بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الطبعة الاولى ٩ مساء

٢٨ صفحة — ١ ريال

الثلاثاء ١ ذو القعدة ١٤٠٣هـ - العدد ٥٥٢٥ - ٩ اغسطس ١٩٨٣م - السنة التاسعة عشرة

AL - RIYADH - 5525 - 19th Year - Tuesday 9 - 8 - 1983

اسعار البيع في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ٢٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . »

الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال



إحباط محاولة للقوات الإيرانية لفك الحصار العراقي حول مهران

بغداد. طهران / وكالات الانباء

احبطت القوات العراقية امس محاولة ايرانية لفك الحصار حول مدينة مهران وسبع قرى محيطة وشددت قبضتها على المنطقة. كما صدت هجوما صباح امس على قمة جبل مهمة في منطقة حاج عمران في الجبهة الشمالية.

فقد اعلن ناطق عسكري عراقي ان القوات العراقية تمكنت من ابادة اللواء المدرع الرابع من الفرقة (٢١) التابعة للقوات الايرانية خلال المعارك التي تدور الآن في حوض مهران بقاطع الفيلق الثاني من ساحة العمليات.

وذكر راديو بغداد الذي اذاع ذلك عن الناطق قوله ان القوات العراقية ما زالت تواصل حصارها لمدينة مهران الايرانية والقصبات المجاورة لها بينما تحاول القوات الايرانية المحاصرة فيها يائسة فك هذا الحصار.

واكد الناطق عدم تمكن القوات الايرانية من اختراق الحصار العراقي المضروب حولها رغم كل محاولاتها حتى الآن.

وكان الناطق العسكري العراقي اعلن ان القوات الايرانية حاولت التعرض صباح امس لاحد الرواقم المضيئة في منطقة حاج عمران بالقاطع الشمالي من ساحة العمليات.

وقال الناطق في تصريح اذاعه راديو بغداد ان الوحدات العراقية الموجودة في الراقم المذكور تصدت للمحاولة الايرانية حيث دارت بينهما معركة عنيفة اسفرت عن دحر الهجوم الايراني.

واكد الناطق على ان القوات الايرانية المهاجمة منيت بخسائر جسيمة في الارواح والمعدات ولاذ بعض افرادها بالفرار.

وذكر تقرير لـ (و.ا.ف) من بغداد ان القطعات العراقية التي تحاصر مدينة مهران الايرانية وسبع قرى صغيرة تحيط بها منذ ثلاث ايام شددت قبضتها على الموقف العسكري في المنطقة برمتها.

وقال مصدر عراقي موثوق لمراسل الوكالة في بغداد امس ان القطعات العراقية بعد تحطيم اللواء الايراني المدرع الرابع للفرقة / ٢١ اصبحت تتحكم في سير المعارك وتفرض سيطرتها على الحوض.

وكانت القطعات العراقية قد شرعت ليلة السبت / الاحد بالتوغل في العمق الايراني

(التتمة صفحة ١٩)

أبا الخيل يتوجه الى نيودلهي اليوم على رأس وفد المملكة لاجتماعات اللجنة السعودية ـ الهندية

كتب ـ حمد العسكر ـ وعبد الله جستنية ـ وسعد الهويمل :

يغادر الرياض بعد ظهر اليوم (الثلاثاء) معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني متوجها الى الهند على رأس وفد المملكة الى اجتماعات الدورة الاولى للجنة السعودية ـ الهندية المشتركة التي ستعقد اجتماعاتها خلال يومي الاربعاء والخميس القادمين في نيودلهي .

ويشترك في هذه الاجتماعات من الجانب السعودي كلا من معالي الدكتور رضا عبيد رئيس المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا ومعالي الاستاذ عبد العزيز الزامل نائب الرئيس والعضو المنتدب للصندوق السعودي للتنمية وسعادة الاستاذ عثمان الاحمد نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية وسعادة الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق وكيل وزارة التجارة لشؤون التموين وسعادة الاستاذ سمير باناجه مدير عام البريد وسعادة الاستاذ احمد اليحيى وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون العمل وسعادة الدكتور نزيه نصيف وكيل وزارة الصحة وسعادة الاستاذ اسامة الفقية وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للتعاون الانتمائي الدولي وسعادة الاستاذ سعيد السعيد وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني المساعد للشؤون الاقتصادية وممثلين عن كل من وزارات الخارجية والزراعة والمياه والمالية والاقتصاد الوطني وسينضم الوفد سعادة السفير السعودي في نيودلهي وبعض اعضاء السفارة .

وستكون اجتماعات هذه اللجنة بمثابة الاطار الشامل للتعاون السعودي الهندي الذي سيناقش خلال هذه الدورة التعاون بين البلدين في كافة المجالات الاقتصادية والتجارية والزراعية والصحية والصناعية والتكنولوجيا والمواصلات والبريد والهاتف بما يحقق مصالح البلدين ومنفعتهما المشتركة .

وصول وزير الخارجية اليمني الى جدة حاملا رسالة لجلالة الملك

جدة/و . ا . س :

وصل الى جدة ظهر امس وزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية علي لطف الثور في زيارة للمملكة يسلم خلالها رسالة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز من الرئيس علي عبدالله صالح .

وكان في استقباله بالمطار وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية عبدالرحمن منصوري ونائب رئيس المراسم بوزارة الخارجية حسين مرزوقي والسفير اليمني لدى المملكة احمد علي المحني وعدد من المسؤولين بوزارة الخارجية ..

وصرح المسؤول اليمني لوكالة الانباء السعودية عقب وصوله بأنه يحمل رسالة لجلالة الملك فهد من الرئيس اليمني علي عبد الله صالح تتعلق بالتشاور فيما يخص العلاقات الثنائية بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية والأوضاع العربية خاصة في هذه الظروف التي تستدعي تبادل وجهات النظر ..

وقال ان زيارته الحالية للمملكة تأتي في نطاق التشاور والتنسيق الدائم والمستمر المنطلق من روح الاخوة والمحبة بين الاشقاء في البلدين ..

وذكر انه سوف يلتقي بعدد من المسؤولين في المملكة وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان ابن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع ورئيس الجانب السعودي بمجلس التنسيق السعودي اليمني وذلك في اطار الترتيب والاعداد لانعقاد مجلس التنسيق بين البلدين .

● في صنعاء اجتمع السفير طراد الحارثي امس مع نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية في الجمهورية العربية اليمنية حسن مكي .

كما اجتمع مع وزير الاوقاف والارشاد اليمني علي بن علي السمان .

وتأتي هذه الاجتماعات في اطار لقاءاته بالمسؤولين اليمنيين بمناسبة انتهاء خدمته سفيرا للمملكة في صنعاء وتعيينه سفيرا لجلالة الملك لدى العراق..

جلالته استقبل العلماء والمشايخ بحضور الامير سلطان

الطائف ـ و .ا .س :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بعد ظهر امس في الديوان الملكي بالطائف اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ جريا على العادة الملكية كل اسبوع .

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

اجتماعان للمجلس الوزاري (للاوابيك) ووزراء بترول الخليج في الطائف غدا

الطائف ـ و . ا . س :

يعقد المجلس الوزاري لمنظمة الدول العربية المصدرة للبترول (اوابيك) اجتماعا في الطائف غدا (الاربعاء) .

ويبحث المجلس خلال اجتماعه عددا من المواضيع المتعلقة بتطوير العلاقات البترولية بين الدول الأعضاء في المنظمة وتنسيق المواقف تجاه الاهتمامات المشتركة .

ومما يذكر ان منظمة (اوابيك) تضم في عضويتها كلا من : المملكة ودولة

(التتمة صفحة ١٩)

اطلاق الرصاص على عميل للعدو في صيدا

صيدا المحتلة ـ رويتر :

قال مسؤولون امنيون ان مسلحين مجهولين اطلقوا النار امس على رجل وصفه سكان محليون بأنه قائد ميليشيا تدعمها (اسرائيل) فاصابوه بجروح .

ويتزعم الرجل واسمه محمد الغرمتي التجمع الوطني الصيدلوي الذي تدعمه (اسرائيل) والذي عرف في السابق باسم (الجرس الوطني) .

واضاف المسؤولون يقولون ان الغرمتي الذي يعرف بلقب (ابوعريضة) كان يغادر منزله عندما اصيب بثلاث طلقات نارية في ساقه وفخذه فجرى نقله الى المستشفى واصيب معه شخص اخر بجروح في الحادث .

وذكر المسؤولون ان القوات الاسرائيلية التي تحتل صيدا طوقت المنطقة

توقع وصول عرفات الى الطائف قريباً

كتب ـ حمد العسكر

يتوقع وصول السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية زعيم حركة (فتح) الى الطائف خلال الايام القادمة لمقابلة جلالة الملك المفدى واطلاعه على اخر التطورات الفلسطينية والبحث في الوضع العربي الراهن ..

صرح بذلك (للرياض) السيد رفيق النتشة ممثل حركة (فتح) لدى المملكة

وقال ان زيارة السيد عرفات للمملكة ليست غريبة وان التشاور بين جلالة الملك فهد والزعيم الفلسطيني مستمر من اجل وضع اطار موحد لما فيه مصلحة فلسطين والدول العربية .

من ناحية اخرى قال السيد (النتشة) ان اللجنة الفلسطينية المكلفة بالوساطة في خلافات حركة (فتح) والتي شكلها المجلس المركزي للمنظمة بتونس مؤخرا ستبدأ عملها قريبا من اجل تسوية الخلافات والمحافظة على وحدة حركة (فتح) وتحسين العلاقات السورية الفلسطينية



رسالة لجلالة الملك من امير الكويت سلمها صباح الأحمد

الطائف/و . ا . س :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في مكتب جلالته في الديوان الملكي بالطائف في الساعة الثانية والنصف من بعدظهر امس نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الأحمد الجابر الذي سلم جلالته رسالة خطية من سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح ..

وحضر المقابلة صاحب السمو

(التتمة صفحة ١٩)

جلالة الملك يستقبل وزير المالية التركية

الطائف . و . ا . س :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في الديوان الملكي بالطائف في الساعة الرابعة من عصر امس وزير المالية التركي السيد عدنان ياسر قفا اغلو الذي سلم جلالته رسالة خطية من الرئيس التركي كنعان ايفرين .

وحضر المقابلة محافظ مؤسسة النقد العربي بالنيابة حمد السياري ونائب رئيس الصندوق السعودي للتنمية والعضو المنتدب محمد الصقير ووكيل وزارة المالية للتعاون الانمائي اسامة فقيه . كما حضرها الوفد المرافق للوزير التركي وسفير تركيا لدى المملكة حسين سليم.

مجزرة جديدة كادت تقع في الشويفات

إستنكار وطني واسع للمجزرة الوحشية في بعلبك

بيروت ـ وكالات الانباء

اضربت امس مدينة بعلبك البقاعية حدادا على ضحايا مجزرة تفجير السيارة المفخخة في سوق الخضار وسط المدينة التي اودت بحياة حوالي الخمسين شخصا وجرحت حوالي مئة وثلاثة وثلاثين شخصا فيما لايزال البحث جاريا بين الركام والانقاض عن ضحايا جدد

وجاءت هذه الجريمة بعد يومين فقط على جريمة اخرى هزت مدينة طرابلس واودت بحياة ٢٧ شخصا وجرح حوالي المائة من المصلين ولتتزامن مع اكتشاف سيارة مفخخة قرب مركز الحزب التقدمي الاشتراكي و ساحة بلدة الشويفات جنوبي بيروت والتي تقطنها غالبية درزية كادت ان تؤدي الى مجزرة جديدة نظرا للكثافة السكانية و المنطقة.

ولم يكن الاستنكار وحده سيد الموقف في لبنان بل التخوف من جريمة تفجير جديدة لا يعرف احد مسرحها

وقال برلماني لبناني امس لوكالة الانباء الكويتية لا ندري اين ستكون الضربة الثالثة لان المجرمين الذين يضربون المواطنين الابرياء ولا يقيمون حرمة لبيوت الله ولا لقدسية الحياة البشرية واضاف ان هذه الفئة المشبوهة التي هي بلاشك وراء الجريمتين متعطشة لدم كل من لا يخضع لمعتقداتها العاشية فكان تماسي سنوات حرب وتواطؤ لم تكفها وهي اليوم وجهت ضرباتها الى مدينتين تقفان ضد مخططاتها واتفاقاتها المعلنة وغير المعلنة

وقد اتهمت قيادات بعلبكية وطرابلسية جهات اصبحت معروفة وتريد ارباك جبهة الخلاص الوطني

ويذكر ان جبهة الخلاص الوطني التي اعلن السيد وليد جنبلاط عن انشائها منذ اقل من شهر في مدينة بعلبك بالذات والتي تضمه في مجلس القيادة والرئيس سليمان فرنجية والرئيس كرامي اضافة الى تنظيمات وطنية واسلامية اخرى

ـ ـ سر مراقبون هنا ان جبهة الخلاص هذه تسيطر جغرافيا على المساحة الاكبر من لبنان (الشمال والبقاع وبعض الجبل)

وحتى صباح امس لم تتوفر معلومات مؤكدة عن مرتكبي الجريمة الا ان مصادر موثوقة افادت ان احد الاشخاص من المشتبه فيهم قد اعتقل في بعلبك وفي حوزته جهاز تفجير لاسلكي ولم تشأ هذه المصادر الكشف عن اسم الموقوف حفاظا على سرية التحقيقات الجارية وقالت انه يصعب تحديد نوع السيارة لان السيارة تناثرت بحيث لم يبق منها اثر ولكنها قدرت العبوة الناسفة بحوالي مئة كلغ من مادة (تي ان تي)

وقد اعلنت (جبهة تحرير لبنان من

(التتمة صفحة ١٩)

(سابك) تبني مصنعين لانتاج كلوريدات الفينيل

كتب/ سعد الهويمل :

تم توقيع اتفاق مبدئي بين كل من الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) وشركة (غودرج) الامريكية على ان تحصل (سابك) بموجبه على ترخيص لانتاج ٣٠٠٠٠٠ طن متري في السنة من كلوريدات الفينيل الآحادي (في سي ام) و ٢٠٠٠٠٠ طن متري في السنة من كلوريدات الفينيل المتعدد (بي . في . سي) وذلك باستعمال تقنية غودرج . وتدخل هاتان

(التتمة صفحة ١٩)

جسر جوي ليبي لنقل الاسلحة الى فولتا العليا

نيامي/ا . ف . ب :

علم امس من مصادر موثوق بها في نيامي (النيجر) ان عدة طائرات ليبية هبطت منذ يومين في مطار واغادوغو عاصمة فولتا العليا التي استولى الكابتن توماس سانكارا على زمام الحكم فيها ليلة الجمعة الماضية على رأس (المجلس الوطني للثورة).

وافادت المصادر نفسها ان عدة طائرات ليبية من طراز (اليوشين) قامت بعدة طلعات دورية اثناء الليل خلال ساعات حظر التجول ، بينما لايزال المطار مغلقا امام جميع الطائرات المدنية .

ولاتعرف طبيعة الشحنات التي افرغتها هذه الطائرات في عاصمة فولتا العليا الا ان عدة مصادر موثوق بها تم الاتصال بها تليفونيا في اوغادوغو ذكرت ان الطائرات كانت تحمل اسلحة.

كلمة الرياض

الوهم والواقع ..

يبدو ان العالم العربي قد اثقل الضمير الامريكي ـ المرهف جدا ـ باكثر مما يجب فالعرب الذين لم يكتفوا بعرض صور المذابح التي تعرضوا لها على المتفرجين الحضاريين ولكنهم طالبوا بادانة اسرائيل ومعاقبتها ولم يحدث شيء من ذلك لان بشاعة عرض الصور كانت تفوق وحشية الخناجر التي غرست في اعناق الاطفال والنساء في رأي اولئك المتفرجين الحضاريين الذين لم تحدث الجريمة بين صفوفهم ولكن نقلت اليهم صورها وكان هذا النقل. تصرفا همجيا لا يدلل على سابق تربية.

ومع انهم ـ اي العرب ـ قد خسروا اكبر دولهم العربية بعد خروجها منهم اثر خلافهم معها على كل بنود اتفاق الكامب واصرارهم على عودة القدس وكل الاراضي العربية المحتلة ولحقت بذلك حياة رئيس راهن على العدل الامريكي فوجده يتخلى عنه في بحيرة الاغتيال الدامية الا انهم ـ اي العرب ـ مازالوا يتطلعون كل يوم الى عدالة وافد جديد من عالم آخر يبشر بحلم ان يوجد قادر على قمع اسرائيل وتحجيمها. لان في هذا التطلع المستمر اثقال لا لزوم له للضمير الامريكي الذي يريد منه العرب ان يرضع اطفالهم ويحمي نساءهم ويعلم ابناءهم ويرعى شيخوختهم بعد ان ينتهي قتال شبابهم مع بعضهم وتقاتل امريكا عنهم ـ وعودا واماني ـ اسرائيل .

شولتز وزير الخارجية الامريكية عبر يوم امس عن الحقيقة التي اوصلت اسرائيل الى قلب بيروت حين قال في مقابلة له بان مطالبة العرب بازالة المستعمرات من الاراضي التي احتلتها اسرائيل مطالبة غير عملية.. فالوزير الامريكي الذي لم يكن اي مسئول في حكومته يأخذ هذا الاتجاه علانية في الماضي ويدافع عن الوجود المحتل والغازي بهذا الشكل السافر فوق انه يريح سامعيه في تل ابيب.

لقد قام الوزير بعملية (اراحة) لضميره وضمير سياسة دولته حيال حقيقة نظرتها لطبيعة الامور امام ما هم عليه العرب من مطالبات واماني واحلام لا تنسجم مع الدور (العملي) لما تفرضه اسرائيل كواقع

ولئلا يكون دورنا فقط هو ممارسة (النحيب) فقط وتعداد مآسي الخصوم ومناسبات خيانة الاصدقاء فاننا نكون اكثر الما عندما نقرر مع انفسنا ان شولتز تصرف بمنتهى الدقة تعبيرا عن حقيقة متاعبه امام من يحتل الارض وقادر على استمرار حمايتها وامام من يقتلون بعضهم كعرب اولا ثم اخيرا ، وكفلسطينيين ثانيا اما علاقتهم بالحقوق والحدود والمطالب فانها علاقة صالونات على المستويين الفلسطيني والعربي

وزير المالية التركي يجتمع مع أبا الخيل والسليم

اللجنة السعودية ـ التركية تعقد أولى دوراتها بأنقرة في نوفمبر

الطائف/ عبدالله جستنية :

عقد ظهر امس في قصر المؤتمرات بالطائف اجتماع ضم وزير المالية والاقتصاد الوطني الشيخ محمد ابا الخيل ونظيره التركي عدنان ياسر قفا اغلو واستمر زهاء الساعتين .

وحضر الاجتماع من الجانب السعودي الشيخ حمد السياري محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي بالنيابة ومعالي الشيخ محمد الصقير مدير عام صندوق التنمية السعودي والاستاذ اسامة الفقيه وكيل وزارة المالية للتعاون الانمائي الدولي .

كما حضره من الجانب التركي مدير عام الخزائن بوزارة المالية التركية وكذلك محافظ البنك المركزي التركي والسفير التركي لدى المملكة .

وبعد الاجتماع قال معالي الشيخ محمد ابا الخيل في تصريح خاص (للرياض) انه قد استكمل البحث الذي بدأ اول امس والذي اشتمل على بحث الوسائل الممكنة لتعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين بما في ذلك النشاطات المشتركة بالأجهزة الحكومية او القطاع الأهلي بين البلدين . كما بحث مايتعلق بعقد اللجنة السعودية التركية المشتركة التي تقرر تشكيلها بصفة دائمة لتحقيق التعاون وتنمية التعاون الاقتصادي والفني والتي ستعقد اول دورة لها في نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ القادم في انقرة .

واختتم معاليه تصريحه بقوله انه قد تم التوقيع على اتفاقية قرض كان اتفق عليه من العام الماضي يقوم الصندوق السعودي للتنمية بموجبها بالمساهمة في تمويل مشروع تحديث الكهرباء باحد خطوط السكك الحديدية. وهذا القرض جزء من برنامج سبق ان اتفق عليه من السابق وشمل عدة مشروعات كان هذا المشروع اخرها وتبلغ قيمة القرض ٢١٣ مليون ريال .

من ناحية ثانية استقبل معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم بمكتبه صباح أمس وزير المالية التركي والوفد المرافق حيث تم بحث بعض المواضيع المتعلقة بالشؤون التجارية . وفي نهاية الاجتماع صرح الدكتور السليم وزير التجارة (للرياض) انه قد تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها وكذلك مشاكل الترانزيت ومشاكل النقل البري والصعوبات التي تواجه عمليات النقل ، كما تم بحث امكانية تطوير العلاقات التجارية بين البلدين».

العدو يبني ٤ مستعمرات جديدة في الجنوب الفلسطيني

عمان ـ كونا :

تشير التقارير الواردة الى هنا امس من الأراضي المحتلة ان العدو يخطط حاليا لتكثيف مستعمراته في جنوبي فلسطين المحتلة المحاذية للاردن بعد ان كثف مستوطناته في جميع المناطق الشمالية من فلسطين .

وتفيد التقارير ان (اسرائيل) شرعت منذ مطلع الاسبوع الحالي في اقامة اربع مستوطنات جديدة في منطقة وادي عربه جنوبي البحر الميت وزعمت ان اقامة مثل هذه المستوطنات تأتي ردا على اقامة قرى زراعية حديثة في الجانب الاردني .

واشارت التقارير ايضا الى ان السلطات الاسرائيلية تدرس حاليا تنفيذ مشروع زيادة ضخ مياه نهر الاردن في منطقة بيسان في الاغوار الشمالية بغرض اقامة محطة توليد كهربائية كبرى هناك .

الاوساط الصهيونية ترحب بتصريح شولتز عن المستعمرات

واشنطن ـ كونا :

في تصريح ادهش المراقبين السياسيين قال وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز ان مطالبة العرب بازالة المستوطنات الاسرائيلية الحالية في الضفة الغربية المحتلة (امر غير عملي) .

وتنبع دهشة المراقبين ازاء هذا التصريح من انه يأتي في الوقت الذي يقوم به المبعوث الاميركي الجديد روبرت ماكفارلين بمهمته في دول المنطقة . وقد رحبت الاوساط الصهيونية في واشنطن وتل ابيب على الفور بتصريح الوزير شولتز .

وجاء تصريح شولتز في مقابلة اجرتها معه شبكة تلفزيون (ان بي سي) الامريكية فجر امس ـ بتوقيت الرياض ـ حيث ايد في هذا الصدد ماكان اورده الناطق بلسان وزارة الخارجية جون هيوز في الاسبوع الماضي .

وكان هيوز صرح بان الولايات المتحدة استعملت حق النقض الفيتو ضد قرار مجلس الامن الداعي الى ازالة المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية ووصف مثل هذا المطلب بانه (غير عملي) .

واضاف شولتز ان تصريح هيوز في الاسبوع الماضي يتمشى مع مبادرة الرئيس ريغان التي طرحها في اول سبتمبر من العام الماضي .



شولتز

ولاحظ الوزير الامريكي ان الرئيس ريغان قال بانه يمكن بقاء المستوطنات الحالية حيث هي ولكن المستوطنين فيها يتوجب عليهم العيش تحت قوانين اية حكومة قد تنبثق عن المفاوضات) .

واضاف (لقد قلنا دائما ان بناء مستوطنات جديدة في الضفة الغربية امر غير بناء) .

وقد رحبت الاوساط الصهيونية على الفور بتصريحات شولتز .

ونقلت اذاعة العدو عن السفير الاسرائيلي في واشنطن مئير روزين وصفه صباح امس التصريحات بانها تشكل بيانا سياسيا مهما .

(التتمة صفحة ١٩)

موجز محلي

● جدة:
هادي باسلامة:
صرح المهندس وحيد فوازكيال مدير منطقة جدة للاتصالات انه على الاخوة المشتركين والذين تبدأ ارقام هواتفهم بالآتي: ٦٤٨، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٨، ٦٨٩ بان عليهم المبادرة بتجديد فواتير هواتفهم في مدة اقصاها السادس من شهر ذي القعدة وبعد هذا التاريخ سيتم فصل الحرارة عن هواتفهم. وفي حالة استمرارهم بعدم السداد سيتم الالغاء النهائي لهواتفهم.

واضاف سعادته قائلا اما بالنسبة للاخوة المشتركين والذين تبدأ ارقام هواتفهم بالاتي: ٦٣١، ٦٥١، ٦٥٢، فانه يمكنهم استلام فواتيرهم حاليا من مكاتب التحصيل الخاصة بهم وسوف يكون آخر موعد لفصل الحرارة لاصحاب تلك الارقام هو السادس عشر من شهر ذي القعدة، وان اي استفسار يريد المشترك التعرف عليه حيال ذلك عليه الاتصال بالارقام الاتية. ٦٣٧٠٠٩٣ - ٦٣٦٣٣٩٦.

وفي ختام تصريحه اهاب سعادة مدير منطقة جدة للاتصالات بالاخوة المشتركين بالتعاون وسرعة السداد في الموعد المحدد سلفا حتى لا تتعرض هواتفهم الى فصل الحرارة او الالغاء النهائي.

● الخرج :
عبدالرحمن المقرن :
اقام المركز الصيفي بالمعهد العلمي بالخرج حفله الختامي للانشطة الصيفية مساء امس الأول على شرف سعادة امير الخرج حمود بن شبيب وحضره وكيل الجامعة الدكتور عبدالعزيز سعيد ورؤساء الدوائر الحكومية بالخرج.

بدىء الحفل بآيات من الذكر الحكيم، ثم تفضل مدير المركز الاستاذ عبدالله السليمان والقى كلمة رحب فيها بسعادة الأمير ووكيل الجامعة والحاضرين على تشريفهم حفل ابنائهم، ثم اوضح اهداف المركز والمراحل التي قام بها خلال الاجازة الصيفية.

وقد حقق نجاحا كبيرا، ثم توالت فقرات واناشيد وطنية وقصائد.

وفي نهاية الحفل تفضل سعادة الأمير ووكيل الجامعة بتوزيع الهدايا على البارزين من طلبة المركز.

صندوق التنمية الصناعية منذ عام ٩٥
قدم قروضاً تفوق ال ٤٣ ألف مليون ريال

الطائف / واس :
بلغ مجموع القروض التي قدمها الصندوق السعودي للتنمية الصناعية منذ انشائه في شهر رجب عام ١٣٩٥هـ وحتى نهاية شهر رمضان الماضي (اربعين الفا وثلاثمائة وثلاثة واربعين مليون ريال) لنشاطاته الاقراضية الثلاثة في مختلف مناطق المملكة.

جاء ذلك في تقرير رفعه الصندوق لمعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبا الخيل عن الفترة الواقعة بين ١٤٠٣/٧/١هـ و١٤٠٣/٩/٣٠هـ.

وذكر التقرير انه تم خلال الفترة المذكورة تقديم قروض بلغت ٩٦ مليونا و٩٠٠ ألف ريال لتسع مشروعات صناعية وليصبح مجموع المشروعات الصناعية التي تمت الموافقة عليها منذ انشاء الصندوق وحتى نهاية شهر رمضان الماضي ٩١٥ مشروعاً بمبلغ احد عشر الفا ومائتين وثلاثة وتسعين مليون ريال.

واضاف التقرير ان الصندوق قد قدم خلال الفترة قروضا لشركات الكهرباء بلغ مجموعها ١٧٧ مليوناً و٣٠٠ ألف ريال ليصبح مجموع ما التزم به الصندوق منذ انشائه وحتى نهاية شهر رمضان الماضي خمسة وثلاثين ألفا وثلاثمائة وسبعة وثلاثين مليوناً لاحدى عشر شركة كهرباء بما فيها شركات الكهرباء الموحدة الاربع.

واشار التقرير الى ان اجمالي ما التزم به الصندوق لمستودعات التبريد حتى نهاية شهر رمضان الماضي بلغ ١٨١ مليوناً و٤٠٠ ألف ريال لاربعة واربعين مستودعاً للتبريد.



● محمد أبا الخيل

مباحثات بين وزير التجارة ونظيره التركي

الطائف ـ واس :
اجتمع معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم صباح أمس مع وزير المالية التركي عدنان باشرقفا اغلو الذي يزور المملكة حالياً.

وصرح معالي الدكتور السليم عقب الاجتماع بانه تم استعراض العلاقات التجارية بين البلدين وسبل تعزيزها، وقال معاليه في تصريح لوكالة الأنباء السعودية ان الوزير التركي قد اعرب عن اغتباطه لتوسع التجارة بين البلدين في السنوات الماضية.

واضاف معاليه بانه تم كذلك استعراض عدد من الموضوعات التي تعمل على تسهيل التجارة بين البلدين مثل : رسوم الترانزيت وكذلك الشحن بين البلدين وزيادة الاتصال بين رجال الأعمال السعوديين والشركات التركية.

واشار معاليه الى أن هناك تحسناً مضطردا في العلاقات التجارية بين المملكة وتركيا وخاصة في مجال الاستيراد من تركيا مثل المواد الغذائية والانسجة والمواد الانشائية.

سليمان السليم

وزارة المعارف :
ـ افتتاح ٧٠ مركزا صيفياً في مختلف المناطق

الرياض ـ واس :
بلغ مجموع المراكز الصيفية التي اقامتها وزارة المعارف لصيف هذا العام سبعين مركزا في مختلف مناطق المملكة ويبلغ ما اعتمد لها ٦ ملايين و٣٢٠ الف ريال.

وتشمل هذه المراكز ١٢ مركزا من فئة (أ) والذي تبلغ ميزانيتها مائة الف ريال منها ٦٠ الف ريال مكافآت و٢٢ الف ريال خامات وأدوات و١٢ الف ريال رحلات وزيارات والفين جوائز مسابقات البحوث الاسلامية بالاضافة الى الفي ريال جوائز وهدايا رمزية للمتفوقين في النشاط والفى ريال للحفلات.

كما تشمل هذه المراكز ايضا ٢٦ مركزا من فئة (ب) والذي تبلغ ميزانيته ٨٠ الف ريال منها ٥٠ الف ريال مكافآت و١٥ الف ريال خامات وادوات للنشاط و١٠ الاف ريال للرحلات والزيارات وللمتفوقين في النشاط و١٥٠٠ ريال للحفلات.

كما ان هناك ٣٦ مركزا من فئة (ج) والذي تبلغ ميزانيته ٧٠ ألف ريال منها ٤٥ الف ريال مكافآت و١٢ الف ريال خامات وادوات للنشاط و٨ الاف ريال للرحلات والزيارات والفي ريال جوائز مسابقات البحوث الاسلامية بالاضافة الى ١٥٠٠ ريال جوائز للمتفوقين في النشاط و١٥٠٠ ريال للحفلات.

وتهدف هذه المراكز لاستيعاب اوقات فراغ الطلاب اثناء الاجازة الصيفية وتنمية قدراتهم وصقل مواهبهم ورعايتهم تربوياً واجتماعيا وتحتوي هذه المراكز على نشاط اجتماعي يهدف الى تعويد الطالب على قيم التعاون والمنافسة الشريفة البناءة والتدريب على القيادة والتبعية والاعتماد على النفس في ان يؤدي الى حبه لوطنه وشرف الانتماء اليه والتفاني في خدمته.

ويتضمن هذا النشاط مشروعات الخدمة العامة والرحلات والزيارات وكذلك الاجتماعات بالاضافة الى حفلات السمر والتعارف والخدمات الصحية.

وزير المعارف

وتنظم هذه المراكز نشاطات ثقافية بهدف توسيع مدارك الطلاب وتزويدهم بالمعارف والمعلومات العامة مما يساعد على تكوين المواطن الصالح الواعي.

كما تنظم مسابقة لحفظ القران الكريم والصحافة الحرة والصحافة الحائطية والبحوث والمقالات الثقافية بالاضافة الى الندوات والمحاضرات وكذلك المسرحيات التاريخية والثقافية والبحوث الاسلامية.

كما ان هناك النشاط الرياضي بهدف تكوين الجسم السليم والبنية القوية ويتضمن ممارسة بعض الألعاب الرياضية المناسبة والمتاحة مثل كرة القدم والسلة والطائرة وتنس الطاولة والسباقات وتنظيم المباريات داخل المركز وبين المراكز والسباحة وركوب الخيل.

والنشاط الفني والهوايات التخصصية بهدف صقل مواهب الطلاب وتكوين الذوق الفني الرفيع لديهم وتعليمهم بعض الحرف البسيطة التي تعينهم في الحياة اليومية والمنزلية عن طريق الرسم والتصوير والاشغال اليدوية والآلة الكاتبة بالاضافة الى التوصيلات الكهربائية والميكانيكا والسباكة والتجارة.

مدير الأمن العام يتجول في مكة المكرمة والمشاعر

مكتب مكة المكرمة / خالد محمد الحسيني :
قام الفريق اول عبدالله عبدالرحمن ال الشيخ مدير الامن العام بجولة صباح امس (الاثنين) بدأت من موقف حجز السيارات الصغيرة بطريق مكة ـ الطائف وشملت زيارة طرق المشاعر في عرفات ومزدلفة ومنى والوقوف على المشاريع التي تنفذ في المشاعر .. كما قام بزيارة الانفاق الجديدة.

وقد رافقه في الجولة العميد محمد بن رجاء الحربي مدير الادارة العامة للمرور والعميد عبدالله بن حمود الحارثي قائد قوات الحج والمواسم والمشرف على أمن الحرم والعميد عبد الله عايد مدير شرطة الحرم المكي والعميد هاشم سليمان عنقاوي مدير شرطة العاصمة المقدسة والعقيد فؤاد عبدالرحمن حضراوي قائد قوات الطوارىء الخاصة والرائد يحيى سرور الزائدي قائد مرور مكة المكرمة والنقيب عبدالحميد فراش مدير الشؤون العامة بالأمن العام وعدد من ضباط الأمن العام وقوات الطوارىء الخاصة .. كما شارك في الجولة عدد من المهندسين المشرفين على تنفيذ المشاريع في منى.

وعلمت (الرياض) بان جميع المشاريع الجارى العمل فيها سوف تنفذ قبل موسم الحج هذا العام باقصى حد نهاية شهر ذي القعدة القادم.

وزارة المعارف تحتفل بافتتاح ٣٣ مدرسة ثانوية العام القادم في ٢٣ مدينة

كتب / يوسف القضيب :
تحتفل وزارة المعارف مع بداية العام الدراسي القادم ١٤٠٣/١٤٠٤هـ بافتتاح مايقارب من ٣٣ مدرسة ثانوية.

وذلك ضمن المشاريع التعليمية التي يجري العمل حاليا على تنفيذها في عدد من مناطق المملكة. في اطار النهضة التعليمية الشاملة التي تشهدها المملكة.

وهذه المدارس الثانوية الجديدة سيتم افتتاحها في كل من : الاحساء ـ الرياض ـ الطائف ـ تبوك ـ القصيم ـ المدينة المنورة ـ محائل عسير ـ المخواة ـ القنفذة ـ عرعر ـ جدة ـ سراة عبيدة ـ الوشم ـ نجران ـ الخرج ـ حائل ـ أبها ـ الباحة ـ بيشة ـ الرس ـ الدوادمي ـ الافلاج.

الديوان العام للخدمة المدنية
اعادة طباعة دليل الرواتب

كتب / خالد الغامدي:
يقوم الديوان العام للخدمة المدنية حاليا باعادة طباعة دليل الرواتب الصادر بموجب المراسيم الملكية وقرارات مجلس الوزراء والتعاميم المنظمة لهذا الموضوع وذلك في دليل شامل لجميع الرواتب والاجور لمختلف فئات العاملين المدنيين في الخدمة العامة ويهدف الديوان وراء طباعة هذا الدليل الى تهيئة المعلومات للمختصين في اجهزة الدولة للرجوع اليها في يسر وسهولة عند معالجة اي من الامور المتعلقة بالرواتب ومعرفة ما طرأ عليها من تطورات ويحتوي هذا الدليل على رواتب موظفي الدولة - رواتب المستخدمين - رواتب العاملين على بند الاجور - رواتب العاملين بالاجر بالساعة - سلم رواتب الوظائف التعليمية - مرتبات القضاة - رواتب اعضاء هيئة التدريس والمحاضرين والمعيدين بالجامعات - مرتبات الائمة والمؤذنين - رواتب الاخويا ورؤسائهم - رواتب المؤسسات العامة مع ايضاح تاريخ تطبيق كادر الدولة على المؤسسات العامة - رواتب منسوبي الخطوط السعودية - رواتب منسوبي التأمينات الاجتماعية - رواتب منسوبي المؤسسة العامة للبترول والمعادن - رواتب منسوبي البنك الزراعي السعودي - رواتب منسوبي المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق - رواتب منسوبي المؤسسة العامة لتحلية المياه.

وقد تم تبويب هذا الدليل وتقسيمه حسب فئات الوظائف التي يمكن الرجوع اليها حسب كوادرها الخاصة بها. كما رقمت صفحات الدليل بطريقة يمكن الاضافة او التعديل عليها حسب ما يطرأ من تغيرات مستقبلية وسيقوم الديوان العام بتوزيعه على ادارة شئون الموظفين وذلك خلال الشهرين القادمين.

تركي خالد السديري

طلبة مركز الامام محمد بن سعود يتبرعون لبنك الدم

كتب / مندوب الرياض:
نظم مركز الامام محمد بن سعود الصيفي بمتوسطة مجاهد حملة للتبرع بالدم في صفوف طلاب المركز وقد اتفق المركز الصيفي مع بنك الدم بالمستشفى المركزي على تنظيم هذه الحملة وقام البنك بارسال سيارة خاصة الى المركز لاجراء عملية سحب الدم من داخل المركز.

هذا ويتوقع ان يصل عدد المتبرعين بالدم الى خمسين متبرعا وقد كان المركز قد قام في وقت سابق بتوزيع نشرات خاصة بهذا الموضوع داخل المركز في الاحياء القريبة من المركز تدعو المواطنين والطلاب خاصة الى التبرع بالدم ويأتي ذلك حرصا على أرواح المواطنين والذين يحتاجون لقطرة دم قد تنتشلهم من الموت المحقق وهذا بلا شك من المواقف الانسانية.

هيئة المواصفات والمقاييس تؤكد خلال اجتماعها
● مناقشة تواجد شهادة تدل على تمام الذبح بالطريقة الاسلامية
● ضرورة التزام مستوردي اللحوم بتوضيح انتاج وانتهاء الصلاحية

● كتب: وائل العليان:
تم مساء امس الأول عقد اجتماع بمقر الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ضم مندوبين عن وزارة الزراعة ممثلة في فروع الرياض وجدة والدمام ووزارة التجارة ممثلة في مديري مختبرات الجودة النوعية، في كل من الرياض وجدة والدمام وحالة عمار ومندوبين عن الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس وذلك للتنسيق بين الجهات الحكومية المختلفة حول ارسال عينات اللحوم والدواجن التي ترد الى المملكة الى الجهات المختصة للتأكد من مطابقتها للمواصفات السعودية، ولفسحها من عدمه.

وقد افتتح سعادة الدكتور خالد يوسف الخلف مدير عام الهيئة هذا الاجتماع وكانت اهم نقاط النقاش في هذا الاجتماع هو ضرورة التزام مستوردي اللحوم والدجاج بوجود بطاقة بيانات ايضاحية على كل ذبيحة وان تشمل هذه البطاقة ما نصت عليه المواصفة القياسية السعودية رقم (١) بطاقات المواد الغذائية المعبأة) مع البيانات الخاصة بكل نوع من المنتجات مع الالتزام بضرورة التقيد بذكر تاريخ الانتاج وتاريخ انتهاء الصلاحية، طبقا لما اصدرته الهيئة في هذا المجال، كذلك تمت مناقشة ضرورة تواجد شهادة تدل على اتمام عملية الذبح بالطريقة الاسلامية معتمدة من الجاليات الاسلامية والقنصليات

وكذلك نوقشت اساليب اخذ العينات من هذه المنتجات بواسطة المختصين، وتحليلها في مختبرات الجودة النوعية، وسوف تناقش هذه التوصيات في اجتماع وكلاء الوزارات المختصين ومدير عام الهيئة لدراستها والاتفاق على التنظيمات التي تحمي المواطنين.

تسليم اعانات التمور بسدير

كتب / ابراهيم العمر :
بدأ فرع الزراعة والمياه بحوطة سدير مع بداية هذا الاسبوع بصرف اعانة التمور والذرة للموسم الماضي ١٤٠٢/١٤٠٣هـ.

اشار بذلك (للرياض) مدير فرع الزراعة والمياه بحوطة سدير الاستاذ / عبدالجبار العبدالجبار، حيث أهاب سعادته بكافة المزارعين والذين تم خرص محاصيلهم وابلغوا بذلك في كل من المدن والقرى التالية :

الروضة ـ الحوطة ـ الداخلة ـ الحصون ـ الجنوبية ـ العطار ـ الجنيفي ـ العودة ـ الخطامة ـ عشيرة ـ المعشبة مراجعة الفرع مصطحبين معهم مايثبت هويتهم وقد حدد الفرع آخر موعد لقفل البيانات يوم ١١/٢٩ ومن يتأخر عن الموعد المحدد لن يصرف له من قبل الفرع.

وقد تم ابلاغ امراء كل مدينة باسماء المزارعين الذين سيتم الصرف لهم ليتم ابلاغهم عن طريق الأمارة التابعة لهم ليحضروا في الموعد المحدد.

١٩٣ تحليلا يجريها مختبر مواد البناء

الدمام ـ واس :
بلغ عدد الفحوصات والتحاليل التي اجراها مختبر مواد البناء بالدمام والتابع لفرع وزارة الاشغال العامة بالمنطقة الشرقية خلال الشهور الاربعة الماضية من العام الحالي (مائة وثلاثة وتسعين تحليلا) كيميائيا لعينات مواد البناء للتأكد من مطابقتها للمواصفات والشروط ومكونات الخرسانة وفحوصات على جميع انواع الاسمنت والجبس واختبار التربة من مواقع الانشاءات لتحديد نوعيتها وخصائصها وكذلك دراستها من النواحي الجيلوجية والميكانيكية واختبار المعادن المستخدمة في اغراض البناء.

ويهدف المختبر من اجراء تلك الفحوصات والتحاليل والاختبارات الى رفع جودة تنفيذ المشاريع العمرانية بالمنطقة الشرقية عن طريق مراقبة المواد الأساسية والمنتجة في عمليات البناء والتشييد مما يسهل مهمة الاشراف ورفع مستوى تنفيذها وتشييد مشاريع انشائية وعمرانية مضمونة لسنوات طويلة والمحافظة على سلامة مظهرها. كما تساعد تلك البحوث والاختبارات المتعلقة بمواد البناء على وضع مواصفات واختبارات المواد والطرق والاساليب المناسبة للبناء في المملكة.

جولة للشريف على المعوقين بالطائف

الطائف ـ فهد السليماني:
قام سعادة الاستاذ فهيد فهد الشريف نائب محافظ المؤسسة العامة للكهرباء وأمين عام جمعية رعاية الاطفال المعوقين الخيرية بزيارة استطلاعية لمستشفى الرحاب للمعوقين التابع لمستشفى الهدا العسكري بالطائف

وتم خلال هذه الجولة اجتماع بين سعادة الاستاذ الشريف ومدير المستشفى الطبي د. جونسن ودار الحديث في موضوع الرعاية والدعم المعنوي والمادي الذى يقدم للمرضى.

وزارة التعليم العالي:

الاهداف مستوحاه من خطط التنمية الثلاث
في مجال المساعدات الخارجية ١٠٨ دراسات و٤٠٠٠ منحة

كتب/ محمد العصيمي:

اشتملت خطط التنمية الثلاث في المملكة العربية السعودية على اهداف قد تختلف في الصياغة من خطة الى اخرى الا انها في جوهرها تكاد تكون واحدة وتتمثل الاهداف في الخطط الثلاث في سبعة اهداف رئيسية تدور جميعها في فلك واحد حول محور التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

جاء ذلك في التقرير الدوري الذي اصدرته وزارة التعليم العالي لعام ١٤٠٣هـ.

اهداف خطط التنمية

وهذه الاهداف التي تدور حول محور التنمية الاجتماعية والاقتصادية بخططها الثلاث هي الحفاظ على القيم الدينية والاخلاقية الاسلامية وتعزيز الدفاع عن المملكة وترسيخ الامن الداخلي بالمملكة والحفاظ على الاستقرار الاجتماعي ودعمه وتاكيد الرفاهية لكل مواطن وتخفيض حجم **الاعتماد على النفط الخام كمصدر للدخل وتنمية القوى البشرية.**

الاهداف العامة للتعليم

وتحدد السياسة التعليمية للمملكة الاهداف العامة للتعليم على نحو غايته التعليم وهي فهم الاسلام فهما صحيحا مكتملا وغرس العقيدة الاسلامية ونشرها وتزويد الطالب بالقيم والتعاليم الاسلامية وبالمثل العليا واكسابه المعارف والمهارات **المختلفة وتنمية الاتجاهات السلوكية البناءة** وتطوير المجتمع اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا وتهيئة الفرد ليكون عضوا نافعا في بناء مجتمعه.. ومن هذه القاعدة جاءت اهداف التعليم العالي في المملكة انعكاسا للمبادىء العامة لخطط التنمية.

اهداف التعليم العالي

والتعليم العالي من منطلق اهداف خطط التنمية يعمل وفق اهداف محددة هي ترجمة لاهداف اجتماعية واقتصادية تهدف الى سد الاحتياجات الآنية والمستقبلية للمجتمع وهذه الاهداف التي يعمل من اجلها التعليم العالي هي بمجملها تعريف الطالب انما الولاء لله سبحانه وتعالى وتزويده بالتربية الاسلامية التي تجعله يشعر بمسئوليته امام الله ويضع كل طاقته في المثمر والمفيد من الاعمال وكذلك اعداد مواطنين قادرين ومؤهلين على اداء واجباتهم في خدمة وطنهم دفعا به الى التقدم والرقي في ضوء مبادىء الاسلام الحكيمة ومثاليته وتهيئة الفرصة امام الموهوبين من الطلاب لمواصلة تعليمهم العالي في كل ميادين التخصص الاكاديمي والقيام بدور ايجابي في ميدان البحث الذي يكرس لرقي العالم في مجال الفنون والآداب والعلوم والابتكارات وايجاد حلول حكيمة لمتطلبات الحياة والاتجاهات التقنية في المجتمع بالاضافة الى تنمية التاليف الذي يسخر لخدمة العلم لاظهار الفكر الاسلامي وتمكين المملكة من اداء دورها القيادي في بناء الحضارة الانسانية القائمة على المبادىء السامية للاسلام التي تهدي الجنس البشري الى الحق وتنقذ الانسانية من اي جنوح مادي او الحادي وترجمة العلوم وضروب المعرفة المفيدة الى لغة القرآن واثراء اللغة العربية بالجديد من التعبيرات والمصطلحات التي تسد احتياج التعريب ووضع المعرفة متاحة بين ايدي اكبر عدد من المواطنين اضافة الى تقديم خدمات التدريب التي تمكن الخريجين العاملين من الدفع بالتطور الجديد خطوات جديدة.

كما حققت الوزارة نسبا عالية في اعداد المبتعثين وحددت اهداف وسياسات دعم الجامعات والمعاهد الاجنبية.

مشروع مشترك مع الهيئات العالمية

وترتبط المملكة بعدد من الاتفاقيات الثقافية والتعاون الاقتصادي والفني مع الدول العربية والاجنبية ويأتي ذلك انطلاقا من وحي حكومة جلالة الملك المعظم على تمتين ودعم العلاقات الطيبة الاخوية بين المملكة ومختلف البلدان الشقيقة والاجنبية على كافة المستويات وفي مختلف الانشطة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية كما يأتي ذلك امتدادا واتصالا للخط الرئيسي الذي تتبناه المملكة والذي يتمثل في الايمان باهمية الانفتاح على كافة بلدان العالم النامي والمتقدم رغبة في مزيد من التفاعل الحضاري والثقافي عن طريق الحوار المستمر وتبادل الخبرات والكفاءات واجراء البحوث المشتركة مع اتاحة الفرصة لتكوين صورة واضحة وصحيحة عن التقدم الذي احرزته كل من المملكة وتلك البلدان وهناك تعاون دائم ووثيق بين **الادارة العامة** لتطوير التعليم العالي وبين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في

حسن آل الشيخ وزير التعليم العالي

مجال التوثيق التربوي وتبادل المعلومات.

ويجري الآن مشروع مشترك بالادارة العامة لتطوير التعليم العالي بين الوزارة وهيئة اليونسكو والبرنامج الانمائي للامم المتحدة لتطوير التعليم العالي نفذت منه المرحلة الاولى ويجري تنفيذ المرحلة الثانية وبموجب هذا المشروع تمد اليونسكو هذه الادارة بخبراء دائمين في مجالات التخطيط التربوي والاحصاء والتوثيق التربوي فضلا عن زيارات استشارية بين وقت وآخر.

اللجان المشتركة:

وترتبط بالوزارة عدد من اللجان المشتركة المكلفة بتنفيذ الاتفاقيات الثقافية ومنها اللجنة السعودية/ الصينية الثقافية المشتركة واللجنة السعودية/ الماليزية المشتركة واللجنة السعودية الاندونيسية المشتركة.

اتفاقيات مع مختلف الدول

وابرمت عدد من الاتفاقيات بين المملكة وكل من دولة الامارات العربية المتحدة بشأن التعليم العالي والبحث العلمي انطلاقا من الاتفاقية الثقافية المبرمة بين البلدين الشقيقين في عام ١٣٩٥هـ واتفاقية بين المملكة وفرنسا عام ١٣٩٦هـ واتفاقية للتعاون في مجالات الشئون الدينية والدراسات الاسلامية بين المملكة وحكومة الجمهورية الاندونيسية.

بالاضافة الى المحادثات التي تمت بين الوزارة وبين جمعية التعاون الثقافي والاقتصادي بين المملكة واسبانيا والحكومة النمساوية وكذلك بين المملكة والحكومتين الكورية واليابانية وفي هذا العام عقدت اتفاقية ثقافية بين المملكة ودولة قطر.

١٠٨ دراسات

وقد بلغت عدد الدراسات التي قامت بها الوزارة في مجال المساعدات على ضوء الاهداف والسياسات الموضوعة من قبلها **١٠٨ دراسات اهمها مساعدة موريتانيا في** المجال الثقافي والتعليمي ومساعدة جامعة سدني وقد اسفرت الدراسات عن مشروع اتفاقية بين المملكة والجامعة ومساعدة جامعة ديوك والتي اسفرت الدراسات عن توقيع اتفاقية بين كل من وزارة الاعلام ووزارة التعليم وبين جامعة ديوك لانشاء مركز للدراسات العربية والاسلامية وقد تم تجديد تلك الاتفاقية مؤخرا كما اشتركت المملكة في المؤتمر الذي عقد بمقر الجامعة حول التنمية في المملكة العربية السعودية اضافة الى هذا فقد تم دعم مشروع المدارس العربية والمعهد المحمدي والمختبر اللغوي بماليزيا ودعم مدرسة تحفيظ القرآن في قرية سيدي زوين بالمغرب ودعم الجماعة العالمية الاسلامية ومشروع انقاذ مدينة فاس بالمغرب وتأسيس كرسي للدراسات الاسلامية بجامعة كامبردج باسم الملك فيصل وانشاء مركز للدراسات الاسلامية بجامعة تشاو بالولايات المتحدة.. **ومساعدة** جامعة اليرموك ودعم جامعة نورث الامريكية وكذلك دعم جامعة واشنطن الرسمية ودعم كلية الاديان في جامعة ايوب بالولايات المتحدة ودعم جامعة شرلينج في بريطانيا وانشاء كرسي للقانون الاسلامي في كلية الحقوق في نيويورك وانشاء كرسي للدراسات الاسلامية بالجامعة الجريجورية في الفاتيكان وانشاء كرسي للدراسات الاسلامية في جامعة جنوب شرق ميسوري وانشاء كرسي للدراسات الاسلامية في جامعة تشو باليابان.

٤٠٠٠ منحة:

اما في مجال المنح فقد تلقى قسم المنح والمساعدات الجامعية بالوزارة من المكاتب التعليمية **في الخارج** وجهات اخرى ما يربو **على اربعة الاف منحة دراسية في جامعات** المملكة وشملت تخصيص ٣٣٦٠ منحة في جامعات المملكة و٢٤٠ منحة لليمن الشمالي في جامعات بالباكستان وتخصيص ١٣٠ منحة لليمن وابناء الدول الاسلامية في مصر وتخصيص مايربو على ٦١ منحة لابناء الدول الاخرى في جامعات اوروبا وامريكا.

هذا بالاضافة الى ما تقدمه المملكة من مساعدات مقطوعة ومنح دراسية لمدة عام او اكثر لعدد من ابناء الدول الاسلامية تبلغ في **مجملها** مايربو على ٢٠٠ منحة ومساعدة.

وتقوم الوزارة على ضوء ذلك بالتنظيم الشامل والمتابعة والتنسيق مع الجامعات في المملكة والمكاتب التعليمية وحصر المقاعد المخصصة لهذه المنح في جامعات المملكة ودراسة القدرة الاستيعابية لهذه الجامعات سنويا.

فيلم عن التوعية الصحية





الطائف/ فهد السليماني:

صرح مصدر مسئول بالشئون الصحية بالمنطقة الغربية (للرياض) بأنه تم التعاقد بين المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية وشركة انتاج عالمية «فيلم» وذلك لكي تقوم تلك الشركة بانتاج فيلم يحتوي على التوعية الصحية والواجبات التي يجب أن يتبعها كل مواطن وقاية من الامراض ومدة هذا البرنامج عشرون دقيقة..

وسوف يتم عرض هذا الفيلم في الموانىء البحرية والجوية عند قدوم حجاج بيت الله الحرام الى المملكة بالاضافة الى البرنامج الحافل بالتوعية داخل المملكة ومناطق المشاعر المقدسة.. وقد اعدت الامانة العامة لمجلس وزراء الصحة دليل الحجاج وسوف يوزع.

الشركة الموحدة بالوسطى:

ـ استعراض الأعمال للعام ١٤٠٢هـ
ـ ابتعاث ١١٣ موظفاً من الجامعيين والمتدربين

مكتب الطائف/ خالد المحاميد:

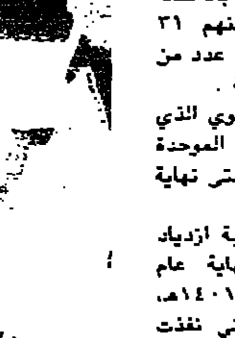
بلغ عدد المبتعثين في الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى (١١٣) موظفا منهم ٣١ جامعيا والباقي للتدريب على عدد من التخصصات الفنية والادارية.

جاء ذلك في التقرير السنوي الذي اصدرته الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى حتى نهاية عام ١٤٠٢هـ.

وجاء في النشرة ان نسبة ازدياد عدد المشتركين حتى نهاية عام ١٤٠٢هـ بلغ ١٧٫٥٪ عن عام ١٤٠١هـ، وقد بلغ عدد المشاريع التي نفذت (٢٠١ مشروع بتكلفة اجمالية قدرها (٨٠٠٢) مليون ريال سعودي.

وقد بلغت القدرة الانتاجية للشركة (٢٣٣٢٦٥٠ كيلووات بنهاية عام ١٤٠٢هـ، وبزيادة قدرها حوالي ١٨٫٥٪ عن عام ١٤٠١هـ.

وحول تعزيز القوى العاملة في الشركة جاء ان عدد العاملين قد بلغ (٨٠٩٥) بين مهندس وفني وعامل وقد ركزت سياسة الشركة على جذب الايدي العاملة السعودية وتطويرها عن طريق التدريب الفني والتطوير داخل وخارج المملكة. وكذلك الابتعاث للخارج. وقد بلغ عدد القرى والهجر



ـ د/ ابراهيم المنيف

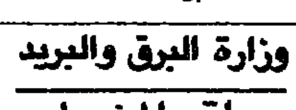
التي تم توصيل التيار الكهربائي لها (٣٧١) قرية وهجرة في مقابل ١٨٤ قرية وهجرة عام ١٤٠١هـ.

وبلغت نسبة المصروفات الايرادية للشركة (٨٤٢٢٥٩٩١٣) ريالا سعوديا مقابل (٦٤٥٧٧٧٨٢٨) ريالا سعوديا في عام ١٤٠١هـ اي بزيادة قدرها ٣٠٫٤٪. وبلغت المصروفات الراسمالية للشركة (٢٠٥٤٤٩٢١٦٧) ريالا عام ١٤٠٢هـ مقابل (١٨٥٤٩٠٠٠٠٠) ريال عام ١٤٠١هـ بزيادة قدرها (١٠٫٨٪).

وحول ايراد المبيعات السنوية جاء انها قد بلغت (٣٤٨٥٩٧٦٩٦) بنسبة زيادة عن عام عام ١٤٠١هـ قدرها ١٧٫٠٣٪.

وحول قيمة القروض والاعانات المقدمة من صندوق التنمية الصناعية السعودي ذكر ان مبلغ ١,٥٢٢,١٢٩,٠٠٠ **ريال سعودي قد تم** صرفها كقروض واعانات خلال عام ١٤٠٢هـ بزيادة قدرها ٢٣٫٤٪ عن العام الذي سبقه.

والجدير بالذكر ان هذه الارقام التي وردت في التقرير السنوي تمثل نسبة ازدياد كبيرة سواء في الدخل او المصروفات. وذلك دليلا على مدى التطور الذي تسعى اليه الشركة لتحقيق خدمات افضل واوسع للمواطنين. حيث جاء في مقدمة التقرير الذي وقعه يوسف عبدالله الحماد رئيس مجلس الادارة ان الشركة تسعى بخطى حثيثة في سبيل تعميم خدماتها وتطوير ادائها في ظل ازدياد مستمر لاستهلاك الطاقة.



وزارة البرق والبريد

٢٠٢ هاتف عملة بالمشاعر المقدسة

الطائف ـ فهد السليماني:

اوضح مصدر مسئول بوزارة البرق والبريد والهاتف بأن الوزارة قامت بتوفير مائتين واثنين هاتف عملة في المشاعر. منها **ستة وستون هاتفا في عرفات وستة وثلاثون** هاتفا منها تحتوي على الصفر الدولي موزعة في عرفات ليتمكن الحجاج من الاتصال بذويهم في الخارج كما يريدون. كما تم ايجاد ثمانية هواتف في مزدلفة ومئة وثمانية **وعشرين** هاتفا في منى منها اثنان وخمسون هاتفا به الصفر الدولي **بالاضافة** الى ان الوزارة وفرت اربع مقطورات متنقلة تضم حوالي ثمانية واربعين هاتفا وجميعها تعمل ايضا في المشاعر او داخل مكة المكرمة فبلغ عدد هواتف العملة مئتين **وتسعين هاتفا** منها اربعة وثلاثون هاتفا بها الصفر الدولي.

وبلغ عدد الكبائن الدولية بالمشاعر المقدسة عشرة كبائن بها مئة واربعة وعشرون خطا هاتفيا موزعة على اربعة كبائن موزعة في عرفات ومنى ومزدلفة وتضم هذه الكبائن الخدمات التلكسية والخدمات البرقية

ومازالت الوزارة تؤمن كل ما يحتاجه حجاج بيت الله الحرام لكي تمكنهم من الاتصال بذويهم باسرع وقت وباسهل الطرق وفق الله الحكومة لما تقدمه.

د/ الثنيان وجولة على المراكز الصيفية

كتب مندوب الرياض:

قام سعادة مدير التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان يوم امس الاول بزيارة تفقدية لعدد من مراكز المنطقة وهي مركز الشيخ محمد ابراهيم في ثانوية الشفا ومركز الامام فيصل بن تركي في ثانوية العليا ومركز الامام محمد بن سعود في متوسطة مجاهد

هذا وقد اطلع الثنيان خلال جولته على سير العمل في هذه المراكز واجتمع مع المسؤولين عنها وناقش معهم متطلبات العمل ومشكلاته وقد حثهم على بذل المزيد من النشاط وبذل الجهد في سبيل تحقيق الاهداف المنشودة في هذه المراكز.

كما وقد زار خلال هذه الجولة مقرات الاسر والتقى بالطلاب وتعرف على اوجه النشاطات التي يمارسونها داخل هذه المراكز.

جداول الشهادات العامة للبنات

كتب/ مندوب الرياض:

اعتمد معالي الرئيس العام لتعليم البنات الاستاذ/ محمد بن عبدالله بن عودة جداول امتحانات الكفاءة المتوسطة نظام السنة الواحدة ونظام الثلاث سنوات للدور الثاني لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وكذلك جداول اختبارات شهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) نظام السنة الواحدة وكلك شهادة الثانوية العامة (القسم الادبي) نظام السنة الواحدة ونظام الثلاث سنوات بالاضافة الى جداول اختبارات معاهد المعلمات للدور الثاني هذا العام.

مواعيد اختبار شهادة الكفاءة المتوسطة نظام السنة الواحدة ونظام السنوات الثلاث للدور الثاني عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ

أيام الاختبار	زمن الاجابة من	إلى	المواد
١٢ ذي القعدة ١٤٠٣هـ السبت ٢٠ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٨/٣٠	التفسير
	٩/—	١١/—	الرياضيات الحديثة (الورقة الاولى) لنظام السنة (من الصف الاول من المقرر)
	٩/—	١١/—	الرياضيات الحديثة (الورقة الاولى) لنظام السنوات (في مقرر الصفين الاول والثاني)
١٣ ذي القعدة ١٤٠٣هـ الأحد ٢١ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	القواعد والتطبيق
	٩/٣٠	١١/—	التوحيد
	١١/٣٠	—	المطالعة ((شفوي))
١٤ ذي القعدة ١٤٠٣هـ الاثنين ٢٢ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	اللغة الانجليزية
	٩/٣٠	١١/٣٠	التاريخ
	١٢/—	—	القرآن الكريم (شفهي)
١٥ ذي القعدة ١٤٠٣هـ الثلاثاء ٢٣ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	الرياضيات الحديثة (الورقة الثانية) لنظام السنة (في النصف الثاني من المقرر)
	٧/—	٩/—	الرياضيات الحديثة (الورقة الثانية) لنظام السنوات الثلاث في مقرر الصف الثالث)
	٩/٣٠	١١/—	الحديث
	١١/٣٠	١/—	الخط والاملاء (لنظام السنوات الثلاث فقط)
١٦ ذي القعدة ١٤٠٣ الاربعاء ٢٤ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	العلوم العامة والصحة
	٩/٣٠	١١/—	النصوص والمحفوظات
١٩ ذي القعدة ١٤٠٣ السبت ٢٧ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	الجغرافيا
	٩/٣٠	١١/—	الفقه
	١١/٣٠	١/—	الانشاء

مواعيد اختبار شهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) نظام السنة الواحدة للدور الثاني عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ

أيام الاختبار	زمن الاجابة من	إلى	المواد
١٢ ذي القعدة ١٤٠٣ السبت ٢٠ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/—	الحديث والثقافة الاسلامية
	٩/٣٠	١١/٣٠	الكيمياء
١٣ ذي القعدة ١٤٠٣ الأحد ٢١ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	١٠/—	اللغة الانجليزية (انشاء/ قواعد/ فهم وتلخيص)
	١٠/٣٠	١/—	الجبر
١٤ ذي القعدة ١٤٠٣ الاثنين ٢٢ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	١٠/—	الهندسة التحليلية والفراغية وحساب المثلثات
	١٠/٣٠	—	القرآن الكريم (شفوي)
١٥ ذي القعدة ١٤٠٣ الثلاثاء ٢٣ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/٣٠	علم الأحياء
	١٠/—	١٢/—	اللغة العربية (الأدب والنصوص)
١٦ ذي القعدة ١٤٠٣ الاربعاء ٢٤ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/—	اللغة العربية (النحو والصرف)
١٩ ذي القعدة ١٤٠٣ السبت ٢٧ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	[illegible]	اللغة الانجليزية (مطالعة وترجمة)
	١٠/—	١/—	الفيزياء
٢٠ ذي القعدة ١٤٠٣ الأحد ٢٨ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/—	التوحيد
	٩/٣٠	١٢/—	التفاضل والتكامل

مواعيد اختبار ثانوية معاهد المعلمات للدور الثاني عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ

أيام الاختبار	زمن الاجابة من	إلى	المواد
١٢ ذي القعدة ١٤٠٣ السبت ٢٠ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	١٠/—	التربية النظرية وعلم النفس
	١٠/٣٠	١/—	الجغرافيا
١٣ ذي القعدة ١٤٠٣ الأحد ٢١ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/٣٠	اللغة العربية (النحو والصرف) والطرق الخاصة
	١٠/—	١٢/—	الهندسة التحليلية
١٤ ذي القعدة ١٤٠٣ الاثنين ٢٢ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/—	اللغة الانجليزية (انشاء/ فهم/ خطاب)
	٩/٣٠	١١/٣٠	التوحيد
	١٢/—	—	القرآن الكريم (شفوي)
١٥ ذي القعدة ١٤٠٣ الثلاثاء ٢٣ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/٣٠	الكيمياء
	١٠/—	١٢/—	الحديث والثقافة الاسلامية والطرق الخاصة
١٦ ذي القعدة ١٤٠٣ الاربعاء ٢٤ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/٣٠	الجبر والطرق الخاصة
	١٠/—	١٢/—	اللغة العربية (بالنقد والبلاغة)
١٩ ذي القعدة ١٤٠٣ السبت ٢٧ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/—	اللغة الانجليزية (مطالعة/ قواعد/ ترجمة)
	٩/٣٠	١١/٣٠	اللغة العربية (الأدب والنصوص)
٢٠ ذي القعدة ١٤٠٣ الأحد ٢٨ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/٣٠	الفيزياء والطرق الخاصة
	١٠/—	١١/٣٠	اللغة العربية (الانشاء)
٢١ ذي القعدة ١٤٠٣ الاثنين ٢٩ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/٣٠	التاريخ والطرق الخاصة
	١٠/—	١١/٣٠	علم الأحياء
٢٢ ذي القعدة ١٤٠٣ الثلاثاء ٣٠ أغسطس ١٩٨٣	٧/—	٩/—	الهندسة الفراغية
	٩/٣٠	—	اللغة العربية (المطالعة ((شفوي))

مواعيد اختبار شهادة الثانوية العامة (القسم الأدبي) نظام السنة الواحدة ونظام السنوات الثلاث للدور الثاني عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ

أيام الاختبار	زمن الاجابة من	إلى	المواد: نظام السنة الواحدة	نظام السنوات الثلاث
١٢ ذي القعدة ١٤٠٣هـ السبت ٢٠ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	الحديث والثقافة الاسلامية	الحديث والثقافة الاسلامية
	٩/٣٠	١١/٣٠	علم الاجتماع	علم الاجتماع
	١٢/—	١/—		الكيمياء
١٣ ذي القعدة ١٤٠٣هـ الأحد ٢١ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	١٠/—	اللغة الانجليزية (انشاء/ قواعد/ فهم وتلخيص)	اللغة الانجليزية (انشاء/ قواعد/ فهم وتلخيص)
	١٠/٣٠	١٢/—	اللغة العربية (الانشاء)	اللغة العربية (الانشاء)
	١٢/٣٠	٢/—	ـــــ	الفقه
١٤ ذي القعدة ١٤٠٣هـ الاثنين ٢٢ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	اللغة العربية (النقد والبلاغة)	اللغة العربية (النقد والبلاغة)
	٩/٣٠	١١/٣٠	ـــــ	الفيزياء
	١٢/—	—	القرآن الكريم (شفوي)	القرآن الكريم (شفوي)
١٥ ذي القعدة ١٤٠٣هـ الثلاثاء ٢٣ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/٣٠	الجغرافيا	الجغرافيا
	١٠/—	١٢/—	ـــــ	الرياضيات الحديثة (الورقة الاولى)
	١٢/٣٠	—	اللغة العربية (المطالعة) (شفوي)	اللغة العربية (المطالعة) (شفوي)
١٦ ذي القعدة ١٤٠٣هـ الأربعاء ٢٤ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	اللغة العربية (النحو والصرف)	اللغة العربية (النحو والصرف)
	٩/٣٠	١١/٣٠	ـــــ	علم الاحياء
١٩ ذي القعدة ١٤٠٣هـ السبت ٢٧ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/٣٠	اللغة الانجليزية (مطالعة وترجمة)	اللغة الانجليزية (مطالعة وترجمة)
	١٠/—	١٢/—	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	اللغة العربية (الأدب والنصوص)
٢٠ ذي القعدة ١٤٠٣هـ الأحد ٢٨ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	التوحيد	التوحيد
	٩/٣٠	١٢/—	التاريخ	التاريخ
٢١ ذي القعدة ١٤٠٣هـ الاثنين ٢٩ أغسطس ١٩٨٣م	٧/—	٩/—	ـــــ	الرياضيات الحديثة (الورقة الثانية)
	٩/٣٠	١١/٣٠	ـــــ	علم النفس

رؤية

هذه الملاحظة لم تكن من ملاحظاتي الذاتية ، بل لفت نظري اليها احد كبار رجال الامن لدينا واوضح انهم يعانون صعوبة من جرائها .

يتطلب كما هو معروف من سيارات الامن ان تسير بسرعة غير عادية اثناء انطلاقها لاغاثة ملهوف او مساعدة مصاب او حتى لمطاردة مجرم منتهك للقانون ؛ وفي معظم الشوارع وخاصة الطرق الموصلة من المدينة الى ضواحيها توجد هناك بعض الاخاديد في الاسفلت قام المواطنون بعملها لتوصيل الخدمات الى منازلهم من ماء وكهرباء وتليفون وبالطبع بعد اخذ الاذن من الامانة وبعد ان دفعوا ثمن هذا الاسفلت الذى اقتطعوه ..

والمشكلة هي ان الامانة لا تقوم باعادة تصليح تلك الطرق بل تتركها كما هي ولعدة شهور وهذا ما يسبب الحوادث الجسيمة لسيارات الأمن ويعرقل ما تقوم به من مهمات ، ولكم ان تتصوروا الاضرار الناجمة عن حريق مزرعة او موت غريق او هروب مجرم .

سالم وصل الاحمدي
مكتب المدينة

شريط الاخبار

مراجعة المعلومات الخاصة بالمتعاقدين

كتب / عبدالرحمن العلي:

طلب الديوان العام للخدمة المدنية في تعميم وجهه لجميع الجهات الحكومية والمؤسسات العامة التاكد من مراجعة المعلومات الخاصة بالمتعاقدين غير السعوديين بالدولة ومدى مطابقتها لما هو موجود لدى هذه الجهات حيث تم استكمال هذه المعلومات بادخالها في الحاسب الآلي وقد ارفق الديوان عددا من النماذج الخاصة بهذا الغرض لاستكمال الاجراءات والدقة في المعلومات بهدف شمولية التصحيح لهذه المعلومات. ومن جهة اخرى فقد قام الديوان بتحويل تواريخ الميلاد الموضحة في هذه البيانات عند ادراجها في الحاسب الآلي الى التاريخ الهجري بدلا عن الميلادي. كما اكد الديوان من خلال تعميمه على ضرورة تزويده بمقر الوظيفة المشغولة بمتعاقد سواء أكان بالمدينة اوالقرية مع ايضاح اوجه الاختلاف في المعلومات ان وجدت وادراج اسماء المتعاقدين الذين على راس العمل ولا توجد اسماؤهم في هذه البيانات في نموذج مرسل مع هذا التعميم وايضاح اسماء المتعاقدين الذين تم طي قيودهم ولا زالت اسماؤهم في البيانات المرفقة.

تحديد بدء نشاط جمعية الملك خالد الخيرية بتبوك

تبوك / ابراهيم اللاحم:

اعلنت جمعية الملك خالد الخيرية النسائية بتبوك عن بدء نشاطها للموسم القادم اعتبارا من ١٤٠٤/١/١هـ في مختلف لجانها الفرعية وقد حددت آخر موعد لقبول الطلبات يوم ١٤٠٣/١١/٢٠هـ وتشتمل الجمعية على عدة لجان لكل لجنة نشاط خاص تقوم به واللجان كالتالي اللجنة الصحية. وسوف تقوم اللجنة باعطاء دورات خاصة في التمريض والاسعافات الاولية. واللجنة الثقافية والدينية وتقوم اللجنة باعطاء دورات في اللغة الانكليزية والآلة الكاتبة كما سيتم افتتاح قسم باللجنة لتعليم القرآن الكريم. وهناك اللجنة الفنية والمعارض وقد اعلنت اللجنة عن بدء دورة تعليم فن التريكو.

٢٠٤٨ خطا هاتفيا تصل النماص بالعالم

النماص / مندوب الرياض:

منذ منتصف هذا الشهر واهالي النماص ينعمون بمكرمة جديدة من ثمار جهود حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم الكثيرة وهو الهاتف الآلي الذي تم افتتاح مقسمه مؤخرا في احتفال كبير تحت رعاية صاحب السمو الملكي امير منطقة عسير ومقسم الهاتف الحديث بالنماص يتسع لـ٢٠٤٨ خطا ومن احدث المقاسم ويتميز باستخدامه الداخلي والخارجي في آن واحد كما ان صيانته سهلة وقليلة الاعطال اذا ما قورن بالمقاسم الاخرى اضافة الى ان العقل الالكتروني منفصل نهائيا عن دوائر خدمة المشتركين اي ان كلا منها يوجد بعربة خاصة به وهذا المقسم مرتبط بمقسم ابها الخارجي لايصال المشتركين بجميع انحاء العالم وعملية التحكم بالمقسم تكون من ابها لايصال الخدمة او فصلها او القيام بصيانة المقسم كما ان العاطل يستطلع الاعطال مباشرة ومنه تبلغ الى مركز التحكم في ابها..

وبهذا المشروع الحيوي اصبح الاتصال ما بين مدينة النماص ومناطق المملكة والعالم الخارجي في يسر وسهولة لجميع.

قريبا استلام الجزء الاول من المدينة الجامعية

عبد الله نصيف

جدة ـ عبد الرحمن السعدون :

ستستلم جامعة الملك عبد العزيز بجدة الشهر القادم المرحلة الاولى من مشروع المدينة الجامعية بجدة وفقا للمخطط الجديد والذى انتهى العمل به مؤخرا ويشمل مجموعة مساكن للعاملين بالجامعة وهيئات التدريس بها وخزانات المياه بالاضافة الى بعض المرافق الهامة والحيوية الاخرى .

كما سيبدأ العمل فى المرحلة الثانية من مشروع المدينة الجامعية والذى يشمل المركز الحضارى والقبة السماوية والتى تضم متاحف متكاملة اضافة الى مستشفى جامعى بسعة (٨٠٠) سرير سيكون هدفه الاساسى تخفيف الضغط عن المستشفى الجامعى الحالى ومكتبة مركزية وقسم خاص للطالبات يضم عددا من الكليات الطبية والعلمية بها بالاضافة الى مساكن لبقية العاملين فى الجامعة .

على شرف مدير التعليم بالشرقية المراكز الصيفية تحتفل باختتام نشاطاتها السبت القادم فى الاحساء

الاحساء ـ يوسف القضيب:

على شرف سعادة مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية د. سعيد عطيه ابوعالي تحتفل ادارة التعليم بالاحساء عصر يوم السبت القادم الموافق ١٤٠٣/١١/٥هـ باختتام الانشطة الطلابية المختلفة بالمراكز الصيفية بالاحساء والتى افتتحتها وزارة المعارف بمنطقة الاحساء فى كل من الجفر، الهفوف، المبرز.

وسيقام الحفل المذكور بمقر متوسطة سعد بن ابي وقاص بالمبرز وذلك بحضور عدد من المهتمين والمسؤولين فى حقل التعليم بمنطقة الاحساء.

والحفل سوف يشتمل على العديد من الفقرات الفنية المسرحية والمباريات الخطابية التى سيقوم بالقائها عدد من المسؤولين. كذا سوف يساهم عدد من طلاب المراكز فى تقديم بعض العروض المسرحية فى هذا الحفل.

بعد ذلك تسليم الجوائز للطلاب المتفوقين فى المراكز الصيفية

معرض التربية الفنية

وبعد الحفل يتشرف سعادة مدير عام التعليم بقص الشريط ايذانا بافتتاح معرض التربية الفنية المجمع الذى يضم انتاج طلاب المراكز الصيفية الثلاثة بالمنطقة الذى يشتمل على الاعمال الزيتية والمائية والمجسمات واشغال يدوية

سعيد عطيه مدير عام التعليم بالشرقية

جولة ميدانية لدراسة أوضاع البادية

ابها / مكتب الرياض:

تقوم اللجنة المشكلة لدراسة أوضاع وأحوال بادية منطقة عسير جولاتها الميدانية هذه الأيام في المناطق الشمالية من ابها على طول المرتفعات والاودية الممتدة حتى بللسمر وبللحمر وتسجل اللجنة في طريقها كافة المعلومات الجغرافية والاجتماعية واسماء وعدد السكان واحتياجاتهم من الخدمات والتعليم والرعاية الاجتماعية ووسائل المواصلات وموارد المياه والمعيشة مستعينة بذلك بمراكز الامارات ومشائخ ونواب اهالي المناطق التي يزورونها وتتكون اللجنة من محمد الحميد مدير ادارة شئون البادية وعلي الحربي مدير ادارة التخطيط والميزانية بامارة منطقة عسير ومنصور العياف مدير فرع تخطيط المدن بالمنطقة الجنوبية.

موعد امتحانات الدور الثاني بعسير

ابها / محمد بن صبر:

تحدث (للرياض) الاستاذ عبدالله عبدالعزيز السلوم مدير ادارة تعليم منطقة ابها بمناسبة قرب موعد اختبارات الدور الثاني والتي ستبدأ يوم السبت ١٤٠٣/١١/١٢هـ بانه قد تم عمل الترتيبات اللازمة وتشكيل لجان مع توجيه جميع الموجهين للاشراف على مقرات الاختبارات وقد افاد الاستاذ محمد فضل سردار علي رئيس الامتحانات بابها بأن مقر لجنة النظام والمراقبة ستكون في ثانوية الفهد وان عدد الطلبة الذين سيؤدون الاختبار في منطقة ابها وسراة عبيدة ٤٣٠ طالبا في الثانوية العامة و١٩٨٥ طالبا في مرحلة شهادة الكفاءة اما الشهادة الابتدائية فستكون اختباراتهم في مدارسهم .

عيادات ومساكن صحية بمدينتي ابها ـ والخميس

تم افتتاح عيادتين بالمركز الصحي بمدينة خميس مشيط. ذكر ذلك للرياض الاستاذ عبد الرحمن التويصر مدير عام الشئون الصحية بعسير. هذا وقد بدأ العمل بهاتين العيادتين احداهما للعيون والاخرى للامومة والطفولة ويعتبر المركز مكتملا بخدماته الصحية بالنسبة للعيادات حيث يخدم عددا كبيرا من مواطني الخميس كما وانه يساعد على تخفيف حدة الضغط على المستشفى العام.

ومن ناحية اخرى لوحظ ان مساكن الممرضات فى كل من ابها والخميس ليست مناسبة للسكن من عدة جوانب صحية. لهذا فقد تم استئجار وتأثيث سكن مجاور لمبنى مستشفى ابها العام اثث المسكن بطريقة صحية وسليمة وروعي فيه كل المرافق التي تخدم الممرضات بصفة خاصة

بالاضافة الى سكن الممرضات بمدينة الخميس والذى سينتهي استكماله بعد فترة قصيرة هذا وقد تم اسكان جزء كبير من الممرضات بابها والجزء الآخر سيتم اسكانه باذن الله. وقد ذكر التويصر ان الاهتمام باسكان الممرضات بالسكن الملائم والمريح انما يعود على الممرضات فى تطبيقهن بالدرجة الاولى الى الاهتمام من وضع المرضى بالصورة الصحية المنشودة.

دورة للعلوم والرياضيات بالجنوب

ابها ـ محمد بن صبر :

ستقام فى مدينة ابها دورة فى العلوم والرياضيات للصفوف الثلاثة الاولى فى المرحلة الابتدائية وذلك فى الفترة من ١٤٠٣/١١/٧ وحتى ١٤٠٣/١٢/٤هـ وذلك بمقر مركز التدريب فى المنطقة بجوار معهد المعلمين بابها وانه قد بلغ عدد المندوبين من المناطق النائية نحو ٥٠ مندوبا هذا وسيقوم عدد من الموجهين فى ادارة التعليم بابها بالاشراف على الدورة

الفوج الثاني من طلاب المدينة في رحلة الى الطائف

والقيام بالزيارات الى بعض المؤسسات والاستمتاع بالبرامج الترويحية والثقافية المعدة لطلاب المملكة في مركز الرحلات الطلابية بالطائف.

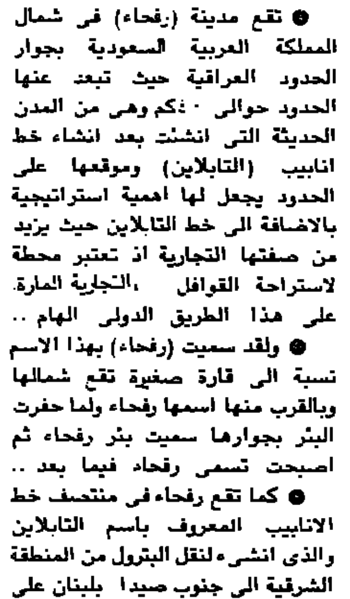
ويتكون وفد المدينة من عشرة طلاب من المرحلة الثانوية والمتوسطة ويرأس الوفد الاستاذ سعود قطان.

وسيمكث الوفد مدة سبعة ايام في مصيفنا الجميل.

في اطار خطة قسم التربية الاجتماعية بوزارة المعارف للرحلات الطلابية خلال العطلة الصيفية.

شريط الاخبار

اختتام نشاطات المركز الصيفي بالزلفي



الزلفي ـ مكتب الرياض :

تحت رعاية أمير الزلفي بالنيابة الاستاذ احمد الدخيل السعد اقام المركز الصيفي في معهد الزلفي العلمي التابع لجامعة الامام محمد بن سعود مساء امس الاول حفله الختامي لموسم هذا الصيف ، حيث بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم بعد ذلك القى امين المركز كلمة نوه فيها عن نشاطات المركز خلال صيف هذا العام ، ثم انشدت عدة اناشيد اسلامية وتمثيليات هادفة تعالج بعض المشاكل ، وفي نهاية الحفل تفضل أمير الزلفي بالنيابة بتوزيع الجوائز على الطلاب الفائزين بالانشطة المختلفة ، ثم قام بجولة على ارجاء المعرض الذى اعده طلاب المركز في صالة العرض وشمل عددا كبيرا من النماذج ، وقد اشاد الاستاذ السعد بما شاهده من انتاج ابنائه الطلاب وتمنى لهم مزيدا من التوفيق.

والجدير بالذكر ان المركز بدأ مع اول يوم من رمضان حيث انضم اليه عدد كبير من الطلاب بمختلف المراحل وكان للجهود التى بذلها الاستاذ محمد المنيع مدير المعهد بالنيابه ورئيس المركز الاثر الكبير في الاقبال الشديد على المركز

وقد تم توزيع الطلاب على عدد من الاسر ، كما نفذ المركز دورة تحفيظ القران الكريم والبحوث الاسلامية وقام بزيارة الى المستشفى لتقديم الهدايا للمرضى وغيرها من الزيارات .

كذلك ادى عدد من افراد المركز مناسك العمرة ، كما استقبل المركز عددا من طلاب المراكز الاخرى .

ونفذ المركز عددا من مشاريع الخدمة العامة والقيت عدد من المحاضرات واقيمت عدة حفلات وندوات ثقافية .

كل شيء عن مدينة رفحاء

عمرها ٣٥ عاما وتشهد نهضة عمرانية سريعة

مشاريع عديدة تحت الترسية .. والتعليم فيها يتطور

● تقع مدينة (رفحاء) فى شمال المملكة العربية السعودية بجوار الحدود العراقية حيث تبعد عنها الحدود حوالى ٦٠كم وهى من المدن الحديثة التى انشئت بعد انشاء خط انابيب (التابلاين) وموقعها على الحدود يجعل لها اهمية استراتيجية بالاضافة الى خط التابلاين حيث يزيد من صفتها التجارية اذ تعتبر محطة لاستراحة القوافل ، التجارية المارة على هذا الطريق الدولى الهام ..

● ولقد سميت (رفحاء) بهذا الاسم نسبة الى قارة صغيرة تقع شمالها وبالقرب منها اسمها رفحاء ولما حفرت البئر بجوارها سميت بئر رفحاء ثم اصبحت تسمى رفحاء فيما بعد ..

● كما تقع رفحاء فى منتصف خط الانابيب المعروف باسم التابلاين والذى انشىء لنقل البترول من المنطقة الشرقية الى جنوب صيدا بلبنان على شاطىء البحر الابيض المتوسط .

● يحد رفحاء شمالا العراق واقرب مدينة عراقية لرفحاء هى (النجف) ويحدها شرقا القيصومة والدمام حيث تبعد القيصومة عن رفحاء ٢٨٠كم والدمام تبعد عن رفحاء ٨٠٠كم ويحدها غربا مدينة عرعر مركز امارة الحدود الشمالية حيث تبعد عنها ٣٠٠كم .

ـ مناخ مدينة رفحاء جاف صيفا بارد ممطر شتاء تصل نسبة الرطوبة فى فصل الشتاء الى ١٠٠٪ تكون الرياح فى الصيف شرقية محملة بالغبار احيانا وفى فصل الشتاء تكون الرياح غربية متوسطة السرعة هطلت اعلى نسبة من الامطار فى شهر يناير عام ١٩٨٢م وقد بلغت ٥٠.٥ مليمترا .. وفى فصل الصيف تصل درجة الحرارة احيانا الى ٤٦ درجة مئوية .

ـ عدد سكان رفحاء وضواحيها يتروح مابين ٣٠ ـ ٥٠ الف نسمة .

ـ عدد المدارس الموجودة فى رفحاء وضواحيها حوالى ٥٠ مدرسة بنين وبنات وفى مختلف المراحل .. يتبع مدينة رفحاء حوالى ١٦ قرية وعدد القرى ثلاث عشرة قرية ومعظم هذه القرى استفادت من صندوق التنمية العقارى بعد عمل واعتماد المخططات لها من قبل بلدية رفحاء كما تم انشاء بعض المشاريع من قبل البلدية فى بعض هذه القرى .

ـ يوجد على مقربة من مدينة رفحاء منطقتان اثريتان هما زبالة والجميمة







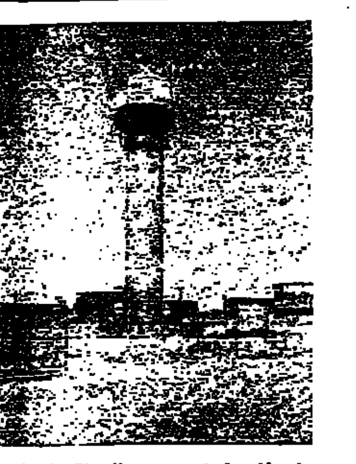
حيث يوجد فى زبالة مجموعة من الآبار والبرك لتجميع مياه السيول والامطار اما منطقة الجميمة فهى عبارة عن بركة كبيرة المساحة وبجوارها بئر لتجميع مياه السيول وقد تم حفر هذه الابار

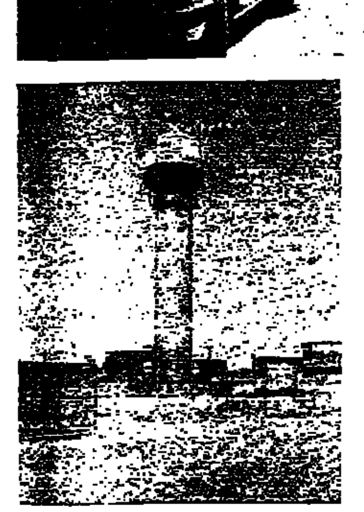












واصلاحها فى زمن الدولة العباسية وفى عهد الخليفة هارون الرشيد حيث قامت زوجته زبيده بهذا المشروع وهو يقع على الطريق الذى يؤدى الى مكة حيث يقصد هذا الطريق الحجاج

القادمون من العراق وهذه الاماكن تكون محطة استراحة للحجاج القاصدين مكة ولاتزال هذه الاثار موجودة حتى يومنا هذا والاستفادة منها مستمرة حتى الان .

ـ عمر مدينة رفحاء لايتجاوز الخمسة والثلاثين عاما ولكنها اليوم تشهد نهضة عمرانية سريعة جعلتها تقف فى مصاف المدن الاخرى بالمملكة حيث تشهد المدينة نموا عمرانيا سريعا مستفيدة من صندوق التنمية العقارى .

وعدد المخططات المعتمدة حاليا لمدينة رفحاء وتوابعها يبلغ ١٦ مخططا حيث تحتوى هذه المخططات على اكثر من ١٣٠٠ قطعة سكنية وقد تم توزيع اكثر من ٦٠٠٠ قطعة ولايزال التوزيع مستمرا .

وقد تم اعتماد مخططين للمنطقة الصناعية فى رفحاء تحتوى على مائتى قطعة مخصصة للورش والمعارض وقد تم انتقال اصحاب هذه المهن بالفعل الى هذه الاماكن وهم الآن يزاولون اعمالهم فيها .

ـ وقد صرح مدير بلدية رفحاء عن بعض المشاريع المعتمدة للمدينة فقال ان هناك مشاريع عديدة تحت الانشاء ومشاريع سيتم انشاؤها ومن هذه المشاريع :

١) مشروع مدخل مدينة (رفحاء) وقد تم تخطيطه بعرض ٦٠ مترا وطول (٥٤٠٠ متر) بمافيه الارصفة والانارة ومواقف السيارات واستراحات للمسافرين وهذا المشروع سوف ينفذ قريبا .

٢) مشروع المجارى والسيول وقد اعتمد لمشروع المجارى وتصريف السيول مبلغ وقدره ٤٥٠ مليون ريالا وسوف يتم ترسيتها قريبا .

٣) سفلتة المنطقة الصناعية مع سفلتة وانارة مجموعة من شوارع مدينة رفحاء وهذا المشروع يجرى العمل به حاليا .

٤) مشروع تنقية مياه مدينة (رفحاء) وهذا المشروع يجرى العمل به حاليا مع اقامة خزان مناسب للمدينة .

٥) هناك مشاريع اخرى عديدة منها انشاء مدارس فى المخطط الجديد وانشاء مستشفى مركزى للمدينة ومبان للدوائر الحكومية وهذه المشاريع سوف تنفذ قريبا .

عبد الرحمن محمد المنديل
المنطقة الشمالية ـ رفحاء

١٥ دورة تدريبية ينفذها مركز التدريب الزراعي بالقصيم



عنيزة / عبدالعزيز الرشيد :

تعتبر منطقة القصيم من اهم المناطق الزراعية بالمملكة وذلك فى انتاج الخضروات والحبوب والأعلاف الخضراء والنخيل والحمضيات وغير ذلك ، وكذلك الانتاج الحيواني ، وحرصا من وزارة الزراعة على ان تستغل هذه المصادر احسن استغلال ، فقد انشئت مركز التدريب الزراعي بالقصيم ومقره مدينة عنيزة لمواكبة هذا التطور بتدريب المهندسين والفنيين الزراعيين والمزارعين وابنائهم على احسن استخدام للارض والمياه المتوفرة ، وذلك من خلال الدورات التي يعقدها بالمركز أو في الفروع المجاورة له ، ويسرنا ان نلتقي مع مدير المركز المهندس عبدالعزيز الرميح لكى يلقي الضوء على نشاطات المركز والأعمال التي يقوم بها.

تأسيسه :

تم افتتاح المركز عام ١٤٠٠هـ بمدينة عنيزة وزود بالجهاز البشري الفنى الكافي والآلات الزراعية الحديثة .

أهداف المركز :

هو تدريب جميع المزارعين وابنائهم على الطرق الحديثة بالزراعة والري والسقى والتقليم والبذور والانتاج الى اخر ذلك .

وذلك بواسطة الدورات التي يعقدها المركز من وقت الى آخر .

١٥ دورة :

تم حتى الآن عقد اكثر من ١٥ دورة فى مركز التدريب الزراعى بعنيزة وحضرها من المهندسين والفنيين والزراعيين ٥٦ متدربا ومن المزارعين وابنائهم اكثر من ١٥٥ متدربا حيث استفاد ذلك العدد من المتدربين من الوحدات التى عقدت بالمركز فى جميع المجالات الزراعية وهناك دورات تعقد خلال موسم القمح ومكافحة آفات الخضروات والطرق المتبعة فى صيانة وتشغيل الآلات الزراعية الحديثة وغير ذلك من الدورات.

المكافاة :

يمنح المتدرب من المزارعين وابنائهم خلال الدورة ، مكافأة تشجيعية من المركز .

مركز متنقل :

نظرا لاتساع رقعة منطقة القصيم وكذلك الرغبة من المزارعين لحضور هذه الدورات التى ينفذها المركز ولبعد المسافة فقد تم تأمين وحدة زراعية متنقلة وذلك لاقامة بعض الدورات بالقرب من المزارع والفروع الزراعية المنتشرة بمنطقة القصيم مما اعطى الاقبال الشديد على الالتحاق فى تلك الدورات والتى مدتها تتراوح بين اسبوعين الى اربعة اسابيع .

المشاريع :

تم الانتهاء من بناء مقر المركز الذي يشتمل على صالات ومكاتب ومطعم ومختبر ، وان هناك مشاريع اخرى سيتم انشاؤها قريبا وذلك لخدمة المتدربين بالمركز .

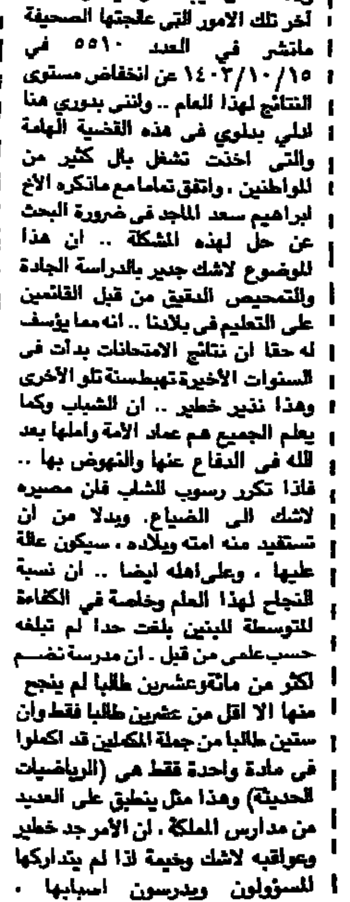
وختم الرميح حديثه ان جميع الدورات التى تعقد تعلن بواسطة الصحف اليومية واعلانات فروع الزراعة واهلب بجميع المزارعين وابنائهم الالتحاق بالدورات لما لها من فوائد عظيمة على المزارع نفسه .

قروض للمزارعين واعانات من البنك الزراعي بالمدينة

مكتب المدينة

سالم الاحمدي:

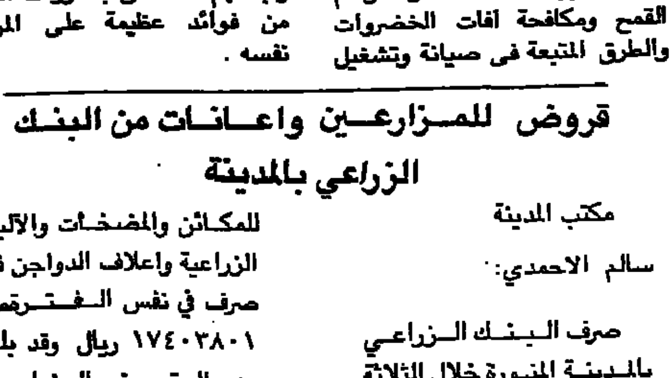
صرف البنك الزراعي بالمدينة المنورة خلال الثلاثة الاشهر الاولى من السنة المالية الحالية مبلغ ٤٦٤٣٥٨١٣ ريالا وذلك كقروض للمزارعين اما فيما يخص الاعانات للمكائن والمضخات والآليات الزراعية واعلاف الدواجن فقد صرف في نفس الفترة مبلغ ١٧٤٠٣٨٠١ ريال وقد بلغ عدد القروض الزراعية الممنوحة للمواطنين ٧٠٩ قروض متوسطة و٩٤ قرضا قصير الاجل خلال الثلاثة الاشهر الاولى .

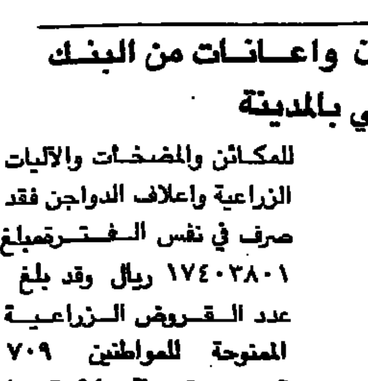


ملاحظة

تطالعنا جريدة الرياض الغراء بين الفنية والأخرى بمعالجة لما يجد فى مجتمعنا من امور تستدعي البحث عن حل لها .. ويتم ذلك اما عن طريق عقد الندوات الصحفية للمسؤولين عن تلك المشكلة والمعايشين لها او عن طريق الاقتراحات والكتابات التي تنير السبيل للمواطن والمسؤول ، وهذا ولاشك عمل طيب تشكر عليه . ولقد كان آخر تلك الامور التى عالجتها الصحيفة مانشر في العدد ٥٥١٠ في ١٤٠٣/١٠/١٥ عن انخفاض مستوى النتائج لهذا العام .. وانني بدوري هنا ادلي بدلوي فى هذه القضية الهامة والتى اخذت تشغل بال كثير من المواطنين ، واتفق تماما مع ماذكره الأخ ابراهيم سعد الماجد في ضرورة البحث عن حل لهذه المشكلة .. ان هذا الموضوع لاشك جدير بالدراسة الجادة والتمحيص الدقيق من قبل القائمين على التعليم في بلادنا .. انه مما يؤسف له حقا ان نتائج الامتحانات بدأت فى السنوات الأخيرة تهبط سنة تلو الأخرى وهذا نذير خطير .. ان الشباب وكما يعلم الجميع هم عماد الأمة وأملها بعد الله فى الدفاع عنها والنهوض بها .. فاذا تكرر رسوب الشاب فان مصيره لاشك الى الضياع. وبدلا من أن تستفيد منه امته وبلاده ، سيكون عالة عليها ، وعلى اهله ايضا .. ان نسبة النجاح لهذا العلم وخاصة في الكفاءة للتوسطة للبنين بلغت حدا لم تبلغه حسب علمي من قبل . ان مدرسة تضم اكثر من مائة وعشرين طالبا لم ينجح منها الا اقل من عشرين طالبا فقط وان ستين طالبا من جملة المكملين قد اكملوا فى مادة واحدة فقط هى (الرياضيات الحديثة) وهذا مثل ينطبق على العديد من مدارس المملكة . ان الأمر جد خطير وعواقبه لاشك وخيمة اذا لم يتداركها المسؤولون ويدرسون اسبابها ، وملابساتها من كافة الجوانب ، ومن ثم يضعون الحلول الناجعة لها ، قبل تفاقمها وازديادها ، وفق الله الجميع والسلام عليكم ورحمة الله .

● سالم بن صالح البراهيم / الرياض





تشهد مدينة جدة نشاطات بلدية تنفذها الامانة ... ابرزها النشاطات التجميلية ... لعروس البحر ... حيث لايخلو ميدان او شارع الا وتجد الاشكال الجذابة في الأماكن المناسبة .. وكذلك المحافظة على التراث وذلك بالترميم والصيانة .

لقطتان للتراث والجديد في عروس البحر (جدة) .

جدة / عبدالرحمن السعدون
تصوير / احمد محمود

حروف وأفكار

تكتبها اليوم : سارة العبيدي

الجمال أولاً والحرية فيما بعد !

لم تقف الشمس بعيدة ، خلف الأبواب هذا العام ، وانما حلت فجأة فلهجت باريس بالثناء والحمد ، وبقدر ما اشتدت اشعتها اشتد الثناء ، فعطاء هذا الصيف ادخل التاريخ الفرنسي في حلقة مضاءة .

الطريقة الفرنسية هي هي ذاتها ، جافة التقاسيم ولكنها تمحورت حول الطقس الذي تتناقله الشفاه والأعين والأجساد . فرغم التجهم الذي يكاد يكون صفة ملونة خاصة ميزت الفرنسي عن غيره من ابناء قارته ، وجعلته كتوما ، عبوسا ، متحفظايقترب من ان يكون (اللاشيء) الا ان درجة غياب وحضور اشعة الشمس التي اخرجته عن وقاره المعتاد كانت تعادل همومه المعاشية من انخفاض سعر الفرنك وازدياد وطأة الضرائب ، ومنع السفر الخ من متغيرات ، فكان يأمل ان يجد خيرا في السماء . ووجدها ، فجاءته قريبة مشعة ذهبية الملامح .. وانفرجت الاسارير ، واصبحنا نعتقد ان باريس تقع على شاطىء البحر المتوسط ، خـرج الناس مثل الديدان الملونة امتلأت الشوارع ، ناصيات المقاهي تماوجت الأرصفة بالمظاهرات التي تنـدد بالحكومة لسبب او لآخر والتي تحتفل بالصيف بطريقتها المكشوفة !

● لم يحدث لحد الآن ان انقطعت اواصر الحديث الممتع الذي يجمعني بكارول (العشرينة والتي تعمل في معهد متخصص بكل ماله علاقة بتجميل الاجساد والوجوه ، ان كانت رجالية او نسائية على حد سواء).

سألتني مؤخرا عن المكان الذي سأذهب إليه في عطلتي السنوية ، واحترت لحظتها بما اجيب ، وتساءلت ونفسي (اي عطلة هذه ؟؟) ولماذا ؟!!) رغم ذلك فانني اخبرتها بانني في صدد البحث عن بيت في احدى القرى البعيدة عن المواصلات ! ولعلي سأصطحب معي بعض الكتب واللوحات التي أعمل عليها ... سألتني مستغربة (هل تعملين في العطلة ؟؟!)

.. ـ اوه كلا طبعا .. ولكن ماالذي يمكن ان افعله فيما لوذهبت الى قرية منعزلة ؟؟!

ـ لااستطيع ان اتصور العطلة الصيفية الكبرى بعيدة عن البحر . لقد ارتبطت في ذهني منذ كنت طفلة والبحر ، وعندما لايكون هناك من بحر (وهذا لم يحدث لحد الآن) فمعنى هذا بأني لم آخذ اجازة في شيء ولشيء .

(تذكرت بأني لااعرف العوم ! وبأني لم اطأ البحر بقدمي اطلاقا !! بل ، لقد اقتصرت رؤيتي له من نافذة الطائرة . ولو لم اجلس صدفة قرب النافذة لما رأيته ، ويومها (ركبني الهلع !) وقررت بأني لن اعود الى فعلة من هذا النوع . كنت افكر طوال الوقت في حتمية سقوط الطائرة وتمنيت على الله .. (لتسقط الطائرة على الأرض) رغم ذلك فاني لم اكف مرة التطلع من النافذة ، كان أزرق واسعا تظلله الغيوم التى كانت تشبه قطيعا من الأغنام!

لم اخبر كارول بقصة الطائرة هذه ، ولم اخبرها كذلك بعدم معرفتي السباحة . وبأني لم أعم في حياتي ولاحتى في مسبح بلاستيكي للاطفال، وانما اكتفيت بهز رأسي يمنة ويسرة بمعنى بأني افهم ، واكملت معها والعطلة الشتوية مرتبطة بالثلج ، هزت رأسها متناغمة واياي ، وهي تضحك ، اجل انها التزحلق على الجليد. اما الريف وحدقت بعيدا بتأمل خفيف فهو للعطل الاسبوعية

... أرأيت فانا لااستطيع ان امضي عطلتي الصيفية بعيدا عن البحر .

والآن افكر مجددا في نظرية العطل الفرنسية ، ولكي استطيع فهم هذه النظرية وجدتني اتوجه بالتفكير في نظرية العمل! عطلة صيفية ، ولخرى شتوية واحيانا ربيعية وعطلات نهايات الاسبوع حري بها مجتمعة ان تدفع الذي يعمل يموت تعبا لكي يتمتع بها اكثر ، فكرت ايضا (ولعل احد اسباب تسيبنا في العمل هو عدم تحديد هوية لعطلاتنا الاجتماعية . ولعل البعض يخطر له هذا الرأي معكوسا وهو على حق ايضا !)

●● الصيف دخل باريس دون ان يطرق نافذة ، غاص في عمق البيوت الحجرية ، فامتثل الجميع للمواصفات الاجتماعية التي يتم الاعلان عنها في كل مكان.

(انت لاتستطيع اخفاء بطنك بسحب انفاسك الى الداخل طوال الوقت .. اذن خفف في وزنك قبل ان تأتي العطلة .)

وانت الأخرى لاتستطيعي اظهار ساقك الأبيض الذي يشبه لحم الخنزير المسلوخ فيجب عليك المرور بحمامات الاشعة التي تحيلك الى لون البرونز .·(اعلام جماهيري يؤكد الشكل ،اللون ، القياس الذي يجب ان يظهر عليه الشعب الفرنسي عندما يود ان يخلع ثيابه امام بعضه البعض . رشيقا ، ببشرة صافية ، خالصة من الشوائب ، بلون يستحسن ان يقرب من لون الشعاع الذهبي ، فالعري الذي يحتمه البحر والصيف والشمس يجب ان يكون جميلا هو الآخر ،وإلا فانه مزرٍ ومخجل ولايليق .

فرغم الحرية التي يدعى بانها تبيح للاشخاص مايرونه ملائما لهم دون ايذاء الآخرين ، الا ان هذه الحرية تصبح محدودة جدا ، فيما يتعلق بمظهر الاجساد . اذ يجب ان يتم فعل المستحيل لكي لاتخدش زوائدها ونواقصها الجسدية العيون التي تعلي الجمال وتضعه تاجا فوق راس الحرية.

حرية جميلة ، رشيقة قوية البنيان . ذات جسد ذهبي يكاد يكمل لون الصيف ، حرية تغتسل جماعيا بالضوء والماء لأنها تعمل طوال العام بعيدة عنهما والعطلة الصيفية تتحول لتصبح طقسا احتفاليا تتحد فيه الاجساد بعناصرها الأولية .

وفكرت في نفسي ، وفينا جميعا ، من حسن الحظ اننا نملك الكثير من الشمس ، بل الكثير والكثير الذي يحتم علينا الاختباء والا ماالذي كنا سنفعله ؟؟

اتخيل الكروش الضخمة والأجساد النسائية التي تكاد ان تتحول عن شكلها الانساني وتصبح اقرب الى الزواحف ، فان مجرد تخيل بذلها لاي مجهود يردها الى شكلها الانساني حري به ان يمرضني وهي مخبأة مغطاة في بالها لو خطرلها ان تتعرى ؟؟؟

دائرة الاعلام

استقبل ـ ودع
قاسم مشترك بين أجهزة الاعلام العربية

من المؤسف جدا ان نرى اجهزة الاعلام العربية اليوم المسموعة والمرئية والمكتوبة منها تلتقي وتجتمع حول نقطة واحدة درج البعض على تسميتها بـ (استقبل ـ ودع) . وهذا معناه ان اغلب الأجهزة العربية تقتصر على الخبر المجرد الذي يرد عليها من وكالات الانباء العالمية والمحلية تقدمه للمواطن العربي على شكله الخام الذي صممه مراسلو الوكالات في شتى اصقاع المعمورة .

وفي هذه الحالة نحن نتساءل ، ماالفائدة التي ستحصل لنا من اقتناء جهاز الراديو والتلفاز والصحف اليومية والاسبوعية ، هذا كله لصبح ضربا من ضروب الاسراف والتبذير بما ان الأجهزة المعنية تقدم نفس المادة وبنفس الطريقة وتعتمد نفس المصادر .

ان الاخبار التي نستقيها من الوكالات الأوروبية والأمريكية لاتساهم الا في تكريس التخلف والتبعية والتضليل وذلك للاسباب الآتي ذكرها:

١ ـ ان محرري هذه الاخبار هم عادة من الصهاينة واعداء العرب ، وكذلك لايمدوننا من الاعلام الا بما يتهجم علينا ويضرب مصالحنا ويؤلب الرأي العام العالمي ضدنا ، هؤلاء يحاولون دائما اظهار العرب في مظهر الوحوش والمتخلفين ، يحاولون اقناع الرأي العام العالمي بأن العربي قاصر عن التفكير ، ولايتأقلم مع التطور ولايمكن له ان يستوعب النهضة التكنولوجية ولذلك فلابد له ان يبقى في خدمة اسياده الأوروبيين والامريكيين.

٢ ـ ان الاخبار التي ترد علينا عادة ماتكون مصطبغة بمصالح وبوجهة نظر الدولة التي ترد منها . ولذلك فلايعقل ان نقدمها للمواطن العربي في شكلها الخام ، والأجدى ان نقوم بتحويرها وتأطيرها من جديد حتى تعطي للعرب صورة واضحة عما يدور من حولهم .

٣ ـ ان المتتبع لنشرات الانباء التي تبث في الاذاعات الغربية ونشرات الانباء التي تنطلق من إذاعاتنا يكتشف لتوه البون الشاسع بينها كما وكيفا .

السبب في ذلك ان الوكالات العالمية التي نتعامل معها لاتقدم لنا الا الاخبار الهامشية ، بينما تمد اذاعاتها بما تحتاجه بالضبط ، نحن لسنا بحاجة لتهميش ذهن المواطن العربي ، فهذا الأخير مطالب اليوم باليقظة والفطنة للتصدي لمحاولات العدوان التي يعدها لنا الصهاينة . وذلك لن يتم الا اذا تلقى العرب اعلاما سليما ينطلق من واقع العرب ويبحث في مشاكلهم وهمومهم ، امام هذه الحالة لابد من مراجعة اساليب التعامل مع تلك الوكالات.

الاجهزة الاعلامية العربية على اختلاف انواعها مطالبة اليوم بالنزول من برجها العاجي والابتعاد عن الانكماش . انها مطالبة بالاستقامة والنهوض والا فان كبوتها ستكون ذات وطأة شديدة . لابد لنا من تطوير اساليب العمل وتعصيرها انطلاقا من امكاناتنا وبالاعتماد على اطاراتنا المهدورة التي اضطرت للهروب والعمل في اجهزة الاعلام الغربية او العالمية الأخرى . ونادرا مانجد اذاعة او صحيفة عالمية لايعمل فيها صحفي عربي ، ان المشرفين على اجهزة الاعلام في الاقطار العربية لابد لن يفهموا ان الاقتصار على تقديم الاخبار مجردة او ملونة للقارىء العربي فيه خطر كبير على مصير امتنا كله . فبهذه الطريقة يهددنا الاستعمار الثقافي وهذا يتبعه الاستعمار السياسي والاقتصادي ، لذلك لامناص لنا من وقفة حازمة واستقالة جريئة لتطوير محتوى الاعلام باجهزتنا .

نحن مطالبون بتقديم التحاليل والمقالات الجريئة التي تصـور الواقع العربي كأوضح مايكون ، وتقدم الحلول للخروج من بوتقة التخلف والتصدي للعدوان الصهيوني .

اجهزة الاعلام العربية يجب ان تختلف وتتكامل بما تقدمه من مادة اعلامية والا فلا فائدة من كثرتها ووجودها . .

حرية الراي والتعبير ...

وطبعا لايخفى على احد ان كل ماأسلفنا ذكره لن يتم لنا ولن يتحقق الا اذا ارسينا قواعد الديمقراطية السليمة ومكننا ابناءنا العاملين بالفكر والساعد من حرية الرأي والتعبير بشرط الالتزام بالنزاهة والقضايا الوطنية الحقيقية .

من ناحية اخرى نطالب المتلكين لبعض الأجهزة الاعلامية العربية العدول عن وضع الغايات التجارية في المقام الأول. فمن اجل الربح يقدمون لنا ارذل واحط انواع الاعلام ويشغلون بمؤسساتهم اناسا غير اكفاء ليتسنى لهم توجيههم حسب مشيئتهم ويستغلونهم كما يحلو لهم ذلك . هؤلاء يجب ان يفهموا ان الاعلام قطاع حيوي وحساس ونبيل في نفس الوقت . والمشرفون عليه لابد ان يكونوا من الاطارات الكفأة والمتضلعة والا فلا نهضة لنا ولاخروج من التخلف ولانصر لنا على الاعداء .

الحبيب عمارة

السوق المالية

في تقارير أولية..

نجاح برامج التعاون السعودي الاجنبي.. المشتركة وزارة المالية تعد تقييما شاملا لانشطة هذه اللجان

كتب مندوب الرياض

يجري حاليا بوزارة المالية والاقتصاد الوطني تقييم شامل لبرامج وانشطة لجان التعاون السعودي/ الاجنبي المشتركة والتي تزيد عن العشر لجان من ابرزها لجان التعاون السعودي/ الامريكي، الالماني، الصيني، التركي، الهندي البنغلاديشي. يهدف التقييم الى معرفة مدى نجاح هذه البرامج ومحاولة تنشيطها وفق ما تتطلع اليه الدولة من خلال هذه البرامج لجلب الخبرات التقنية، والفنية، والعلمية والخبرات المتطورة كذلك جذب المشاركة الاجنبية لرؤوس الاموال السعودية من خلال البرامج والمشاريع المشتركة

وافادت تقارير اولية عن سير هذه البرامج واللجان نجاح خطة الدولة في اجتذاب الخبرات العالية الاجنبية ورغبة المشاركة السعودية في العديد من المشاريع المشتركة. كذلك تطور معدلات الانماء الفني والتكنولوجي الذي تهدف اليه المملكة وتسعى الى تحقيقه وتحتل لجان التعاون السعودي/ الامريكي والالماني والصيني المراتب الاولى في نسبة النجاح والحجم والتطور.

هذا وينتظر ارتفاع نسبة نجاح برامج اللجان المشتركة نتيجة الاهتمام والرعاية التي توليها الدولة لهذه الانشطة ومجالات الاتصال بالدول الصناعية والمتقدمة. ممثلة في جهود وزارة المالية والاقتصاد الوطني التي تتابع بنشاط واستمرارية سير خطوات تنفيذ البرامج ومتابعتها بدقة

الدولار يواصل ارتفاعه مقابل الفرنك

باريس :

واصل سعر الدولار ارتفاعه مرة اخرى صباح امس في باريس خلال عمليات التبادل الاولى فيما بين البنوك حيث بلغ سعره ٨,١٧٥ فرنكات فرنسية في مقابل ٨,٠٩٤٠ فرنكات فرنسية يوم الجمعة الماضي وبالنسبة للمارك الالماني احتفظ الفرنك الفرنسي بسعره حيث بلغ سعر المارك الالماني اليوم ٣,٠٠٧٥ فرنكات فرنسية في مقابل ٣,٠٠٨٥ يوم الجمعة الماضي . كما كان ثابتا بالنسبة للفرنك البلجيكي حيث بلغ سعر الفرنك البلجيكي ١٥,٠٢٩ فرنكا فرنسيا لكل مائة فرنك بلجيكي في مقابل ١٥,٠٣ فرنكا فرنسيا يوم الجمعة الماضي .

اما الجنيه الاسترليني فقد استقر سعره عند ١١,٩٩٣٥ فرنكا فرنسيا كذلك وقف سعر الفرنك السويسري عند ٣,٤٢٢٨ فرنكات فرنسية في حين ارتفع الين الياباني ارتفاعا طفيفا فوصل الى ٣,٣١٢٥ فرنكات فرنسية في مقابل ٣,٣١٠٣ فرنكات فرنسية لكل مائة ين ياباني .

اكتشاف ثروة من الرخام والغرانيت في اليمن الشمالي تكفي للاستثمار لمدة ٥٠٠ عام

صنعاء ـ رويتر .

قالت شركة ايطالية انها عثرت على مقالع رخام وغرانيت في اليمن الشمالي قد تكون اغنى مثيلاتها في الشرق الأوسط .

وصرح دانتي فنتوريني رئيس شركة (تكنوستين كارارا) الايطالية ان الكميات المكتشفة من نوعية عالية جدا ربما تكون الافضل في الشرق الأوسط .

وقال ان شركته التي قامت بعمليات مسح جيولوجي في العام الماضي بطلب من البنك الصناعي في اليمن ستحث الحكومة الايطالية على تدريب يمنيين على اقتلاع الرخام وبناء مصنع تجريبي للرخام في اليمن الشمالية .

وعثر على هذه الثروة المعدنية في منطقة تعز في جنوب البلاد وفي منطقة ردعا في الوسط وفي منطقة حجة الى شمال غرب صنعاء وفي منطقة باجل الى الغرب من العاصمة .

وقال فنتوريني انه لاتزال هناك حاجة الى مزيد من الدراسات ولكن المؤشرات الأولية تدل على ان بعض كميات الرخام المكتشفة يمكن استثمارها تجاريا لمدة تصل الى ٥٠٠ سنة .

وقدر كلفة بناء المقالع والمصانع في كل من المواقع المكتشفة بما يتراوح بين مليوني دولار و٢,٥ مليون دولار .

٥,٥ مليار درهم عجز بميزانية الامارات

ابوظبي ـ و . أ خ :

وافق مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة فى اجتماعه أمس برئاسة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات على مشروع الميزانية العامة للاتحاد للعام الحالى ١٩٨٢ التى يبلغ حجمها ١٨ مليارا و٦٠ ملايين و٩٠٠ الف درهم .

وتبلغ الايرادات العامة للميزانية ١٢ مليارا و٩٠٠ مليون درهم ويعجز قدره خمسة مليارات و٥٠٦ ملايين و٩٠٠ الف درهم .

اتحاد البنوك المركزية الافريقية يعقد اجتماعه الثامن فى دار السلام

ذكرت مصادر حكومية امس ان الاجتماع الثامن لاتحاد البنوك المركزية الافريقية الذي افتتح فى مدينة اروشا بشمال تنزانيا امس سيبحث سبل التغلب على المشاكل الاقتصادية الحالية التى تعانى منها الدول الافريقية .

ويعقد الاجتماع الذى يحضره ممثلون من ٤٢ دولة اغلبها غير منتجة للبترول كما تعانى اغلب تلك الدول الافريقية متاعب اقتصادية ناجمة عن ارتفاع اسعار النفط واسعار الانتاج المنخفضة بالاضافة الى ماتواجه من عجز حاد فى ميزان مدفوعاتها .

وقدم اكثر من ٣٠٠ ممثل من بنوك مركزية افريقية و١٦ منظمة دولية الى اروشا لحضور الافتتاح الرسمى للاجتماع بكلمة لوزير المالية التنزانى السيد سليويا مسودا .

ويتواجد الآن فى اروشا لحضور الاجتماع ايضا اكثر من ٢٠ محافظا ورؤساء مؤسسات نقدية لاتحاد البنوك المركزية الافريقية .

كما حضر الاجتماع ممثلون من الجزائر وبوتسوانا وبروندى والراس الاخضر والقاهرة واثيوبيا وغامبيا وغانا واخرون من غينيا بيساو وساحل العاج وكينيا وليسوتو وليبيا بالاضافة الى مدغشقر ومالاوى ومالى وموريتانيا .

اسعار العملات الاجنبية بالريال السعودى

العملة	التحويل	النقدى
جنيه مصري	٣.١٨	٣.٩
جنيه سوداني	—	١.٥
دينار اردني	٩.٤٣٨٤	٩.٥٠
دينار جنوبي	١٠.١١٨٣	١٠.١٢
دينار كويتي	١١.٨٤٦	١١.٨٤
دينار بحريني	٩.٢٠٧٠	٩.٢١
دينار تونسي	٤.٩٥١١	٥
دينار عراقي	—	٤.٣٥
ليرة لبنانية	.٧٥٣١	.٧٥٥٠
ليرة سورية	.٦٢١٨	.٦٠١٠
درهم اماراتي	.٩٤٥٠	.٩٤٥٠
درهم مغربي	.٤٩٢٠	.٤٩٥٠
ريال قطري	.٩٥٥٢	.٩٥٥٠
ريال عماني	١٠.٠٤١٦	١٠.٠٥
ريال يمني	.٧٥٣٥	.٧٤
جنيه استرليني	٥.١٣٣١	٥.١٦
دولار امريكي	٣.٤٧٢٠	٣.٤٧٥٠
دولار كندي	٢.٨١١٩	٢.٨١
روبية هندي	.٣٤٢١	.٣٣٦٠
روبية باكستاني	.٢٦٠٥	.٢٦٣٠
روبية سيريلانكا	.١٤٦١	.١٤٦٠
مارك الماني	١.٢٨٩٨	١.٢٩٢٠
الفرنك الفرنسي	.٤٣٠٢	.٤٣٣٠
الفرنك البلجيكي	.٠٦٤٧٠	.٠٦٤
ليرة ايطالية	.٠٠٢٢٠٠٢	.٠٠٢٢٢
ين ياباني	.٠١٤٥٠	.٠١٤٥٠
بيسو فلبيني	.٣٣٠٦	.٣٣
دولار سنغافوري	١.٦١١٥	١.٦١٧٠
بيستيا اسباني	.٠٣٣١٤	.٠٣٣٦٠
شلن نمساوي	.١٩١٦	.١٩٢٠
شلن كيني	.٢٥٧٣	.٢٥٧٥

اسعار الذهب

كيلو الذهب	٤٥,٩٤٠
الاونصة	١,٤٤٠
السبيكة	٥,٣٧٠

الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة :

أوراق معز

●● الأدبـاء .. والجائـزة ..

● الورقة الاولي :

مما يبعث الامل ويجدد الطموح ويدعم المسيرة الثقافية الادبية .. المنبثقة من التصور الاسلامي المستمد من الشريعة الاسلامية .. جائزة الدولة التقديرية للأدب السعودي والأدباء السعوديين .. والتى طالما انتظرها الوسط الأدبي والثقافي بالمملكة .. من القائد .. الأب الفهد رائد الحركة العلمية والثقافية بالمملكة العربية السعودية ..

الواقع ان مشروع الجائزة التقديرية للأدب ... دفعة جديدة واستثمار للبذل الفكري .. وهدف للتنافس الأدبي الشريف الرفيع المعبر عن حالة الأمة ووضعها المعرفي والواجهة الحضارية الفكرية لمجتمعنا السعودي !

كما ان للاختيار الجيد دوراً كبيراً في احترام الجائزة واعطائها القيمة الفعلية المعنوية لمريدي الأدب ومهتميه في ساحتنا الأدبية السعودية .. سيما والطاقات المتكاثرة .. المتعددة الآخذة في ازدهار .. يؤكده الانتاج الأدبي القائم على قدم وساق ...

فالمتتبع والقارىء المتقصي لا يمر عليه يوم دون أن يسمع أو يقرأ عن صدور كتاب جديد أو مجموعة قصصية .. أو ديوان شعرى ـ أو على الاقل يقرأ مقالة بليغة أو فكرة سامية ، .. وهكذا مما يعطى مؤشراً أدبياً رائعاً رائـــداً في المملكة ... ومواكباً لحركة التطور الأدبي العربية ..

● ● ●

هذا الاختيار لهؤلاء الاساتذة القمم بل الأقطاب الرواد ... عبد الله بن خميس ، حمد الجاسر . أحمد السباعي لم يأت كيفما أتفق وإنما بعد بحث ونقاش وتمحيص من قبل اللجنة المشكلة لاختيار الأدباء المرشحين بقيادة أمير الشباب وأحد القائمين على السوق الأدبية المعاصرة صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز والذى يشكر على جهوده الطيبة والمنتظرة من سموه ... ولكي يتجلى لنا مبرر هذا الاختيار علينا أن نعرف اسهامات هؤلاء الرواد .. بادىء ذى بدء ـ في إثراء المكتبة السعودية فعلي سبيل المثال لا الحصر قدم الشيخ الأستاذ عبد الله بن خميس كتباً قيمة ودراسات عميقة .. كالمجازيين اليمامة والحجاز (من جهاد قلم) (احاديث السمر) (الشوارد) (الدرعية) (راشد الخلاوي) العرض وأهازيج الحرب .. وغيرها من الدراسات . والنشاطات الصحفية القديمة .. فهو مؤسس الجزيرة الجريدة .. بالاضافة لكونه شاعراً فحلاً يمثل طبقة المحافظين .. ومكتبة متنقلة للتراث الشعبي السعودي .. كذلك الاستاذ احمد السباعي ـ فمن انتاجه ـ كتاب (أيامي) و (خالتي كدرجان) و (سباعيات) وغيرها ـ كتاريخ مكة ... والتحقيقات العلمية والأدبية المختلفة .. أما الاستاذ حمد الجاسر فغني عن أن اشير إلى انجازاته كمحقق وعلامة وبحاثة .. وعالم في العلوم الجغرافية والتاريخية ـ والانساب بالاضافة الى نشاطاته الأدبية والصحفية فهو زعيم الصحافة في المنطقة الوسطي ... حقاً ... الموقف جد مترع بالأمل والفرحة .

وفي جعبة الأدب السعودي الكثير ... من الأدباء ولكن موعدهم عامهم القادم ... فهناك . الفقي والقرشي وحسين سرحان .. والرفاعي .. و .. الكثير كالزيدان .. ناهيك عن الجدية التى ستطرأ على الأدباء الشباب ليلحقوا بالركب الأدبي السباق ...

●● الورقة الثانيـــة :

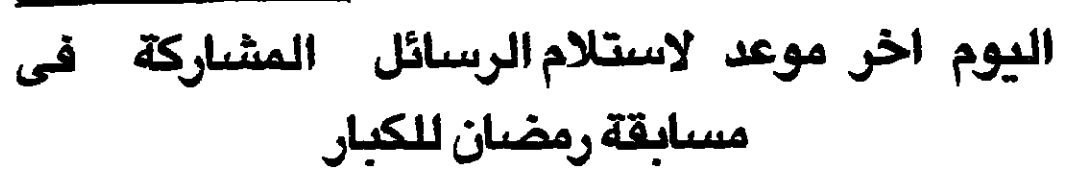
ما أجمل أن نكرم مفكرينا وأدباءنا ومثقفينا وفنانيا في حياتهم بين أهلهم وذويهم ونكافىء المحسن بالاحسان في أوج مجده لاحينما يصبح بين الاموات الراحلين .. هذه الخطوة .. يا أمير الشباب ... سائدة رائدة وفيها من الرؤية ما ينبىء عن تصور كامل واحساس بما يعتمل في صدور هؤلاء المبدعين وفيها ما يجدد في النفس الأمل والطموح .. وما صح على الأدب سوف يصبح ـ باذن الله ـ على باقي النشاطات المعرفية الثقافية الابداعية التى تصنفنا بين الشعوب كوجهة حضارية اعلامية ...

●●● الورقـــة الثالثـة :

من ماثورة لابن عبدربه الاندلسي

العلم والادب همـا القطبـان اللـذان عليهمـا مـدار الديـن والدنيـا وهمـا عمـاد القلـب وسـراج البدن .

عبد المحسن الرشود



اليوم اخر موعد لاستلام الرسائل المشاركة فى مسابقة رمضان للكبار

خـلال شهـر يعلـن عـن نتائـج المسابقة ٩٠٠ فائز يحصل كل منهم علـى ١٠ الاف ريـال

كتب: خالد قاضي:

حول المسابقة الرمضانية والتى قدمها التلفزيون خلال شهر رمضان المبارك للكبار والتى كانت تدور الاسئلة بمعانى المعارك التى خاضها المسلمون والفتوحات التى قاموا بها انذاك وقام التلفزيون بعرض الاسئلة فى قالب جيد كان عبارة عن تقديم مشهد تمثيلي تضمن بعض المعلومات التى تساعد المشاهد فى التعرف على اسم الغزوة او المعركة.. وحول ذلك تحدث للصفحة مصدر مسئول بالمديرية العامة بالتلفزيون بالرياض فقال أن المديرية تستقبل يوميا افواجا من الوف الرسائل من جميع مدن وقرى مدن المملكة ويقوم جميع الزملاء فى التلفزيون ببذل جهد كبير لترقيم الرسائل ووضعها على شكل مجموعات على ان تحمل كل مجموعة رقما معينا ويكون السحب على رقم المجموعة ثم بعد ذلك تسحب إحدى الرسائل من المجموعة وتكون هى الرسالة الفائزة.. واضاف المصدر فقال ان المجال قد اتيح هذا العام بشكل اكبر للفوز لاكبر عدد ممكن من الاخوة المشاركين حيث تقرر ان يفوز ٩٠٠ متسابق ويحصل كل منهم على مبلغ عشرة الاف ريال.

قال بان نهاية شهر شوال قد اعتبر اخر موعد لتسلم الرسائل اى رسالة تصلنا بعد ذلك سنقوم باستبعادها.. لاننا سنتفرغ طوال شهر ذي القعدة القادم فى اعطاء الارقام لكل الرسائل وتوزيعها لمجموعات استعدادا للسحب لان ذلك يحتاج الى الكثير من الوقت والمجهود.

اما اعلان اسماء التسعمائة متسابق الفائزين فسيكون فى نهاية شهر ذي القعدة حيث ستتكون لجنة تمثل مندوبا من البريد واخرمن وزارة الاعلام واحد المشايخ العلماء لمراجعة وتصحيح اسماء الغزوات والمعارك.

ويتمنى المصدر فى النهاية ان تكون المسابقة الرمضانية للكبار قد حققت الفوائد المرجوة منها.

اخبار المجتمع

أمين المدينة الجديد يتشرف بالسلام على سمو الأمير عبدالمحسن

المدينة ـ سالم الأحمدي :

قام يوم أمس أمين المدينة المنورة الجديد المهندس عمر عبدالله قاضي بالسلام على صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة ، وذلك في المجمع الحكومي .

وقد رحب سمو الأمير بالأمين وهنأه على الثقة الملكية الغالية .. وأبدى سموه خلال الزيارة إنطباعاته حول المدينة وسبل تطويرها . ودعا الله لان يوفق الأمين بعمل كل مافيه خير وصلاح هذا البلد الطيب.

الكتبي سكرتيرا لأمين العاصمة المقدسة

صدر قرار معالي أمين العاصمة المقدسة المهندس فؤاد محمد عمر توفيق بتكليف الاستاذ زهير محمد جميل كتبي بعمل سكرتير أمين العاصمة المقدسة.

القويعية تستعد لاستقبال الحجاج ..

لجتمع أمس أمير القويعية بدر العسكر برؤساء الدوائر الحكومية وذلك لمناقشة الاستعدادات التي ستتخذ لاقامة مدينة الحجاج بالمدينة .

سعد الخريجي في جدة

انتدب الاستاذ سعد الخريجي الى اذاعة جدة لمدة شهرين .. ومعروف ان الزميل سعد الخريجي من كتاب الاغنية المعروفين . حيث يلتقي هذه الأيام مع عدد من الفنانين والملحنين والتعاون معهم .

الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز

المهندس فؤاد عمر توفيق

بدر العسكر ـ امير القويعية

سعد الخريجي

عبدالله جستنية

حسين العواد

المهندس احمد القصبي

جستنية عاد

الزميل عبدالله جستنية المحرر بمكتبنا بالطائف.. عاد الى ارض الوطن بعد رحلة علاجية ترافقه زوجته ، وقد باشر الزميل عمله بالمكتب .. سلامات وتمنياتنا له بالتوفيق .

العواد ورحلة الى المدينة

تلبية لدعوة من الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة يغادر الاستاذ حسين العواد مدير التغذية بمستشفى الملك خالد واخصائي التغذية لدراسة تحسين مستوى التغذية في مستشفيات منطقة المدينة المنورة .

المهندس القصبي معيدا

المهندس أحمد عثمان القصبي باشر عمله كمعيد في كلية الهندسة بالرياض بعد تخرجه من الكلية بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف الثانية .

مركز تحفيظ القرآن الكريم بالطائف يقيم قريباً حفله الختامي

يقيم مركز تحفيظ القرآن الكريم بالطائف في التاسع من شهر ذي القعدة حفله الختامي بمناسبة اختتام الموسم الصيفي لتحفيظ القرآن الكريم الذي استمر لمدة شهرين .

وذكر مدير المركز صالح شويل ان الحفل سيشتمل على فقرات منوعة تضم عدداً من الانشطة المختلفة . واشار الى ان المركز الذي التحق به ثلاثمائة طالبا من مختلف المراحل الدراسية يزاول الى جانب تحفيظ القرآن الكريم وتجويده انشطة متنوعة تتضمن نواحي اسلامية وثقافية ورياضة وفنية تحت اشراف وزارة المعارف .

خدمات الرياض

الاذاعة

٨,٥٠ ـ سوانح القلم ، خيرية السقاف

٩,٤٠ ـ شموع للاباء والأمهات ، عبداللطيف فرج

١٢,٤٥ ـ سنوات المجد والعبر ، مهدي يانس

١,٤٥ ـ من القاموس الحديث ، ابراهيم الذهبي

١,٥٩ ـ ندوة الرياض ، صالح السويدان

٤,٠٥ ـ مع الناس ، عبدالله الشهري

٥,٤٠ ـ مدينة وتاريخ ، مهدي الريمي

٨,٤٢ ـ باب المعاني ، فواز عيد

٩,٢٥ ـ أخبار الرياضة ، منصور المسيحي

١٠,١٥ ـ من البادية ، ابراهيم اليوسف

١١,٢٠ ـ رسالة واشنطن

١١,٣٠ ـ مجالس السمار ، ابراهيم الصقعوب

١٢,٤٥ ـ الموقف الأخير ، مهدي يانس

●● الاغاني :ـ

٨,٥٥ ـ ياطير ياللي طاير ، هيام يونس

٩,٣٠ ـ الله يا الدنيا ، مصطفى احمد

١٠,٣١ ـ الى راعية ، فيروز
أنت الهدف ، عبدالمنعم الجامعي

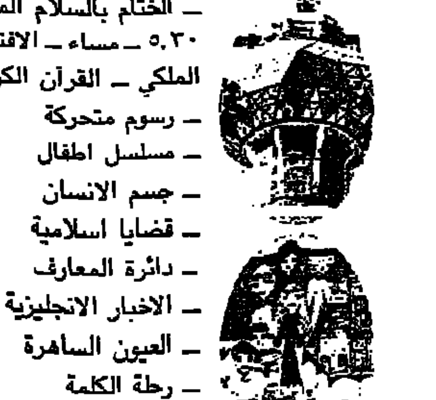
١١,٣٥ ـ هل تقبلين ، حيدر فكري
من زمان ، سميرة بنت سعيد

١,٣٥ ـ انا ياحمام الدوحة ، علي بن هزيم

٢,٥٥ ـ أهواك ، شريفة فاضل

٤,٣٥ ـ اغان منوعة : حسين جاسم ـ صباح الجزائرية
ـ فريد الاطرش

التلفزيون



٩,٠٠ ـ صباحاً ـ الافتتاح ـ السلام الملكي ـ القرآن الكريم
ـ رسوم متحركة
ـ مسلسل اطفال
ـ ابناء الاسلام
ـ برنامج الأسرة + لقاء الأسرة
ـ مسلسل عربي
ـ الختام بالسلام الملكي
٥,٣٠ ـ مساء ـ الافتتاح ـ السلام الملكي ـ القرآن الكريم
ـ رسوم متحركة
ـ مسلسل اطفال
ـ جسم الانسان
ـ قضايا اسلامية
ـ دائرة المعارف
ـ الاخبار الانجليزية
ـ العيون الساهرة
ـ رحلة الكلمة
ـ الاخبار العربية
ـ المسلسلة اليومية
ـ اغان مختارة
ـ مسلسل حلوة راكان
ـ موجز الانباء
ـ على طريق النور
ـ القرآن الكريم
ـ السلام الملكي .

أسعار السوق

أسعار سوق الخضر والفاكهة تميل نحو الانخفاض وكميات كبيرة من الحبحب تغزو السوق

حققت سوق الخضر والفاكهة يوم امس انخفاضا طفيفا بالنسبة لمعظم سلعها اذ بلغ اقصى انخفاض ١٠ ريالات وادنى انخفاض خمسة ريالات بينما حافظت البقية الباقية على اسعارها ليوم امس الأول .

وما زالت كميات كبيرة من الحبحب تفد الى السوق الشيء الذي جعل أسعار الحبحب تصل الى ادنى مستوياتها .

وفيما يلي أسعار الخضر والفاكهة ليوم امس :

التفاح الامريكي	٧٠ ـ ٧٥	برتقال برازيلي	٤٠ ـ ٤٥
مشمش	٢٠	ثوم	٢٠
شملم	٢٠ ـ ٢٥	مانجو	٦٠ ـ ٦٥
برتقال افريقي	٤٥	قرع	٢٠
عنب بلدي	١٥	بخاري	٢٠
عنب أسود	٢٠	كرز	١٥
يوسف افندي	٣٥	ملفوف	١٠ ـ ١٥
تين الطائف	٦٠	خس	٣٠
عنب ابيض	٢٥	كريب فروت	٤٠
برشوم	٥٠ ـ ٤٥	تفاح نيوزيلندي	٦٥
تفاح شيلي	٦٠		

برتقال حسنين	٤٠
الموز	٣٠ ـ ٣٥
فلفل بارد	٢٠
تفاح فرنسي	٥٥ ـ ٦٠
قتة	١٠
بصل اكياس	١٠ ـ ١٥
بقولات	٢ ـ ٣
حبحب	٥ ـ ٢٥
خيار	٤٥ ـ ٥٠
كوسا	٣٥
طماطم	٢٠ ـ ٢٥
باذنجان	٢٠
بطاطس	٢٠ ـ ٢٥
تمر	٢٥
فاصوليا	٦٥
باميا	٦٠
خوخ	٢٥
فلفل حار	٢٥
جزر	٣٥
زهرة	٢٠
كمثرى	٣٠
ليمون	٣٥ ـ ٤٠
رمان	٧٠ ـ ٧٥
ورق عنب	٢٠

امير خميس مشيط يرعى حفل المركز الصيفي

اقام المركز الصيفي بمعهد خميس مشيط العلمي التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حفله الختامي مساء السبت بحضور امير خميس مشيط عبدالعزيز بن سعيد بن مشيط.

وقد قام امير خميس مشيط في نهاية الحفل بتوزيع الجوائز على المتفوقين في انشطة المركز المختلفة.

جمعية البطالية الخيرية بالاحساء توجه الدعوة لأهل الخير للتبرع

كتب/ مندوب الرياض.

وجهت جمعية البطالية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالاحساء الدعوة الى أهل الخير لمساعدتها وتقديم مايستطيع كل فرد من تبرع حتى تستطيع الجمعية من اداء واجبها على اكمل وجه. وجاءت الدعوة مقرونة بالتقرير السنوي الذي اصدرته الجمعية واوضحت فيه بالارقام المبالغ التي وردت وصرفت في الجمعية والنشاطات والدورات التي نظمتها والمصاريف المتعلقة بالمساعدات وتحسين المساجد ومساكن المواطنين وكسوة العيد وغذاء رمضان ومصاريف المعوقين ومعونة الشتاء وروضة الاطفال وغيرها من الانشطة الاجتماعية التي بذلتها الجمعية.

وقد أهاب رئيس مجلس الادارة بالجميع لدعم مسيرة الجمعية وان ترسل التبرعات الى صندوق بريد رقم (٧١٢) الاحساء ـ البطالية.. او تليفون رقم (٥٨٦٢٠٧٢).

●●

المركز الصيفي بمعهد الشقا العلمي يختتم نشاطه غدا

يقيم المركز الصيفي بمعهد الشقا العلمي مساء يوم غد الاربعاء حفله الختامي على شرف وكيل عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بعد صلاة العشاء مباشرة على مسرح المعهد.. وقد وجه الاستاذ ابراهيم ابن علي آل كليب مدير المركز الدعوة الى اولياء امور الطلبة والمسؤولين للحضور والمشاركة في الحفل.

لا ...أحد.. يسلم علي...

أنا جاي- أخذ فلوس.. وراجع

روحوا... سلموا.. على أبوكم جاء من السفر

تقرير اليوم:

الشـرقيـة.. تحتفـل بالمتبـرعـين بدمـائهم!

المواطنون مدعوون للمشاركة بدمائهم لانقاذ المحتاجين
وزارة الصحة ورجال الامن في مقدمة المتبرعين: فأين دور المواطن؟

كل انسان يحمل معه جزءا من ١٢ جزءا من وزن جسمه دما الانسان البالغ يحتوى جسمه على حوالى ٦ لترات من الدم يتخلص من حوالى ١٪ منه كل يوم اى ان والانسان البالغ يحتوى جسمه على ثلاثة اشهر واذا فقد الجسم كمية معقولة فانه يستطيع تعويضها باسرع مايمكن والاهم من ذلك ان فقد نسبة معقولة على فترات معقولة تعتبر عملا صحيا تماما كما يحدث في العلاج الشعبى «الحجامة» والتبرع بجزء من الدم يعيد وينشط مراكز تكوين الدم..

هذه المقدمة هي مدخلنا لهذا التقرير المصور الذى ننشره اليوم «الثلاثاء» بمناسبة احتفال مديرية الشؤون الصحية بالشرقية بالاخوه المتبرعين بالدم. هذا الاحتفال الذى يقام تحت رعاية سمو امير الشرقية عبدالمحسن ابن جلوى.

قيمة العطاء

ولتوفير كميات الدم اللازمة لمستشفياتنا المختلفة تقوم وزارة الصحة مشكورة بتأمين هذه الكميات عبر قنوات عديدة.. اهمها بالطبع المتبرعون هؤلاء الانسانيون الذين احسوا بقيمة العطاء والمشاركة الانسانية لاخوانهم المحتاجين من المرضى في الاقسام الجراحية وحالات الولادة المتعسرة وضحايا الحوادث والحروق.. ولهذا انشأت الوزارة العديد من بنوك الدم المختلفة في كل مستشفى في بلادنا وجهزت هذه البنوك بالتالى بالامكانات المناسبة من عناصر بشرية متعلمة ومتخصصة ومعدات واجهزة حديثة. والمفروض ان مخزون كل بنك يتعدى الاستهلاك اليومى العادى ويحتفظ بكميات اخرى للطوارىء. والدم كما يؤكد الدكتور منير شيخ الحق مدير المختبرات المركزية بمستشفى الملك فهد بالهفوف يمكن حفظه في درجة برودة معينة لمدة ثلاثة اسابيع.. ويؤكد الدكتور منير اننا دائما نعوض الدم الذى نفقده فورا.

حملة في الشرقية والاحساء

الدكتور سامى الصقير مدير عام الشؤون الصحية بالشرقية اسم ارتبط مؤخرا في الاذهان بالحملة الجديدة للتبرع بالدم والتى بدأت الاسبوع الماضى في الدمام والاحساء ومدن الشرقية الاخرى وكونه ايضا اول المتبرعين بالدم في هذه الحملة التى مازالت مستمرة الى اليوم وعن الدم والتبرع به يقول الدكتور الصقير: مبعث الاهتمام الحقيقى بعملية التبرع بالدم يكمن اساسا في قيمة الدم باعتباره السائل الحيوي للجسم والقوة الدافعة للحركة والنشاط الانسانى بوجه عام فهو الذى يحمل الغذاء والاكسجين لجميع الخلايا ويساعد على طرد النفايات خارج الجسم وتزداد اهميته عندما نعلم ان هذا السائل الحيوي لايمكن تصنيعه كسائر الادوية ولايمكن تحضيره في معمل كالمستحضرات الكيماوية لذلك لابد من توفير الكميات اللازمة منه لمواجهة كل الاحتمالات والطوارىء ووضع الاسس والانظمة الكفيلة بتيسير استمرار التبرع بالدم.. من هنا اهتمت الوزارة بذلك وفي نفس الوقت وبتوجيهات من معالى وزير الصحة بالنيابة تم تخصيص جوائز وشهادات وهدايا للاخوة المتبرعين. ومن هنا ايضا قمنا في الشرقية والاحساء والمدن التابعة لهما بهذه الحملة التى تحتفل اليوم بالمساهمين فيها تقديرا وتشجيعا وامتنانا لهم.. وبالمناسبة انني اشكر جريدتكم الغراء التى ساهمت هى الاخرى في نقل التوعية الاعلامية بهذه الحملة من خلال صفحاتها.

الدكتور سامى الصقير



المواطن محمد الملا

للمرة الخامسة

والآن ترى ماذا يقول المتبرعون انفسهم عن ذلك.. (الرياض) التقت في بنك الدم بالاحساء فقال المتبرع المواطن محمد عبداللطيف الملا: ليست هذه المرة الاولى التى اتبرع فيها بالدم بل هى المرة الخامسة والحق انى سعيد جدا بالمشاركة في هذا العمل الانسانى خاصة وان الدم يتجدد تلقائيا وبصراحة لم اشعر بخوف او تردد او حتى متاعب من ذلك. بل العكس انني اشعر بنشاط وحيوية..

شعرت بسعادة

اما المواطن الشاب «سعود عبدالله المغلوث» فقال بصراحة انا حضرت الى هنا لفحص الدم من اجل الرخصة ولكن اكتشف الاطباء ان صحتى جيدة ولدى استعداد للتبرع فقاموا بسحب ٢٥٠ سم وبقدر ما شعرت بتعب بسيط وخوف في البداية بقدر ما شعرت بسعادة انني اساهم في مساعدة الاخرين انسانيا بدمى.

خدمة انسانية

اما المواطن احمد الشوارب وهو موظف في المستشفى فقال.. عندما سمعت عن الحملة سارعت الى البنك مصطحبا ابنى الشاب ايضا وعمل في المستشفى جعلنى اعي تماما قيمة التبرع بالدم وماله من اثر فعال في الخدمة الانسانية لذلك تبرعت انا وابنى وهذا واجب المواطنين.

احمد المغلوث

٢٩ برنامجاً تدريبياً ينفذها معهد الادارة خلال الفصل الدراسي الاول..

كتب ـ ابراهيم الكليب



الدكتور محمد الطويل

ينظم معهد الادارة العامة بالرياض اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٣/١٢/١٧هـ برامجه التدريبية للفصل التدريبى الاول لعام ١٤٠٣/ ١٤٠٤هـ وينظم ٢٩ برنامجا تدريبيا منها برنامج الادارة المتقدم والادارة المتوسطة والادارة الاساسى والاعمال المكتبية لادارة المواد وادارة العلاقات العامة وتنمية مهارات المدرب والمحللين الاحصائين والاحصاء التمهيدى ورؤساء مراكز الاتصالات والمخطوطات والادارة المالية التنفيذية والتخطيط والتنمية والميزانية وتقويم المشروعات وتحليل وتصميم المشروعات وتحليل وتصميم الانظمة والنظم والادارة ومأمورى المستودعات والادارة المالية والاعمال الحسابية الحكومية وتدقيق الحسابات التنفيذية وبرنامج الادارة وشؤون الموظفين واعمال شؤون الموظفين التنفيذية والسكرتارية والمراسلات الحكومية والاتصالات الادارية والمخطوطات ومديرى ادارة المستودعات وادارة شؤون الموظفين المتقدم وموظفى المكتبات.

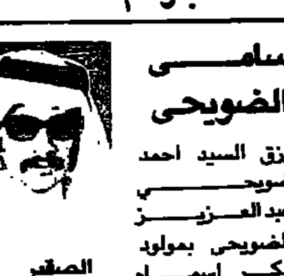
وقد طلب المعهد من المرشحين للدراسة في تلك البرامج ان تكون طبيعة العمل الفعلى للمرشح منطبقة مع البرنامج المرشح لحضوره وان تتوفر لديه شروط البرنامج.

عدد جديد من « الامن والحياة »



صدر العدد السادس من مجلة «الأمن والحياة» التى يصدرها المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض وقد احتوى العدد الجديد على مقابلة مع الدكتور اكرم نشأت اول امين لمجلس وزراء الداخلية العرب ونتائج اجتماعات الندوة العلمية الخامسة للمركز العربى.. وموضوع عن الادمان واضطرابات الغدد الصم والجريمة.. ولقاء مع الدكتور فاروق مراد مع قسم الاجتماع بكلية الاداب بجامعة الملك سعود. وموضوع عن الجوانب الاجتماعية للحياة الزوجية وحديث مع مدير ادارة المخدرات بالاردن وموضوع عن التغير الاجتماعى وتغير دور الضبط الاجتماعى في العالم العربى وغيرها من المواضيع العلمية التى تتعلق بالامن والحياة الاجتماعية في الوطن العربى..

اخبارهم



الصقير

ضويحي

العبيد

الخليفة

العريفي

نصار

هشام

سامي الضويحي

رزق السيد احمد ضويحي عبدالعزيز الضويحى بمولود ذكر اسماه (سامي) هو باكورة انتاجه جعله الله من مواليد السعادة واقربه اعين والديه وعقبال المزيد من البكارى.

هند الخليفة

رزق الاستاذ/ عبدالله محمد الخليفة بمولودة اسماها (هند) جعلها الله من مواليد السعادة والف مبروك..

العبيد في لندن

غادرنا الى لندن الشاب فهد سليمان العبيد وذلك للالتحاق بدورة باللغة الانجليزية هناك.

هشام السعيدان في الرياض

● قدم من الولايات المتحدة الامريكية الطالب هشام حمد السعيدان وذلك لزيارة الاهل والاصدقاء.

والجدير بالذكر ان الطالب هشام يحضر البكالوريوس في ادارة الاعمال.

مبروك

رزق السيد فهد الخلف الصقير بمولود اختار له اسم فارس جعله الله من مواليد السعادة وبارا بوالديه.

مراد العريفي

رزق الاستاذ / محمد عبدالله العريفى الموظف بالبنك العربى الوطنى بحائل والسيدة قرينته بباكورة المواليد اسماه «مراد» جعله الله من مواليد السعادة والف مبروك «ابو مراد».

نصار في نبراس

باشر الزميل نصار عبدالهادى نصار عمله الجديد في وكالة نبراس للاعلام والعلاقات العامة تمنياتنا بالتوفيق.

الصيدليات

● الرياض :ـ
صيدلية السقاف/ شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي/ شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني بالعلز
صيدلية خالد/ شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحي / شارع المطار
صيدلية المنار / شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة / شارع العليا مركز العقارية التجاري
صيدلية الشبل / شارع السليمانية القديم بجوار مستوصف الشبل الأهلي
صيدلية القصيبي / شارع الملك فيصل
صيدلية الشمسية / البطحاء مقابل سوق الراجحي
صيدلية الوفاء / شارع عثمان بن عفان
صيدلية الحجاز / طريق الحجاز
● مكة المكرمة :ـ
صيدلية السنان / السليمانية ـ عمارة آل مسسم
صيدلية الجميل / شارع الستين ـ مركز المشاط
صيدلية الكحل / ريع الكحل ـ عمارة عودة الحربي
● المدينة المنورة :ـ
صيدلية البادي / شارع العوالي بجوار مستشفى الزهراء الخاص
صيدلية الفردوس / شارع ابي ذر
صيدلية مازن / سلطانة بجوار نادي الانصار
● الطائف :ـ
صيدلية العدواني / شارع ابوبكر الصديق
صيدلية شمس / الشرقية ـ شارع ثقيف
صيدلية النزهة / النزهة ـ الشارع العام

الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤,٣٩	٥,٥٤	١٢,٢٧	٣,٤٥	٧,٠١	٨,٣١
المدينة	٤,٢٥	٥,٥٠	١٢,٢٨	٣,٥٣	٧,٠٧	٨,٣٧
الرياض	٣,٥٦	٥,٢١	١١,٥٩	٣,٢٥	٦,٣٨	٨,٠٨
الدمام	٣,٣٩	٥,٠٤	١١,٤٦	٣,١٥	٦,٢٨	٧,٥٨
بريدة	٤,٠٤	٥,٢٩	١٢,١٠	٣,٤٠	٦,٥٢	٨,٢٢
تبوك	٤,٣٠	٥,٥٥	١٢,٤٠	٤,١٤	٧,٢٦	٨,٥٦
ابها	٤,٢٣	٥,٤٨	١٢,١٦	٣,٢٦	٦,٤٦	٨,١٦

أرقام تهمك.. أرقام تهمك.. أرقام تهمك.. أرقام تهمك..

مستشفى الرياض المركزى	٤٣٥١٩٠٠ ـ ٤٣٥١٩٠٢
الإسعاف المركزى	٣٥١٩٠٨
مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ ـ ٤٣٥٩٦٤٩
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعى	٤٧٧٤١١٣٤
الاسعاف ـ الهلال الاحمر السعودى	٩٩٧
مستشفى الملك خالد الجامعى	٤٨١١٤٨٠
مستشفى الملك فيصل التخصصى	٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى الملك فهد العسكرى	٤٩١٧٧٨٨
مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
المستشفى الوطنى	٤٧٦١٢١١
●●●●●●	
استعلامات المطار	٤٧٧٥٥٥٥
مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
نظافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
سكة الحديد الحركه والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجارى	٤٤٦١١٧٧
●●●●●●	
الدفاع المدنى (الاطفاء)	٩٩٨
الدوريات والنجده	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولى (الترنك)	٩٠٠
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
استعلامات التلكس	١٠٩
صيانة التلكس	١٨
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٣٣٢٩ ـ ٤٧٨٨٤١٤
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤
الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

مكاتبنا في الداخل

■ جـدة: ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة. ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران: ٥٢٢.٩٢٤
■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١ ■ الخرج ٥٤٤٥٠٠
■ القويعية ٦٥٢١٨١٧



هذه هي أسباب قبول المعلمات في الكلية المتوسطة بالخرج

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض .. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :ـ

اشارة لما نشر في جريدتكم بعددها رقم ٥٥٠٩ في ١٤٠٣/١٠/١٤هـ تحت عنوان (طلب من طالبات الخرج لمواصلة الدراسة) والمتضمن مطالبة الكاتب زيادة عدد القبول في الكلية المتوسطة بالخرج لكثرة عدد خريجات الثانوية . الخ .. وتقديرا منا لما اشار اليه الكاتب نود ايضاح الآتي :ـ

١ ـ الهدف من افتتاح الكليات المتوسطة هو تطوير قدرات معلمات المدارس الابتدائية وتزويدهن بالخبرات والمهارات حيث ان العملية التعليمية تتطلب التجديد . من أجل ذلك خصص نسبة من مقاعد الدراسة للمعلمات اللاتي يعملن في المدارس .

٢ ـ نظرا لما يحصل من استقالة بعض المعلمات وطلب البعض النقل الى مناطق أخرى لظروفهن ولحاجة المنطقة الى تسديد احتياجها من المعلمات في المدارس التي ستحدث في المستقبل خصص نسبة من مقاعد الدراسة لخريجات الثانوية العامة للالتحاق بالكلية حسب حاجة المنطقة من المعلمات .

٣ ـ الرئاسة ترغب في زيادة عدد القبول الا انه سوف يترتب على ذلك زيادة في عدد المعلمات بعد تخرجهن من الكلية لان العدد المحدد للقبول في الوقت الحاضر مبني على الحاجة .

٤ ـ ليس الهدف من افتتاح الكليات المتوسطة هو استيعاب جميع خريجات الثانويات وانما الهدف هو تغطية حاجة المناطق من المعلمات .

أرجو الاحاطة ونشره . شاكرين تعاونكم ولكم تحياتنا ....

مدير العلاقات العامة برئاسة تعليم البنات
محمد بن عبدالرحمن الجريبة

●

(لهذا السبب لم تصرف له المكافأة)

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض .. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :ـ

اشارة لما نشر بالعدد (٥٥٠٩) من جريدتكم حول مطالبة المدرس / علي محمد عشوه الشهراني من بيشة بمنحه مكافأة تفوق وتساؤله عن سبب حفظ معاملته .

افادت جهة الاختصاص بالوزارة بان معاملته قد حفظت بعد اكمال الاجراءات الخاصة بها حيث ان عميد الكلية المتوسطة بأبها لم يوص بصرف المكافأة للمذكور وتوصية جهة التدريب شرط أساسي لصرف المكافأة . والاجراءات التي اتخذت في هذا الموضوع سليمة وفق المتبع ...

ولكم تحياتي .

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبدالرحمن محمد الحسن

وجود الاغنام على الشارع العام بالزلفي غير مناسب

يلاحظ اهتمام بلدية الزلفي بمدخل الشارع العام من الناحية الشرقية طريق الرياض ـ القصيم ووضعت عليه الاشجار والاشكال الجمالية من مباخر وغيرها وذلك ليعطي المار انطباعاً خاصاً ويجعل المنظر للزائر منظرا جميلا الامر الذى نشكر عليه البلدية الا ان سماح البلدية باقامة سوق اغنام على نفس الشارع جعل المنظر مشوهاً حيث ان وجود هذا السوق بهذا المكان غير مناسب للاسباب الاتية :

● تشويه منظر الشارع العام .
● يساعد على اتساخ الطريق العام وذلك بسبب وجود اعلاف المواشي تدفعها الرياح الى الطريق العام .
● يكون سبباً فى تلف الاشجار التى على الشارع حيث تأكلها الحيوانات السائبة من نفس السوق لاهمالهم لها .
● وضع بالسوق مظلات من الزنك للاغنام تسبب ازعاجا للسكان المجاورين عند هبوب الرياح .
● يسبب انتشار الامراض وظهور الروائح الكريهة للسكان المجاورين ..

نأمل من البلدية الاهتمام بهذا الموضوع واعطاءه جل اهتمامها لاهميته بالنسبة للوطن والمواطنين والسلام عليكم .

خالد محمد العبد الله

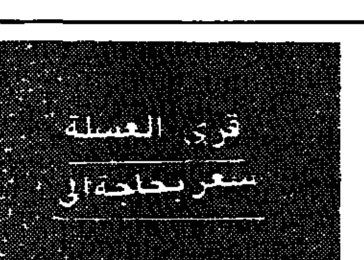
مستوصف النويعمه بالدواسر بحاجة الى ..

مستوصف النويعر احد المستوصفات الجاهزة الا ان هذا المستوصف مازال ينقصه بعض الاحتياجات وهي كالآتي :

● تأمين طبيبة نساء لتقوم بالكشف على النساء بدلا عن الطبيب .
● تأمين طبيب اسنان حيث ان جهاز الاسنان جاهز علما بأنه يوجد طبيب اسنان على ملاك المستوصف ويعمل بمستشفى الوادي .
ـ تأمين جراح للمستوصف حيث انه توجد غرفة عمليات مجهزة باحدث الآلات .
● تأمين قابلة مع العلم ان هناك غرفة ولادة متكاملة بالمستوصف .
● فتح مناوبة بالمستوصف خلال ٢٤ ساعة حيث انه يوجد عدد ثلاثة اطباء بالمستوصف جميعهم اطباء عامون .

والله الموفق .

محمد صالح سعيد الدوسري
النويعمة



المكرم معالي وزير الزراعة والمياه الموقر .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

نحن اهالي قرى العسلة الواقعة على بعد ٥ كيلومترات من مدينة بالجرشي نتقدم الى معاليكم بخطابنا . هذا الذي نفيدكم فيه بأن منطقتنا تحتضن عددا كبيرا من الشعاب والاودية وهي منطقة ساهمت كثيرا في تزويد اسواقنا المحلية بمنتجاتها الزراعية وليس في منطقة الباحة فحسب بل في المنطقة الغربية وبدون مبالغة في ذلك ولكن يقف امام مزارعي تلك المنطقة الزراعية عقبة وهي استمرار الجفاف الشديد الذى قضى على معظم المزارع والحق بالاراضي الزراعية خسارة لاتقدر بثمن فنحن بحاجة ماسة الى اقامة سد لحجز المياه ورفع منسوب المياه الجوفية وانتعاش الحركة الزراعية في المنطقة ونحن نضع هذا الموقف امام وزارة الزراعة والمياه ونرجو من الله ان يوفقنا جميعا لما فيه الخير والصلاح لخدمة هذا الوطن الغالي .. والله من وراء القصد .

علي سعيد الدويحي
بالجرشي

باعة الأرصفة .. وافتراش الأرض

باعة الأرصفة المتجولين .. حيث حجز الرصيف المخصص للمشاة وتحول الى محلات للبيع ..

اين امانة مدينة الرياض من هذا المنظر السيىء الذي يشوه منظر الشارع ويسبب الكثير من المشاكل التي نحن في غنى عنها .

اذا كان لابد من هذا فلماذا لا تخصص لهم محلات صغيرة بدلا من هذا المنظر !!

مدينة الرياض .. عاصمة المملكة .. وصور من التاريخ !!

معالي امين مدينة الرياض المحترم

الرياض مدينة عصرية شهدت تطورا ملحوظا خلال السنوات الماضية ولها تاريخ .. ارتبط باسم المملكة .

ومن المؤسف حقا ان تشهد عاصمة المملكة وقلبها النابض تطورا ملحوظا .. مما حدا بأن تقوم الأمانة بهدم آلاف المنازل القديمة والتي تعتبر تراث الرياض .. ولابد من المحافظة عليها .

وهذا من المؤسف مرة اخرى ان تذهب بدون أن تصور وتوضع فى كتاب يحكي تاريخ الرياض العاصمة حديثة وقديمة .

مدينة الرياض عاصمة مملكتنا الغالية ، لايوجد لها كتاب وضعت فيه الصور التى تحكى ماضى وحاضر الرياض ، وهذا متبع فى معظم مدن العالم ومدن داخل مملكتنا الغالية .. حيث اننا نشاهد كتبا وصورا عن مدينة جدة من الماضي والحاضر حيث قامت امانة جدة باخذ صور عن المدينة منذ عدد من السنين واخذت المناظر القديمة للآثار القديمة وكيف كانت منازل وشوارع جدة سابقا وحاضرا .. بالاضافة الى المناظر الجملة والطوة التى اخذت من الجو . كل هذه ستبقى للتاريخ وستبقى ذكرى لأحفادنا واحفاد احفادنا ليطلعوا على مدنهم القديمة والحديثة .

هناك مدينة الطائف عملت نفس الشيء الذى عملته مدينة جدة ، حيث يوجد لها كتاب مصور عن الطائف فى الماضي والحاضر ..

وهناك معارض اقيمت خاصة لمدينة جدة والطائف ، وهذه المعارض تضم آلاف الصور التى يفتخر بها كل سعودي وقام بها شاب سعودي بالتعاون مع امانة جدة وبلدية الطائف .

معالي الأمين ، طلبنا هو تلافى مافاتنا من معالم اثرية قديمة ذهبت ادراج الرياح واللحاق بالموجود .. وعمل كتاب مصور واقامة المعارض لعاصمتنا الغالية حتى يكون الكتاب فى متناول كل قادم الى عاصمة المملكة ..

عبدالله النعيم

املنا بالله كبير وبالمسؤولين فى امانة مدينة الرياض والله من وراء القصد .

عبدالله عيد الكلابي
الرياض

عالسريع

من المؤسف حقا ان تشاهد حادث دهس او تصادم دون الابلاغ عنه للجهات المختصة .. وهذا العمل يعتبر عملا انسانيا قبل ان يكون واجبا وطنيا .. ومساعدة رجل المرور والأمن وابلاغهم بما شاهدته ، وهذه تساعد رجال المرور والأمن بالامساك بالمخطىء ومعاقبته اشد العقاب .. حيث انه قام بعمل اجرامي ومن ثم الهروب .

ان حق المواطن يتطلب منك ان تساعد الضعيف والمحتاج والمستنجد والامساك بالمخطىء والابلاغ عنه ، وهذا اقل ماتعمله لخدمة الوطن .

مراقب

لماذا لا تدرس اللغة الانكليزية في المرحلة الابتدائية؟

معالي وزير المعارف الموقر
تحية طيبة

وبعد .. الكل يعرف اهمية اللغة الانكليزية وارتباطها بأعمالنا اليومية والتخاطب مع معظم العالم بواسطة هذه اللغة العالمية .

ولكن من المؤسف ان معظم ابناء المملكة يواجهون صعوبة باللغة في التخاطب بهذه اللغة حيث ان دراستها تبدأ من الصف المتوسط وفي هذه المرحلة تعتبر متأخرة على الطالب .. والتي من الواجب ان تدرج ضمن مواد المرحلة الابتدائية ولست هنا اطالب بأن توضع مادة اللغة الانكليزية في المرحلة الابتدائية بما هو موجود ومعمول به الآن في المتوسطة .. وانما يكون هناك بداية بسيطة وتعليمهم الكلمات البسيطة جدا وبعض الجمل البسيطة حتى يعتاد الطالب الصغير على هذه اللغة ويكون لديه الالمام عندما يدخل المرحلة المتوسطة .

د . عبدالعزيز الخويطر

معالي الوزير هذا طلب معظم الطلبة وأولياء الطلبة فهل يتحقق هذا الطلب والله الموفق .

ناصر غالب القحطاني
خميس مشيط

الحوطة بحاجة الى اشارات مرورية

● مدينة الحوطة يكثر فيها سائقو السيارات من صغار السن وهذه المشكلة الاولى التي يسعى المرور الى حلها ! فالشارع الذى يحتاج الى اشارات مرورية هو شارع القادمين من السلامية والمتجه الى الحله واسفل الباطن وهذا الشارع دائما ما نسمع عنه ان به حوادث كثيرة . كذلك شارع السوق يحتاج الى اشارات مرورية لتسير السيارات على السير المطلوب وليكون مساعدة لرجال الامن ويوجد شارع آخر وهو الشارع للقادمين من مدرسة الحوطة الاولى والمتجهين نحو الشارع العام المار بالبلدية املنا في الله كبير ثم المسئولين بالمرور والله ولي التوفيق .

أحمد عبدالله الحميدان
الحوطة / الفرعة

حي آل مستنير بنجران يطلب الكهرباء

معالي وزير الصناعة والكهرباء
د . غازي القصيبي المحترم ..
تحية طيبة واشواق قلبية

وبعد ارفع لكم رسالتي عبر صفحات تلك الجريدة الغالية وفيها افيد سعادتكم بأنني احد مواطني منطقة نجران ، واسكن حي آل مستنير ـ والذي يبلغ عدد سكانه حوالي ثلاثة آلاف نسمة وهم محرومون من الحياة الكهربائية . حيث ان ذلك الحي يبعد عن مدينة نجران حوالى نصف كيلومتر تقريبا ـ وعلما بأن الشبكة الكهربائية العامة وصلت الى ابواب المنازل في ذلك الحي ولن يبقى سوى شبكها وتشغيلها فقط لاغير ، كما احيطكم علما ان جميع الاحياء المجاورة والمحيطة بذلك الحى تتغذى بالكهرباء العامة ماعدا ذلك الحي ، كما وان الشبكة منتهية من ذلك الحى المذكور والاحياء المجاورة والمحيطة فى وقت واحد وشبكت الاحياء المجاورة والمحيطة بالكهرباء ، عدا ذلك الحى ولاندري ماسبب حرمان ذلك الحي من الكهرباء .

وانه لايخفى على سعادتكم يامعالى الوزير بأن الكهرباء اليوم احد عناصر الحياة ولايستطيع الانسان العيش بدونها لمالها من الاهمية في الوقت الحاضر ، ونحن لاننسى جهودكم الجبارة فى ذلك المجال والمجالات الاخرى وايضا جهودكم لتجاه طلبات المواطن وراحته .

حيث ان حكومة والدي العزيز صاحب الجلالة الملك فهد وولي عهده الأمين ، لن تألو جهدا ابدا فى راحة المواطن ، هذا واختتم رسالتي هذه طالبا من الله عزوجل ثم من سعادتكم يامعالي الوزير .

تكليف من يلزمه الأمر من المسؤولين فى شركة كهرباء نجران ، بشبك ذلك الحي واحيائه بالكهرباء ، وان لهذه الشبكة اكثر من سنة والذى نطلبه هو مساواتنا بالاحياء المجاورة والمحيطة بنا . فقط لاغير .

هذا ولنا فى سعادتكم يامعالى الوزير كبير الأمل .

سكان حي آل مستنير ـ في نجران
ناصر محمد حلالي آل مستنير

الى المسئولين فى التعليم بالمنطقة الشرقية

مدارس تحفيظ القرآن الكريم لها اثر كبير فى تعليم الطالب بالطريقة السليمة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده واتقان قراءته بالطريقة الصحيحة فلهذا فقد اولت حكومة مولاى صاحب الجلالة الملك المفدى وولي عهده الامين اهتمامها الكبير حول انشاء عدد من مدارس تحفيظ القرآن الكريم فى عدد من مدن وقرى مملكتنا الحبيبة فهناك ملاحظة اقدمها للمسئولين فى ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية لافتتاح عدد من مدارس تحفيظ القرآن فى بعض مناطق الاحساء وقراها مثل منطقة الرقيقه وقرية الكلابية التى هى فى حاجة الى تلك المدارس لادخال ابنائهم فيها حتى يتعلموا قراءة القرآن الكريم وتلاوته بالطريقة الصحيحة راجيا الاهتمام بتلك الملاحظة مع التقدير والاحترام للجميع .

ناصر محمد القحطاني

مطلب لبلدة العشاش بمنطقة المدينة المنورة

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نحن اهالى بلدة العشاش بالقرب من خيبر المدينة لايوجد بهذه البلدة مركزا هيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر علما بأنه يوجد جميع المرافق الحكومية من دائرة للشرطة وامارة ومستوصف ومدارس مختلفة للبنين والبنات . ولما لهذا المركز من اهمية قصوى لمثل هذه البلدة نرجو من الجهات المختصة افتتاح مركزاً لهذه البلدة والتى تعتبر ممراً للحجاج القادمين من سوريا والاردن .ولكم تقديرنا وتحياتنا .

سعيد محيسن



صورة وتعليق

هذا المنظر شاهدناه فى صالة المطار وقت سفر المدرسين والعاملين بالمملكة حيث تحولت صالة المطار الى مكان للأكل والشرب بالرغم من رفض الخطوط لهذا العمل المشين الذي لايليق بواجهة مثل المطار . حبذا لو منع ويشدد كل من يقوم بمثل هذه الاعمال .

«خاص»

● الاخ صابر عبد الله الصابر ـ الرياض ـ رسالتك وصلت .. ولقد تألمنا كثيرا لما حصل لك من مصاعب منذ بداية حياتك وحتى الآن .. الصبر جميل ـ الصبر مفتاح الفرج . لقد صبرت يا اخ صابر . ويعتبر اسمك اسما على مسمى وهذه احدى الخصائص الجميلة والتي يتمناها كل شخص .. اخي موضوعك شائك ولكن مع الصبر والمثابرة ستجد مبتغاك . وأمامك الآن خياران لا ثالث لهما .. اما ان تذهب لاب زوجتك أو احدى اخوتها ويشترط ان يكون متعلما وفاهما وابلاغه بالموضوع لعل وعسى ان يقوم بحل الموضوع وارجاع تحويشة العمر .. أو اصلاح الامور مع شريكة حياتك وتنسى كل ما ذكرته سابقا وعفى الله عما سلف ـ وستجد الثواب في الدنيا والآخرة .. وكلمتي الاخيرة لك الا تيأس وهذا غير وارد لديك حيث انك كافحت وصبرت وثابرت وأنت صغير وجاهل فكيف وأنت الآن في هذه السن . لا زال الطريق امامك مفتوحا وستجد مبتغاك والله يوفقك .

ردود

● الاخ منصور المعارك ـ الرياض ـ قرى الشهيل .

رسالتك وصلت .. نشكرك على الاطراء لجريدتك المفضلة والعاملين بها .. كما نعتذر لعدم نشر رسالتك . لان الموضوع الذي تطرقت اليه جار الان دراسته وعلى مستوى عال وسيجد الحل المناسب له وماذكرته يعتبر احد الحلول المطروحة .. مرحبا بك في مشاركات أخرى مشاركات أخرى وياهلا .

● الاخ جد محمد ـ الجزائر .

رسالتك وصلت متأخرة ونحن مستعدون لتلبية طلبك .. ولكن لابد من رسالة أخرى من أجل توضيح العنوان والاسم بالكامل مرحباً بك وياهلا ..

● الاخ ناصر منصور الاسمري ـ بلاد بلسمر سدوان ..

رسالتك وصلت وماذكرته يعتبر خطأ مطبعي ليس الا .. مرحباً بك في مشاركات أخرى وياهلا .

● الاخ عبدالله محمد العبدالكريم ـ بريدة .

رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها بسبب عدم وضوح الخط .. مرحباً بك في رسالة اخرى .. وياهلا ..

مطالب مختصرة

● للمواطن مسفر بن معيض الوادعي ـ ظهران الجنوب ـ يطلب في رسالته زيادة الخطوط الهاتفية .

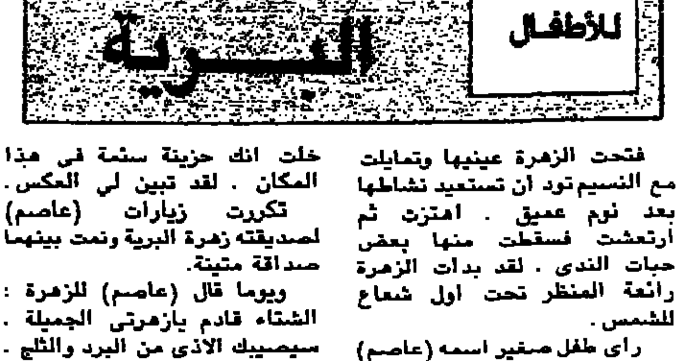
● المواطن عبيد علي الشمري ـ رفحا ـ طلعة التمباط ـ يطلب في رسالته ايصال التيار الكهربائي الى قريته بالرغم من الطلب المقدم منا ونشره في جريدة الرياض .. ويقول في رسالته نحن في انتظار معالي وزير الصناعة والكهرباء في تحقيق أملنا حيث عودنا على سرعة التجاوب وخاصة فيما يمس مصلحة المواطن .

● المواطن محمد المطلق ـ الرياض ـ يطلب في رسالته من أمانة مدينة الرياض انشاء ملاعب كرة ومسابح ومجسمات جمالية وحدائق في احياء مدينة الرياض .

● المواطن فهد الدويش ـ سدير ـ يطلب من وزارة المواصلات اقامة مخارج للطريق الجديد وخاصة في المناطق التي يكثر فيها البدو الرحل من أجل الدخول والخروج دون اجتياز الطريق العام .

«تنويه»

لقد نشر في يوم السبت الموافق ١٣ شوال ١٤٠٣هـ في صفحة (المواطن والمسؤول) رد من (المسؤول يتجاوب) تحت عنوان (لهذه الأسباب الاشراف الهندسي على تشييد المسكن أمر ضروري) ولقد سقط سهوا كلمة قد تخل بالمعنى المطلوب حيث وزد (لقد سمحت الوزارة لهؤلاء المهندسين السعوديين المختصين من القيام بالاشراف على التنفيذ) وذلك في اوقات العمل الرسمي ..) والصحيح (في اوقات غير العمل الرسمي) .



فتحت الزهرة عينيها وتمايلت مع النسيم تود أن تستعيد نشاطها بعد نوم عميق . اهتزت ثم ارتعشت فسقطت منها بعض حبات الندى . لقد بدات الزهرة رائعة المنظر تحت اول شعاع للشمس.

راى طفل صغير اسمه (عاصم) الزهرة . قال لها : صباح الخير ايتها الزهرة.
قالت الزهرة : صباح الخير ايها الطفل .
قال عاصم : ما اسمك ؟
قالت الزهرة : زهرة البرية . وما اسمك انت ؟
قال (عاصم) : انا (عاصم).
قالت الزهرة : لماذا جئت الى هذا المكان يا (عاصم) ؟
قال (عاصم) : انا احب الرحلات . والمشي في الطبيعة حيث ارى اشياء كثيرة وجميلة . ولولا حبي للطبيعة لما رأيتك يازهرة البرية الجميلة.

طربت زهرة البرية من كلمات (عاصم) وهزت راسها نشوانة خجلى .

قال (عاصم) : الا تشعرين بالملل فى هذا المكان البعيد ؟
قالت الزهرة : لا ، انا فرحة جدا . ولم تقول ان هذا المكان بعيد ؟
صحيح هو بعيد بالنسبة لك . لكنه ليس كذلك بالنسبة لي . لقد عشت فيه طوال حياتي . فهو موطني وانا لا اعرف مكانا سواه.
قال (عاصم) : لا ارى لك اصدقاء حولك ؟
قالت الزهرة : ومن قال لك انه ليس لي اصدقاء ؟ فالنسيم صديقي يراقصني كل يوم . والندى ينام بين وريقاتي كل ليلة . والعصافير تسقسق لي كل صباح . والفراشات والنحلات تمتص رحيقي دائما . حتى القمر يسامرني فى الليالى المقمرة .
قال (عاصم) : ياسلام كل هؤلاء اصدقاؤك . ما اروع ذلك !
خلت انك حزينة سئمة فى هذا المكان . لقد تبين لي العكس .

تكررت زيارات (عاصم) لصديقته زهرة البرية ونمت بينهما صداقة متينة.

ويوما قال (عاصم) للزهرة : الشتاء قادم يازهرتى الجميلة . سيصيبك الاذى من البرد والثلج . وقد تموتين فما رايك ان تذهبي معي الى حديقتي الجميلة ؟ فاعنى بك واحميك من البرد والصقيع ؟

ابتسمت الزهرة وقالت : اسمع يا (عاصم) ساحكي لك حكاية صغيرة . مرة ذهبت زهرة من ازهار البرية مع طفل الى حديقة بيته . لانها كانت تحبه كثيرا وكان يحبها كثيرا . رفضت فى البداية لكنها وافقت ان تذهب معه بعد أن حزن الطفل . وقد طلبت الزهرة من الطفل ان يحملها مع حفنة تراب حول جذورها . وهناك فى حديقة بيته تعرفت على زهرات كثيرات جميلات مختلفة الاشكال والألوان .. ورأت عصافير وفراشات واشجارا جميلة . واعجبت الزهرة بحديقة الطفل المنظمة تنظيما بديعا . اخذ الطفل يعنى بها وصار يحبها اكثر من قبل وقد فرحت فى بادىء الامر . لكنها سرعان ما حنت الى موطنها فى هذا المكان واصابتها الكآبة.

وقد قال لي العصفور الازرق إن الزهرة حزينة اصابها الذبول . بعد كانت نضرة . أما البلبل فقد همس فى أذني بكلمات حزينة : لقد مرضت الزهرة وماتت .

حزن (عاصم) عندما سمع هذه الحكاية . وقال للزهرة : أنا آسف يازهرة البرية . سأزورك دائما ياصديقتي هنا فى هذا المكان .

قالت زهرة البرية : اهلا بك يا (عاصم) بالخير زائر وصديق .

محمد الموحد



الابداع الادبي ومركزه بين طوائف الابداع الأخرى

بقلم: د. عبدالله الشعلان

عنى الباحثون فى فنون الادب المختلفة، وكذلك فى فنون النقد بوضع انماط للتعامل مع الاعمال الادبية فى صورها المختلفة، بينما كان النقاد اشد حرصا فى بحثهم فى هذه الانماط كى تكون مقاييس امامهم، وهديا فى تناولهم للاعمال الادبية. والثابت ان هؤلاء النقاد وجدوا فى مرحلة لاحقة على صدور هذه الاعمال، فعمدوا الى توصيفها، وانطلقوا بعد ذلك الى مراحل متقدمة كالمقارنة وغيرها، كي يكتشفوا اوجه القصور فيها قياسا على عمل معين او كاتب معين صار عندهم سقفا للقياس، وخلال هذه العملية المستمرة التى تصاحب الاعمال الجديدة باستمرار، امكن التوصل الى المدارس النقدية المختلفة، والتفنن فى توصيف الاعمال الادبية، كما امكن فى النهاية التوصل الى «المعيار النموذج» الذى يضم عناصر الكمال المثالية الواجب توفرها في عمل معين . وغالبا ما يكون هذا (المعيار النموذج) متغيرا في منطلقاته تغير العصور والكتاب ، وتغير المناخ العام للمجتمعات فى جوانبها السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها. وهو المعنى الذى عبر عنه شيلي ودعا الى الثورة المستمرة على الانماط المثالية فى كل عصر حتى يتحقق التقدم المستمر .

ولكن الامر اللافت للنظر فى مجال الانتاج الادبي، وفنون النقد ان ظاهرة الابداع فى القطاعين معا قد استولت على اهتمام مختلف الباحثين فى فروع المعرفة، سعيا للتعرف على خصائص العملية الابداعية، وتعريفها، فى محاولة لاخضاعها للدراسة والتحديد. ولقد حاول علماء النفس محاولات فى مجال دراسة ظاهرة الابداع. لعل فيها مايفيد فى دراسة الابداع الفني والادبي، ولكن الدراسات التى تناولت امكانية الافادة من هذه المحاولات قد خلصت الى ان هذه المحاولات تبحث غالبا فى منبع العمل الفنى بينما الهدف ينصرف الى البحث في كيفية ابداع هذا العمل، كي نتبين الابداع الفنى من حيث هو عملية بين عمليات النشاط النفسي المتعددة وكيف تمضى هذه العملية منذ بدئها حتى نهايتها، بكل ما يعتورها من شدة وارتخاء وتفتح وانغلاق. كما ابدت هذه الدراسات تحفظات كثيرة على قيمة استخدام المنهج النفسي.

ومن ناحية اخرى زعم الفلاسفة ان الابداع والتذوق ادخل فى علم الجمال «الاستطيقا» Aesthetics وهو الاقدر على تقديم المعلومات الدقيقة عنه. بوصفه فرعا من فروع الدراسات الفلسفية، ولصلته التاريخية منذ القرن الثامن عشر بالفن والجمال والتذوق، حيث كان بومجارتن Baumgartan (١٧١٤ - ١٧٦٢) اول من استخدم المصطلح ليعنى به فلسفة الجمال، كي يوازن بنظريته هذه النظرة العقلانية الصارمة التى اصطبغت بها الدراسات الفلسفية على يد ديكارت وسبينوزا، وليبنتز وفولف، فهم قد احالوا الانسان الى عقل، ثم نظروا الى خصائصه من حيث صلتها بهذا العقل. ولذلك وجد هذا الفرع جديدا مكانه بسهولة بوصفه اداة دراسة الحس والوجدان من حيث ان افعالهما هى جوهر هذا الفكر الغامض، وحيث الجمال هو كمال الادراك الحسى مثلما الحق، وهو كمال الادراك العقلى هو موضوع المنطق.

وهكذا ما ان انتصف القرن التاسع عشر حتى وجدنا تسليما عاما بين الباحثين على اهمية دراسة الابداع بوصفه «اشد البدايات ملاءمة لاى عمل فني» ، حسب تعبير هين. فضلا عن اهمية التركيز على شخصية صاحب العمل قبل العمل الفنى او الادبى نفسه.

ومن هذا المنطلق ، تكاثرت البحوث المتعلقة بجوانب ظاهرة الابداع والعملية الابداعية فى كافة مراحلها منذ اربعينيات هذا القرن، واصبح هذا الاهتمام ملحوظا بشكل خاص فى اواسط الستينيات .

وتصنف الدراسات حول الابداع مظاهر التفوق العقلى الى مجموعات ثلاث، متداخلة فى معظم الاحيان وهى الابداع Creativity والتفكير Thought والموهبة gift وهذه كلها تدخل تحت طائفة «الابتكار» وتركز بحوث الابداع على عدد من النقاط المحورية مثل الدراسات الارتباطية بين الابداع والشخصية، والدراسات المتعلقة بالمنهج والوسيلة مثل الاختبارات، ومحكات الابداع والمشكلات التجريبية والمنهجية . ودراسة الابداع كمتغير تابع حيث المتغير المستقل سلوك معين، او الارتقاء النفسى او العقاقير، فضلا عن دراسة الابداع فى السياق الاجتماعي، والاهتمام بالتحليل الوظيفى لعملية الابداع، والتحليل النفسى والادوات الاسقاطية .

والواقع ان التمييز بين الابداع والتفكير والموهبة كطبقات للابتكار ومظاهر مختلفة لتميز الوظيفة العقلية، بالاضافة الى مراجعة البحوث التى اجريت على جوانب الابداع خصوصا التحليل الوظيفي، وابرزها بحث دونالد ماكينون الذى اكد فيه عدم وجود ارتباط بين الابداع والذكاء فى كل الاحوال عدا حالة الابداع الرياضي، وكذلك دلالات بحث تشيمبرز التجريبي على عدد من المبدعين فى مجالات علمية مختلفة. كل ذلك دفعنى الى الاقرار بان الابداع الادبي يختلف عن الابداع العلمي . فماذا نعنى بالابداع الادبي، وبم يتميز عن غيره من صور الابداع الاخرى؟

الابداع فى الادب يعنى الاتيان بجديد مبتكر فى فنه فى احدى صور الاعمال الادبية كالقصة والرواية والشعر وغيرها من هذه الصور المعترف بها فى مجال الادب. والوصول الى جديد مبتكر لايتأتى الا بتوفر عدد من الخصائص فى منشىء العمل الادبي، وفى مقدمتها الانفعال. وهذه الخصيصة هى التى دعت شاعرا رصينا مثل سيتويل Sitwell يقول فيها «تطلع.. كأنها سحابة تقبل من الافق انها نموفجائى فى حقول الفضاء..» وهذه القناعة نفسها هى التى دفعت فرويد ويونج الى الاعتراف بان فكرة الابداع فى العمل الادبي لا تخضع للدراسة المنهجية «لما يحيط بالابداع من هالة من الغموض يشيع فيها التقديس». وهذا السبب نفسه هو الذى دفع الفلاسفة العقلانيين، الى استبعاد مثل هذه الانفعالات من نطاق دراساتهم على اساس انها افعال موهوبة للفكر، كما يقول سبينوزا، وهو من السبب الذي دفع علماء النفس الى افراد باب خاص بسيكولوجية المبدعين ادبيا وفنيا، كما دفع بعض الباحثين الى الربط بين الابداع والحالات غير السوية للمبدع.

وقد ذكر لامارتين مرة انه «لايفكر ابدا ولكن افكاره تفكر له».

ومؤدى ماسبق ان التلقائية والانفعال والالهام هى اهم اركان العمل الابداعى فى المجال الفنى، وهي ذاتها التى تميز الابداع الادبى عن الابداع فى المجالات الاخرى، حتى مجال البحث والنقد الادبيين، حيث لايؤدى الانفعال فيها الى نتائج مرموقة، وانما قوام الجودة فيها الدراسة الهادئة الفاحصة النافذة الرصينة التى تأخذ بكافة جوانب العمل وتحيط به فى اتزان.

هذه مقدمة ضرورية لعدد من الدراسات حول بعض النقاط الهامة وابرزها كيف يمكن التوفيق بين خاصية الالهام، وثقافة الاديب، وهل الالهام امر موضوعى ام انه حظوظ شخصية له ابعاد غير موضوعية، وهذا كله يدخلنا الى باب اوسع يتسع لكل الاجتهادات ونعنى به اسقاطات الاوضاع السياسية على الاعمال الادبية، ووظيفة الاديب فى هذه الاطر المعقدة.

رأينا ان الانفعال هو الذى يميز الابداع الادبي ، وهذا البعد هو الذى اسى مفهمه لدى رواد المدرسة النفسية فى النقد، وان كان هناك اتجاه فيها يميل الى حصر الانفعال فى بعض الصور الادبية كالشعر، حيث تظهر فيه قيمة الانفعال اكثر من غيره . بل ان هذا الاتجاه يرى ان قوة الانفعال هى محك الحكم على جودة الشعر او اضفاء درجات من الجودة عليه. فماذا نعنى بالانفعال؟

يبدو ان مفهوم (الانفعال) كركيزة فى الابداع الادبي ينصرف الى درجة من درجات التجاوب الادراكى والعقلى مع الشيء المطلوب وضعه فى قالب أدبى ، بصرف النظر عن صورة التعبير الأدبي. فالانفعال هو (روح العمل الأدبي) ، وقوته المبتكرة والدافعة به الى افاق الكمال الفنى . ولا يعنى (الانفعال) فى نظرنا التهوش الفكري، حسبما ذهب سبينوزا حين قدم تقييما للعلاقة بين الابداع وبين الموهبة الفلسفية . والقول بأن (الانفعال) هو عدم الانضباط العصبى ، قول يجانب الحقيقه ، ولايتوقع ان ينتج اعمالا تحترمها عقول الأجيال، وتشبع عواطف ومدركات النقاد . اذا ان الابداع الادبى يعنى القدرة غير العادية للاديب . ايا كان لون الادب الذى يمارسه ، على تصوير الواقع ، او الدعوة الى تغييره، وهذا هو موطن التمييز بين الكتابات الادبية ، والكتابات غير الادبية أوواشباه الادب، كما ان هذا الاستطراد يقودنا فى مرحلة لاحقة من هذا التحليل الى مناقشة خصائص الابداع الادبى.

وطالما ذهبنا - بعد تمحيص المدرسة الجمالية وغيرها - الى ان الانفعال (حالة من حالات الالهام) التى ترق فيها العلاقة بين نعمة الابداع، ومتلقي هذا الفيض ، فان هذا المفهوم نابع من اعتقادنا فى كمال العمل الأدبي ووحدته، وحدة الفكر ، ووحدة الشكل ، اذ لايستساغ القول بعمل ادبى مبدع خلو من الفكر ، والا كان ضربا من الهراء.

ولكى ندلل على ان الابداع الأدبى فكرة راقية وبنيان ادبى متميز، نسوق الحجج الاربع الاتية:

الحجة الأولى: ونجدها فى تاريخ الادب والنظريات النقدية.

والحجة الثانية: فى مذاهب تعريف الادب وتقسيمه.

والحجة الثالثة: فى التكوين العقلى للادباء وهذا يرتبط بثقافة الاديب.

واخيرا نلتمس الحجة الرابعة فى نماذج مختارة تجمع بين جمال الفكرة وجمال الشكل الادبى، فى جميع فنون الادب.

اولا: تاريخ الادب والنظريات النقدية:

تؤكد دراسات تاريخ الادب والنقد العربي، ان النقاد العرب القدامى لم يفرقوا فى تقدمهم للنص الادبي بين الفكرة والصياغة والاسلوب. وكان العلماء من النحويين واللغويين شديدي الصرامة في معاملة الاعمال الادبية .. نذكر منهم عيسى بن عمرو ، وابن ابى اسحق ، وأبا عمرو بن العلاء ، والأصمعى وغيرهم . ويلمس القارىء للمدارس النقدية عند العرب تمسكهم بالاصالة والابتكار فى الشعر ، فنجد (ابن بشير المدنى) فى تقريعه للاخطل على سرقته الشعرية من الاعشى، يقول له: ألست تزعم انك تبصر بالشعر؟

كذلك اهتم النقاد بالجانب العلمى والثقافى فى الاعمال الأدبية . فقد اخذ الاصمعي على (بشامة بن الغدير) انه لم يفطن فى شعره الى ان من صفة النجائب قلة الوبر. وكلما تقدم العرب فى شتى العلوم والفنون ، كانت المدارس النقدية أشد تمسكا بأسرار الجمال الفنى فى العمل الأدبى، هما اللفظ والمعنى معا حيث حرصا على المساواه بينهما فى المنزلة والاجادة على قول بشر بن المعتمر وغيره من اصحاب هذه المدرسة التى كان الجاحظ على راسها. ويقول (القيابى) فى ذلك (الالفاظ اجساد والمعانى ارواح ، وانما تراها بعيون القلوب ، فاذا قدمت منها مؤخرا ، او اخرت منها مقدما ، افسدت الصورة وغيرت المعنى ، كما لو حول رأس الى موضع يد او يد الى موضع رجل ، لتحولت الخلقة وتغيرت الحلية).

وقد اجاد الجاحظ فى (البيان والتبيين) فى ايضاح تلاحم اللفظ والمعنى او الشكل والفكرة فى العمل الادبي بقوله (فاذا كان المعنى شريفا، واللفظ بليغا وكان صحيح الطبع بعيدا عن الاستكراه، صنع فى القلب صنيع الغيث فى التربة الكريمة) ولايغض من هذا الحكم افتتان الجاحظ فى (الحيوان) بالصنعة والصياغة (فالمعانى مطروحة فى الطريق يعرفها العجمى والعربى والبدوى والقروى وانما الشان فى اقامة الوزن وتمييز الالفاظ وسهولته ، وسهولة المخرج وفى صحة الطبع وجودة السبك ...)

ثم نجد بعد ذلك ابن طباطبا يقيس الشعر الجيد بمقياس (الفهم الثاقب فما تقبله واصطفاه فهو واف ، ومامجه ونفاه فهو ناقص . كما نجد امام النقاد فى تلك الفترة المتقدمة من القرن الرابع الهجرى القاضى الجرجانى (فى كتابة الوساطة بين المتنبى وخصومه (يشير الى ان الشعر) علم من علوم العرب يشترك فيه الطبع والرواية والذكاء ثم تكون الدربة مادة له . وكان ابن طباطبا لايفتأ - فى تلك الفترة - يركز على اهمية اللفظ بالنسبة للمعنى (فهو له كالمعرض للجارية الحسناء ، تزداد حسنا فى بعض المعارض دون بعض ، وكم من معنى حسن شين بمعرضة الذى ابرز فيه) ورغم تلك لم يفت (ابا هلال العسكرى) التكيد على انه (الاخير فيما اجيد لفظة اذا سخف معناه) ، فالمعانى عنده تحل الكلام محل الابدان والالفاظ معها كالكسوة

ويذهب الكثير من الكتاب فى تقسيمة للادب الى ان الادب يتسع لنوعين من الوان الكلام هما : الاعمال الفنية الجمالية، والاعمال الفعلية الفكرية. والاعمال الفنية الجمالية هى مجال الابداع الادبى فى معناه الدقيق ، ويطلق عليها البعض النشاط العملى فى ميدان الاثار اللفظية . واما القسم الاخر من اقسام الادب فيطلق عليها النشاط النظري في تحليل الاثار الادبية ، وتشمل النقد الادبى وتاريخ الادب . وقد يحلو لبعض الدارسين ان يطلق على الاعمال الفنية الجمالية - مجال الابداع الادبى - الادب الانشائى ، بينما يطلق على القسم الثانى الادب الوصفى.

واقسام الادب العملى ، واقسام الادب النظرى ، ليست سوى صور للتعبير عن نوعية العمل الادبى فى إجماله، حيث يصر البعض على اضفاء صفة الادب على الاعمال النقدية وتاريخ الادب .. ويشمل النشاط النظرى فى الادب فنونا متعددة منها الحكمة، والنقد والتاريخ، والفكر والفلسفة، والعلم، بينما يتضمن النشاط العملى فى الادب النوع الوجدانى بشكل عام، الى جانب ادب العمل القصصى ، والاعمال المسرحية ، وهذه الانماط من الاعمال الادبية هي التي ينصرف اليها حديثنا عن الابداع الادبى.

ونخلص مما تقدم انه يتعين النظر فى تقويم الطابع الابداعى للعمل الادبى - الى العمل الادبى فى اجماله ، شكله ومضمونه ، فكرته وعبارته واسلوبه ، نظرة متكاملة ، وسوف نبحث فى الحلقة التالية ، فى مظاهر الابداع الادبى فى نماذج من الادب المعاصر.

البرتقالة

قصة قصيرة — بقلم مصطفى ابو النصر

جلست العائلة حول مائدة الغداء . الاب يجلس فى طرف، والام فى الطرف المقابل.

سأل الاب ابنه الاكبر، وهو يضع فى طبقه كمية من الارز
- اين كنت ليلة امس؟
- عند صديق لى.
- من هو؟
- لا تعرفه
- وهل هذا سلوك حميد؟
- ماذا فعلت؟
- التأخير حتى الفجر.
- كان يحتفل بعيد ميلاده.
- ولو..

تدخلت الام:
- محسن لا يتأخر عادة، مجرد مناسبة.
رفع الاب بصره اليها، وقطب جبينه:
- من فضلك، لا تتدخلى فى تربية الاولاد
اطرقت الام.
- انت حر.

كانت «سلوى» ترمق اخاها بعينين ثابتتين. شعر «محسن» بها فالتفت اليها وسألها.
- لماذا تنظرين الى هكذا؟
- لم انظر اليك.
- بل كنت.
- لم اكن.
- بل كنت.
قال الاب:
- اسكت انت وهى، نريد ان ناكل بهدوء .

***

بعد فترة التفت الاب الى ابنه الاصغر وسأله
- هل انت مستعد للامتحان؟
- اجاب «عادل» بصوت خائف :
- نعم يابابا، انا اراجع الان.
- انا مسرور منك، اذا نجحت سأعطيك هدية.
- ما هى يابابا؟
- لن اقول لك. سأجعلها مفاجأة.
- اشكرك يابابا.

ابتسم الاب، والتفت الى «كريمة» وسألها
- وانت، ماذا قالت لك مدرستك اليوم؟
- لم تقل شيئا.
- لابد انها قالت لك شيئا ما.
- قالت احضرى معك غدا خمسة وعشرين قرشا.
- لماذا؟
قالت فى تردد:
- لا ادرى.
- لا تدرين!!
- لنتفرج على السينما.
- اطلبى منها ان تكتب لنا ورقة بالمطلوب.
تدخلت الام قائلة فى نبرة استنكار:
- ورقة من اجل خمسة وعشرين قرشا!
- انت لا تعرفين شيئا. هل نسرق الفلوس؟ كل يوم طلب.
- سأعطيها من عندى.
قال الاب وقد علا وجهه ما يشبه القرف:
- من هنا تبدأ المشكلة
- ماذا تعنى؟
- لا شيء.
- تقصد اننى مشكلة؟
قال الاب متبرما:
- لا اقصد شيئا.

***

شعرت «سلوى» بأن الجو قد صار كئيبا متوترا، فنظرت الى امها قائلة:
- طبيخك لذيذ ياماما.
- متشكرة.
- ما رأيك يابابا؟
نظر اليها الاب، ولم يجب بشيء.
قالت الام:
- لا يريد النطق ولو بكلمة مدح واحدة.
ابتسمت «سلوى»:
- كلا ياماما، كان فمه مليئا بالاكل، فلم يستطع الكلام.
علت وجه الاب ابتسامة وقال لسلوى:
- انت بنت لئيمة «وبعد لحظة» ولكن طيبة.
قالت «سلوى»:
- بابا
- نعم؟
- محسن لم يعد صغيرا، سيكون مهندسا.
- مهندسا، ... انه ابنى ولابد ان اؤدبه.
قال «محسن»:
- انا مؤدب يابابا، تصور اننى الى الان لا ادخن.
- وكنت تريد ان تدخن ؟
- كل زملائى يفعلون.
- هذه وقاحة .
- ولكن يابابا، انت تدخن.
- ماذا؟ «ونظر الى الام» هذه هى تربيتك
قالت الام وهى تتأمل ابنها فى اعجاب وعلى شفتيها ظل ابتسامة:
- انه لا يقصد شيئا، زلة لسان.
قال الاب يائسا:
- لقد تلف الاولاد. لم يعد لى عليهم سلطان.
سألته «كريمة»:
- ما معنى سلطان يابابا؟
انطلق الجميع يضحكون، فألقى الاب بالملعقة فى الطبق قائلا:
- الواحد نفسه انسدت «وبعد لحظة» اولاد يسدون النفس.
سألته الام فى محاولة لتهدئته
- لماذا انت عصبى اليوم؟!
- لست عصبيا.
- اذن اكمل اكلك.
- شبعت، اين الحلو؟
التفتت الام الى سلوى، قائلة:
- هاتى المهلبية.
انفجر الاب صائحا:
- كل يوم مهلبية.
- كل يوم؟! لم ناكلها منذ شهر.
- وهل هى قانون لابد منه، ماذا يحدث لو مضت سنة دون ان ناكلها؟
- الاولاد يحبونها، محسن هو الذى طلبها.
تدخل «محسن» فى نبرة رغبة المشاكسة واضحة فيها:
- فعلا، انا احبها جدا.
تلفت الاب حائرا
- ماهذه الفوضى التى نعيش فيها؟
قالت الام بهدوء بالغ
- زارتنى فى الصباح «بهيجة هانم».. واثنت على نظام بيتنا
قال الاب منفجرا فى غيظ
- انا اذن لا افهم شيئا.
- العفو، لم يقل احد ذلك.
- بل قالته، بهيجة هانم هذه
قالت الام مبتسمة.
- روق دمك.. «والتفتت الى سلوى» فى الثلاجة برتقالة احضريها لابيك .
- لا اريد شيئا، وليعلم كل منكم اننى قرفان، قرفان جدا.
قال هذا ثم هم واقفا. فقالت الام:
- اهدأ.. لا يوجد سبب لكل هذا!
- بل يوجد.
- لا يوجد.
- قلت يوجد الف سبب.
كانت «سلوى» قد عادت، فوقفت صامتة تتأمل اباها، ثم تقدمت نحوه مادة يدها بالبرتقالة، فأخذها منها وجلس وهو يقول:
- هاتى سكينا نظيفا وطبقا .

الكلمات

لعل اصحاب القضية أية قضية فى اي زمان ومكان يسرهم ان يفهم الآخرون شيئا عن قضيتهم . ويسعون لذلك بدأب قد لايخرج عن خط مألوف هو الاصرار على النزوع نحو اية طريقة لاثبات حق قضيتهم ونجاحها ...

ومنذ امد بعيد نشأت القضية الفلسطينية فى صلب الوطن العربي .. حتى اخذت تنسل شيئا فشيئا الى رحم الارض العربية لتعطى كل مولود عليها ومنها وفيها جزءاً من صفات هذه القضية وملامحها .. انتماء مفروضاً لا حيلة اليه ولا تخلص منه .

والعربي من حقه ان يسعى الى بقاع الارض كلها ومن عليها حتى اثداء العصافير ليبث فيها طعماً من قضيته .. لكن وبعد كل هذا الزمن الطويل نظل نفرح اذا ماخرج علينا مفكر صهيوني متعاطف مع القضية الفلسطينية ومخالف لمبادىء ابناء جلدته من مثل (اربيه الياف) الصهيوني خاصة بعد ان تبنى هذا الموقف متأخراً نتيجة لعمر طويل وكفاح متواصل من اجل اهداف امته فاحتك الزناد بالزناد امامه وخرجت اليه شرارة الحق فصوبت بعض مواقفه ...

هذا الامر قد يكون من اللائق ان يستقبله اصحاب القضية الفلسطينية من المفكرين كشيء طبيعي .. اما والحال كانت - فرحة - بانه تعاطف وموقف ضد مبادىء كان يسعى لها ومواقف كان يدعمها ... فانه لامر يتنافى ومبدأ اصحاب الحق الذين قد لايسرهم فهمه المتأخر ... بقدر مايزعجهم جهله السابق سواء أكان هذا المفكر الصهيوني او اي احد سواه .

خيرية السقاف

من كنوز التراث:

الأرنب والفيلة

بقلم: احمد فؤاد بركات

كتاب كليلة ودمنة، للفيلسوف بيدبا، والذي ترجمه عبدالله بن المقفع.. الكتاب جدير ان يقرأه الكبار... وايضا الصغار، ففيه جزالة لغة بن المقفع، وروعة بيانه وفيه فكر عميق لمن يريد ان يقرأ قراءة اعمق من مجرد قراءة الحكاية.. التي يحكيها، والتي - عادة - مايخلطها بالحكم ..

فصل الارنب وملك الفيلة..

الفيلة بحثا عن الماء.. اتجهت الى تلك العين.. كانت العين فى ارض للارانب.. وطئن الارانب في احجارهن . اهلكن منها كثيرا.

ارنب صغيرة.. مؤدبة.. ذات رأي حسن.... هالها الدمار.. روعها الفناء.. عرضت على ملك الارانب ان يرسلها الى لفيلة.. ارسلها الارانب... على ان تتزود باللين والحلم

■ ذات ليلة مقمرة. تعدو الارنب الى ملك الفيلة قالت للفيل.. معي رسالة من القمر !

الفيل تساءل ما الرسالة؟!

- الارنب قالت :

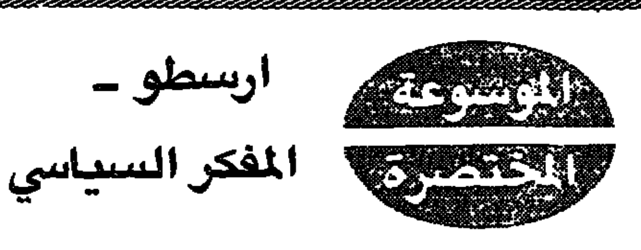
ارسلني القمر يحذرك الا تغتر بالضعفاء. فضلا عن الاقوياء.. والا كان الوبال.. وانت قد عرفت تفوقك على الدواب فأتيت الى العين تشرب منها انها عيني .. عين القمر!

استطردت الارنب

- اذا كان عندك شك.. تعال معي الى البئر..!

عند البئر.. الفيل رأي القمر.. حادا، انتابه الخوف.

قالت له الارنب .. خذ بخرطومك من الماء.. واغسل وجهك على صفحة الماء يرتعد القمر.. يرى الفيل ان القمر ارتعد.. يخاف.. يعود.. تاركا للارانب ارضهم.!



ارسطو - المفكر السياسي

ارسطو - ذاك الفيلسوف ومفكر سياسي يوناني. ولد فى ستاجيرا بمقدونيا. ذهب الى اثينا فى الثامنة عشرة تتلمذ على افلاطون.. وضع نظرية وفلسفة الدولة المدينية متجاهلا الثورة الكبيرة التى نشبت فى عهده ثورة الانتقال الى العصر الهيليني المقترنة باقامة امبراطورية وضع مخططها الملك فيليب ملك مقاطعة مقدونيا اليونانية ونفذ المخطط نجله الاسكندر الاكبر.. ومن المفارقات العجيبة ان ارسطو كان معلم ومدرس الاسكندر الكبير

يعتبر ارسطو من اكبر المفكرين الذين عرفتهم الانسانية فى كل العصور. يرى ان الانسان حيوان سياسى بطبعه وان اكتمال الحياة الانسانية لا يكون الا من خلال المجتمع موجهة وفقا لقانون موضوع لصالح الفرد والمجتمع على السواء ويكون هذا القانون هو المقياس الذي يقاس به صلاح الانسان المواطن. وهو يهتم - من الناحيه السياسية بما يمكن تحقيقه علميا فى ظل الظروف القائمة فى بلد ما ومن ثم فهو يعتبر الواقعية من اهم صفات رجل الدولة ويقوم المجتمع السياسى الذي يدعو اليه ارسطو على الطبقة الوسطى التى يعتبرها العمود الفقرى للمجتمع السياسى الذى يدعو اليه. وهو يؤثر بصورة عامة النظام الديمقراطي فى الحكم وعلى عكس استاذه افلاطون يرفض ارسطو فكرة المستبد المستنير. ويتمسك بالملكية الفردية وحقوق المواطن مع استثناء العبيد وقد قبل ارسطو مبدأ استرقاق الامم الاخرى ودافع عن وجود الرق.

تنبأ ارسطو - قبل ماركس - بأن الصراع بين الاغنياء والفقراء هو سبب الثورات

اعداد:
هدى الجاسر

● ندوة الثلاثاء عن: تكامل الخدمات في مدينة الرياض..

المدينة.. ذات المليون سيارة!

مدينة الرياض تضاعفت مساحتها ٤٠٠ مرة خلال ٢٠ عاما

الخدمات العامة تغطي المدينة بالكامل

ماينقصها من الخدمات الترفيهية.. في طريقه للتنفيذ

المياه في بلادنا.. ثروة نادرة لاتقدر بثمن

٨٠ ملعبا للأطفال تنشأ خلال سنتين



● المشاركون في الندوة من اليمين: حمد العسكر، محمد آل الشيخ، عمران العمران..



● المقدم عمر بصفر

خلال العشرين عاما الماضية.. تضاعفت مساحة مدينة الرياض ٤٠٠ ضعف. ليصبح اجمالى مساحتها كما وردت كحد ادنى على خارطة امانة مدينة الرياض ١٦٠٠كم مربع أى اكبر مساحة من خريطة لبنان والحديث عن جغرافية المدينة العملاقة (الدولة) مساحة يعطى انطباعا قويا، وشعورا بالغا بحجم مايترتب علىهذا التوسع والتمدد الرهيب لدرجة الذعر. والخوف من عدم تمكن الاجهزة الخدمات العامة من تلبية احتياجات هذه المدينة ذات المليون ونصف مواطن، والمليون سيارة كما قال عنها المشاركون فى ندوة اليوم.

هذا التطور الحضارى بكل أبعاده وصوره المختلفة. كان لابد ـ والحالة هذه من حدوث إرباك، وتعطيل، وتصور فى تادية الخدمات العامة. نتيجة التوسع. فالجهات المسئولة لاتكاد تنجز خارطة جديدة حتى تفاجأ بزيادة تبلغ مابين ١٥ ـ ٢٠٪ من مساحة المدينة خلال اشهر ـ كما حدث مع احدى الشركات العالمية حينما تقدمت الى المنافسة لمشروع نظافة المدينة. حيث فوجئت بان توقعاتها لم تكن تمثل حتى الحد الأدنى من توسع المدينة ، واحيائها:

يؤكد حقيقة ذلك الدور الريادى ، والسليم لتنمية وتطوير بلادنا وفق خطط تنموية ودراسات مستمرة بغرض النهضة الشاملة والطموح لبناء مجتمع ريادى، وقيادى قوي يستند الى عوامل وفعاليات اقتصادية محلية ، ودولية، صهرت معا لتخرج لنا فى صور رائعة من الشموخ الحضارى والنماذج الدولية الرائدة فى بناء المجتمعات وتطوير الانسان.

هذه المدينة الصحراوية حطمت كل التوقعات والمراهنات الدولية لتحتل مرتبة الاولوية فى قائمة العواصم العالمية تطورا سريعا، ونموا متوازيا ، كما جاء فى تقارير ونشرات قنوات الامم المتحدة. وصناديق التنمية، ولعله من الحق ذكرا هنا ما اشار اليه احد المسئولين عندما قال: بان بلدية فرعية فى مدينة الرياض تباشر خدماتها على مساحة تزيد عن مساحة احدى الدول العربية مشيرا بذلك الى توسع المدينة. وتطور خدماتها، من هنا كانت ندوة اليوم عن تكامل الخدمات فى مدينة الرياض تصوره ، او حالة من المتابعة والتقييم لمشاريعها.

شارك معنا فى حوارها من القطاعات الحكومية كل من: المهندس محمد آل الشيخ وكيل امين مدينة الرياض للشئون الفنية، والاستاذ عمران محمد العمران رئيس مصلحة مياه ومجارى الرياض والمقدم عمر محمد بصفر مدير مرور الرياض والاستاذ عبدالله السويلم نائب مدير الهاتف بمدينة الرياض، والمهندس مرعى العمرى رئيس قسم المقاسم بادارة هاتف الرياض.

كما دعي الى الندوة الدكتور ابراهيم المنيف مدير شركة الكهرباء الموحدة بالمنطقة الوسطى إلا أنه لظرف ما تاخر عن الحضور.

شارك فيها من التحرير الزملاء: ناصر القرعاوى مدير التحرير ، يوسف الكويليت وحمد العسكر من التحرير.

وفيما يلى نص الحوار:

التطور الحضاري لمدنية الرياض

● الرياض : نود في بداية الندوة ان تحدثنا الاخ محمد آل الشيخ عن التطور الحضاري لمدينة الرياض .. وبشكل مختصر بحيث تكون القاعدة والمنطلق لندوة اليوم حول تكامل الخدمات في مدينة الرياض ..

محمد آل الشيخ : مدينة الرياض كانت منذ حوالى ٢٥ سنة محاطة بسور بمساحة لا تزيد عن اربعة او خمسة كيلو مترات .. الآن مساحة مدينة الرياض تصل الى ١٦٠٠ كم مربع وهذه الزيادة في تصوري غير طبيعية ابدا ولكن نسبة للجهود المبذولة من قبل الحكومة الرشيدة لتوفير الخدمات الاساسية للسكان بمدينة الرياض اتسعت المدينة بالشكل الموجودة عليه حاليا .

هذا الاتساع نتج عن عنصرين اساسيين :

العنصر الاول هو صندوق التنمية العقاري ، والذى كان له اثر كبير جدا في نشر مدينة الرياض ..

العنصر الثانى هو تطور الانسان في مدينة الرياض الى درجة انه اصبح يبحث عن المنازل الحديثة .

ساهمت امانة مدينة الرياض في ذلك ايضا بتوزيع منح تزيد على ٧٥ الف قطعة سكنية منها ٣٠ الف قطعة لذوى الدخل المحدود ـ ضاحية العريجا ـ وبقيتها في النواحى الشمالية والشرقية والجنوبية من المدينة

هذا بشكل علم يعطي انطباعا معينا وتصورا معينا اضافة الى مؤشر مهم جدا وهو الكثافة السكانية لمدينة الرياض .. الآن عدد سكان مدينة الرياض يربو على ١,٢ مليون نسمة وهو بالطبع عدد كبير جدا مقارنة بالفترة الزمنية التى تضاعف فيها هذا العدد .

تطور خدمات المياه والمجارى

● الرياض : يترتب على ضوء العمران كما اشار الاخ محمد لتوسيع المدينة وكذلك الكثافة السكانية وهذا يعطي انطباعا بحجم مسؤولية مصلحة مياه ومجاري الرياض لتوفير الخدمات اللازمة .. نريد ان تعطينا فكرة عن تطور الخدمات في المصلحة ومواكبتها لهذا التوسع ؟

ـ عمران العمران : هناك فرق كبير بين الرياض قبل ٢٥ سنة وحالتها في الوقت الراهن .

بدأ مشروع مياه الرياض بداية بسيطة جدا وكان يكفي بئر او بئران لتغذية سكان مدينة الرياض .. والشبكة التى كانت قائمة لم تكن سوى خط مياه واحد يخترق المدينة من جنوبها الى شمالها ..

هذه البداية البسيطة تصور واقع الحال آنذاك .. ومع تطور المدينة تبع ذلك بطبيعة الحال توسع في مشروه المياه وفي الخدمات التى تقدم للمواطنين .

ويكفي ان نعلم الآن ان مدينة الرياض تشرب يومياً ما يقل عن ٤٠٠ الف متر مكعب من المياه .. ويكفي ان نقول ان مدينة الرياض تتغذي من اكثر من مائة بئر ومن شتي المصادر القريبة والبعيدة فضلا عن مياه التحلية واصبحت المياه الآن سليمة ومأمونة من الناحية الصحية وتخضع للمعالجة والتقنية عكس ما كان عليه الحال في الماضي .

لا اقول لم تكن هناك مجار قبل ٢٥ سنة ولكن اقول حتى قبل عشر سنوات لم يبدأ مشروع المجاري بداية فعلية .. في خلال العشر سنوات الاخيرة تم تمديد شبكات المجارى وتكاد تعم الآن تقريبا اكثر من ٦٠٪ من مساحة المدينة ..

ويصل عدد المنازل التى تم التوصيل لها ما يقرب من ٥٠ الف منزل او اكثر قليلا .. ومقلم بجانب هذه محطات تنقية طاقتها اكثر من مائة الف متر مكعب من المياه سيفاد من هذا الفائض في الاغراض الصناعية والزراعية ومن المحتمل الاستفادة منها قريبا في مجال التشجير بالنسبة للشوارع والميادين ..

خدمات الهاتف تضاعفت خلال ٦ سنوات

● الرياض : عبد الله السويلم ، نود ان تحدثنا عن مرفق الهاتف الآلي .. ماذا عن تطور خدماته ؟

ـ عبد الله السويلم : يلاحظ ان امداد الهواتف تطور وارتفع بشكل كبير خلال الست سنوات الماضية بينما كان عدد الهواتف العاملة في مدينة الرياض لعام ٧٧م لايزيد عن ٣٠ الف خط ، ارتفع اليوم الى ١٩٧ الف خط عامل وننتظر ان شاء الله ان نحتفل بافتتاح ٢٠٠ الف خط عما قريب .

كذلك كانت مدينة الرياض تعمل عن طريق ٢٠٠ كابينة هاتفية كلها عبارة عن شبكة هوائية ولم يكن الاعتماد عليها بشكل كبير لزيادة الاعطال فيها ، الآن ارتفع العدد من ٢٠٠ كابنية الى ١٥٥٤ كابينة عاملة في مدينة الرياض وكل كابنية تغذى ما يقرب من ٢٠٠ منزل .. معنى ذلك هناك ٣٠٠ الف منزل بالرياض تصله الشبكة ، وكل هذه الشبكة ارضية وهي اقل اعطالا واكثر ضمانا من الهوائية وبالتالى ينعكس ذلك على نوعية الخدمة المقدمة للمواطن ..

كذلك كان بالرياض في عام ٩٧هـ فقط ست سنترالات او مقاسم ، الآن ارتفع هذا العدد الى ١٧ مقسما في مدينة الرياض ؛ ونحن في انتظار تسلم عما قريب خمسة مقاسم اخرى في مدينة الرياض وسيكون احدها في النظيم واخر شرق . الملز. ولخر في الديرة واخر لقوات الامن الخاصة والاخر في منطقة العريجا لذوى الدخل المحدود وبالطبع سوف يرتفع عدد المشتركين الموجودين فى مدينة الرياض ..

ولو تطرقنا الى هواتف العملة الموجودة في الشوارع فان عددها كان فى مدينة الرياض عام ٩٧هـ ٢٢٠ هاتف عملة ارتفع الآن الى ٩٤٠ هاتفا من هذا يتضح ان اكثر سكان مدينة الرياض سواء منهم المواطن او الاجنبي قد وصلتهم خدمات الهاتف ..

الاهتمام بالتراث والمناسبات

● الرياض : اصبحت الرياض الآن في ايام الاجازات والاعياد مدينة طرد لا مدينة استيعاب ، هل السبب في هذا يعود الى انها بدأت تتشبه بالمدن الصناعية وروتينية ، والترفيه فيها غير موجود ؟

ـ محمد آل الشيخ : من حوالى سنتين بدأت الامانة في عمل حفلات بمناسبة الاعياد ويشارك فيها بعض المواطنين اضافة الى تحديد مواقع من قبل الامانة وتجهيزها مع بعض الجهات الحكومية لاحياء ليالى العيد .. وهذا عنصر من عناصر الجذب الى حد ما ..

بالنسبة لتكامل الخدمات في الاحياء ، اذا كان المنظور لها الطرق والتشجير وملاعب الاطفال والانارة والحدائق العامة فان الامانة تشعر بانها مقصرة والسبب في ذلك مع الاسف هو عدم توفر المياه .. مع الاسف هو عدم توفر المياه ..

تعلم ان مدينة الرياض هى مدينة صحراوية حتى الآن بعض الاشجار بالشوارع تذبل او تموت فى هذه الفترة .. وهناك مجهود كبير جداً بذل لتشجير الشوارع فى الاحياء . ونحن ننطلق من امكانية تشجير غالبية الشوارع لان ذلك اشمل من حصر حديقة معينة ضمن الحى ولو ان ذلك شىء اساسى ولا خلاف عليه ، لكن تشجير الشوارع يخدم اكبر عدد ممكن من الناس من عمل حديقة ..

الناحية الثانية هو عدم توفير الحدائق فى الاحياء الحديثة و للجديدة الامانة سعت ولكن مشكلتنا الاساسية عدم توفر المياه ، وهناك مشروع وهو الاستفادة من فائض مياه المجارى بعد علاجها ، وهناك مشروع ضخم مشاركة بين الامانة ووزارة المواصلات وهو عمل خط تغذية مياه شيحمل فائض مياه المجارى بعد تكريرها لكافة مناطق المدينة او اغلبها وهو يحتاج لسنوات .

واذا ماوصلنا الى هذه المرحلة هناك محطة قائمة وسوف تنشأ اخرى على طريقة الخرج وسيكون ذلك هو الحل الجذري فى رايي لتوفير الحدائق والمتنزهات ..

ولكى نوصل الخدمات الاساسية لكل الاحياء يصعب ذلك لان الفترة الزمنية التى انتشرت فيها وقامت فيها هذه الاحياء وجيزة جدا وقصيرة بحيث يصعب توصيل الخدمات بشكل كاف ..

اذا نظرنا لمنطقة النظيم مكتظة بالسكان ، أو مدينة النسيم كما تسمى الآن مكتظة بالسكان والفواز على طريق الحجاز ، حى العريجاء الجديد ، مخطط لبن ، شمال الرياض الى الخزان . هذا الانتشار يصعب ان تحكمه ببرنامج معين لتوصيل الخدمات حسب رغبة المواطن . ومن الصعب جدا انشاء حديقة فى كل حى خلال سنة او سنتين او حتى ثلاث سنوات وحتى لو توفرت المبالغ فان التنفيذ ليس بالساهل ..

اذا نظرنا لعدد العمالة فى الزراعة ، من حوالى ست سنوات كان العدد ٤٠٠ عامل فى ادارة الزراعة واذا قلت لك الآن ٥٠٠ فقط ربما يكون ذلك غير منطقى لكن هذا هو الواقع . فالزيادة فى عدد العمالة التى تحتاجها الخدمات لم يتوافق مع توسع المدينة .. وفى تصوري لو قامت الخدمات الآن فى المياه والكهرباء سيجدون نفس الصعوبة فى توصيل الخدمات للاحياء المتنافرة ..

اذا اعطينا انطباعا معينا عن مشاريع السفلتة التى تمت من ٩٥هـ وحتى نهاية ١٤٠٢هـ نجدها حوالى ٥٢ مليون متر مسطح واذا قلنا عن مشروع تصريف السيول ـ بالنسبة للخدمات ـ نجد انها تصل الى ٢٢٠ الف متر طولى ، مشاريع التحسين والتجميل فيما يتعلق بانارة ورصف وتشجير شوارع نجدها وصلت ١٤ مليون متر مربع .. صيانة شوارع قائمة تصل الى ٤,٥ ملايين متر مربع .. حدائق ومتنزهات وهو مشروع حسلس جداً لكن السبب كما ذكرت يعود لمشكلة المياه وسوف تحل ان شاء الله ..

انا أقول ان الامانة لم تقصر ، هناك تقصير . ولكن حجم توسع المدينة يعطى الانطباع بأنك مهما تبذل من جهد لتحقيق ذلك فانه يصعب تحقيقه فى فترة زمنية معينة .

ملاعب الاطفال والتى هى فى تصوري شىء اساسى بالنسبة للحي ويخدم العائلة هناك حوالى ٤٠ ملعبا للاطفال تم انشاؤها خلال ثلاث سنوات مضت وهذا فى تصوري شىء جيد لانه بدأ قريبا وتم التوصل لهذا العدد وهدفنا الوصول الى ثمانين ملعبا خلال سنتين قادمتين باذن الله ..

محمد آل الشيخ :

- ● الامانة مقصرة .. وهذه هي الاسباب ؟
- ● زرعنا ٤٠ الف شتلة لكنها لا تكفي
- ● طلب لطيف انقدم به للمواطن بزراعة شجرتين امام بوابة منزله
- ● نجد صعوبة في توجيه المواطن للاسواق الجديدة

عمران العمران :

- ● كانت الرياض تشرب من بئر واحدة.. والان ١٠٠ بئر اضافة الى التحلية
- ● اصبحت المياه سليمة، ونظيفة، ونقية، ومامونة
- ● ٥٠ ألف منزل أوصلت لها خدمات المياه والمجاري

● المهندس محمد آل الشيخ ، وعمران العمران .



لقلة المياه.. كانت البلدية مقصرة في إنشاء الحدائق

● عبدالله السويلم

● المشاركون فى الندوة من اليمين مرعي العمرى ، عبدالله السويلم يوسف الكويليت ، ناصر القرعاوى .
وكان قد انضم الى الندوة المقدم عمر بصفر مدير مرور الرياض.

● مرعى العمري

صندوق التنمية العقاري العامل الاول في تطور العمران

● مشروع عملاق حول مدينة الرياض لايصال المياه المنقاة للشوارع والحدائق لزراعتها وتشجيرها.

● من ٤٠ الى ٨٠ حادثا مروريا يوميا في الرياض

● التهور، وقلة الوعي، والاهمال أهم أسباب الحوادث

عقوبة الغرامة لا تكفي لتهاون الشركات وتكرار المخالفات

● عدم ربط المشاريع في ميزانية واحدة.. سبب سوء التنسيق

الإمانة اضافت لتشجير الشوارع الرئيسية اخذت جانبا اخر وهو تشجير الاحياء وشوارع العشرين وعملنا مشروع ٤٠ الف شتلة فى العام الماضى واوشك المشروع على التنفيذ وهو واضح فى بعض الاحياء ، ولكن ٤٠ الف شتلة غير كافية وهناك اتجاه لطلب لطيف من المواطن بأن يزرع على الاقل شجرتين امام مدخل منزله وبموجبه يستلم شهادة المياه والكهرباء وهو ليس الزاما ولكن تكرما من المواطن لتزيين الواجهة وهناك تجاوب ولله الحمد من المواطنين ولكن اذا لم يزرع كل مواطن امام منزله فاننا لن تصل الى المستوى المطلوب ..

اذا كان التشجير محدوداً يمكن ذلك

● الرياض : ابو محمد-الاستاذ عمران هل تعتقد انه من خلال ماذكر الاخ محمد ال الشيخ عن رغبة الامانة فى اضفاء طابع الاخضرار على المدينة عن طريق الشجرة ، انها يمكن ان تتوفر عن طريق التنقية وما يفيض من المياه ؟

● عمران .. شيء طيب ان يتعاون المواطن مع الجهات المسؤولة ويساهم فى تجميل مدينته .. ولكن ومادام لدينا مياه فائضة منقاة من شبكات المجارى وهى ضائعة هدرا الآن ، فان الحل الجذري والاساسى هو الاستفادة من هذه المياه فى اكثر عدد ممكن من الاغراض بما فيها التشجير داخل المدينة خاصة وانه ستكون لدينا ثلاث محطات تنقية ونحن نعيش فى بلد الماء فيه لايقدر بثمن .

يوجد مكتب للتنسيق يديره سعوديون

● الرياض .. مدينة الرياض تشكو من عملية تنسيق المشاريع ومثلا على ذلك شارع الاحساء ، بعد انتهاء الانارة فيه وانتهاء عملية التشجير بدأت فيه عملية حفر المجارى وتم قفل الطريق فى عدة جهات منه .. فما هو رأى الاخوان فى الامانة والمياه والهاتف؟ والبلدية هى المعنية بالذات !

● محمد آل الشيخ .. فيما يتعلق بالتنسيق وانا اوافق الاخ فى رايه .. لكن القضية وماقيها ان اعتمادات المشاريع بالنسبة للخدمات من الجهات الحكومية لا تأتى لجهة معينة توزع هذه المبالغ وترسم خطة معينة لهذه المشاريع .. الطريقة المتبعة والمعمول بها الآن ، رصد مبلغ معين لتنفيذ مشروع مجارى لمنطقة معينة وفى سنة معينة ، ثم بعد سنة يكون لدى الامانة مشروع تصريف سيول او لدى الهاتف خطة توصيل اعمل هاتفية او الكهرباء ، عدم ربط المشاريع فى ميزانية واحدة هو السبب الجذري لعدم توافق تنفيذ المشاريع ..

الامانة ومصلحة المياه والمجارى خطت خطوة جيدة لكن لايزال هناك تنسيق فى المشاريع خاصة الاساسية .. فيما يتعلق بتصريف السيول والمجارى .. تدعى الشركات الاستشارية لدراسة مشروع معين ويكون هناك تنسيق بين الامانة وبين مصلحة المياه والمجارى فى اختيار الشركات ونراعى ان الافضلية تكون للاستشارى الذى يقدم العرض للمشروعين ويكون افضل العروض بحيث يكون الاستشارى الذى يعمل مع المصلحة والذى يعمل مع الامانة واحدا . نفس الشيء يطبق فى تنفيذ المشروع.

هذه تجربة ناجحة جدا فيما يتعلق بالهاتف والكهرباء من الصعب جدا ـ ولو أنه هدف أساسي ـ ويحز فى نفس المسؤول والمواطن فى نفس الوقت ان يتم حفر شارع ما بعد ما إنتهى العمل فيه ودفعت فيه المبالغ وتمت سفلتته وهذا شيء سيء.. وتم انشاء مكتب للتنسيق الآن فى مدينة الرياض. يرأسه مهندس سعودي يحمل درجة الماجستير فى الهندسة ونأمل من هذا المكتب ان يخطو خطوات فى ايجاد الوسائل للقضاء على هذه المشكلة وتكون جدواه مرئيه للمواطن عما قريب.. وبدأ التنسيق مابين البلدية والمصلحة منذ حوالى أربع سنوات..

اما الشوارع التى يفتح فيها المرور جانبيا دون اكتمالها فهذا فقط لتسهيل المرور فى هذه الشوارع ويكون ذلك غالبا بعد ان يتم معظم المشروع ولايبقى إلا القليل منه..

ارى تدخل الشرطة فالغرامة لاتكفى

● الرياض..

اخ عبدالله ، من المشاكل التى تعانونها فى الهاتف تعديات واهمال الشركات وقطعها للكوابل واحداث الاعطال الاخرى للمياه والمجارى وغيرها. ماهى التطورات التى حدثت فى هذا المجال من تنظيمات للحد منها ؟

ـ عبدالله السويلم:أولا انا اتفق مع الاخ محمد فى أن مشاكل التنسيق ترجع الى ان إعتمادات الخدمات لاتأتى لمنطقة معينة. والحى الدبلوماسى مثالا على ذلك تمت فيه الخدمات دون ان تسفلت شوارعه.. نحن لانقول ان التنسيق معدوم ، هناك تنسيق لان الهاتف اوغيره اذا اراد ان يحفر لابد ان يمر على جميع الخدمات الاخرى، واذا كان التنسيق المقصود به عدم التعارض مع الشبكات الاخرى وقطع الكوابل وهو ماتعانيه من الشركات فان هذا التنسيق نطلبه من كل شركة وجميع افرع البلديات مشغولة.. وقبل ان يعطى الفسح لأى مقاول حفريات لابد ان يمر على الهاتف ليحدد له مسار الكيبل ونحاول أن نساعده لاكثر من ذلك ولدينا قسم اسمه (قسم تحديد الكوابل) ويمكن الاتصال به على رقم (٩٠٦) ونرجو من المقاولين الاتصال بهذا الرقم قبل بدء عملية الحفر.. وبهذا القسم فنيون مزودون بالخرائط لجميع مدينة الرياض والتى يقوم بتحديد مسار الكيبل فى المنطقة على الطبيعة ويعلمه بعلامة حمراء على الارض ومع ان هذه خدمه مجانية إلا ان المقاولين مع الأسف لايتصلون.. ولاشك ان هناك غرامات مالية تصدر بحق المقاول الذى يقطع الكيبل بحجم القطع وبحجم الدخل من قبل المشتركين فى الكيبل المقطوع. لكن تجد ان هذه الغرامات المالية أحيانا ليست رادعه لبعض الشركات ونرجو تعاون بعض الجهات كالشرطه ، التعاون معنا لتطبيق ربما عقوبة اكثر على بعض المقاولين والتى نرجو ان تكون رادعه لحماية شبكة الهاتف..

عبد الله السويلم :

● سنحتفل قريباً بافتتاح الخط ٢٠٠ ألف في الرياض
● ٣٠٠ ألف منزل اوصلت لها خدمات الهاتف
● الغرامة لا تكفي لعقاب الشركات ..ونطالب بتدخل الشرطة

الصيانة المحلية

● الرياض..

يقال ان هذه الشبكات تصان وتدار بايد غير وطنية وهذه ستكون مشكلة فى المستقبل فكيف تواجهها؟

ـ عمران.بالنسبة لنا فى المصلحة، صيانة وتشغيل المياه والمجارى جزء كبير من العاملين هم من المواطنين ، لكن هذا لايعنى اننا لانستخدم اليد الأجنبية والادارة فى الاقسام لاتدار بواسطة الشركات، الادارة سعودية بحته.

ـ عبدالله السويلم .. بالنسبة للهاتف النسبة العامة للسعوديين تبلغ حوالى ٦٠٪ والنسبة تتراوح مابين المجالات الادارية والفنية ولكن هناك معاهد متخصصة تتبع وزارة البرق والبريد لتخريج فني صيانة أو تركيبات وترتفع نسبة السعودة كل سنة بسبب الكفاءات السعودية المؤهلة المتخرجة من هذه المعاهد..

توزيع الاسواق مهم للغاية

● الرياض..

توزيع الاسواق ، اخ محمد ، الاسواق الكبيرة للخضار واللحوم وزعت على جهتين.

يقال ان سوق عتيقة حتى الان هو الذى يحظى بقوة الحركة اكثر من الربوة مثلا.. شيء اخر.. بدات الشوارع تلغى خصوصية البيت السعودى بحيث ان اى رجل يستطيع ان يبنى دكاكين مما اوجد فوضوية او سوء التنسيق مابين البلدية وصاحب الانشاء هذا..؟

ـ محمد ال الشيخ.هناك ظاهرة لاحظتها الأمانة باستمرار وهو ان اى مشروع جديد يتعلق بالاسواق نجد صعوبة فى توجيه المواطنين له فى البداية.. نقل سوق الخضار من مقيبره الى عتيقه كانت هى نفس المشكلة في الربوه الان وهى ظاهرة طبيعية وفى تصورى انها سوف تنحل مع الزمن..

سوق عتيقة له ميزتان..

الأولى القدم الى حد ما والثانية الكثافة السكانية فى منطقة الجنوب وغالبيتهم من المواطنين وهم بطبعهم يحبون الشراء نهاية الاسبوع من عتيقة كذلك سهولة الوصول عن طريق شارع الكبارى..

سوق الربوه مساحته ٢٠٠ الف متر مربع وخدماته افضل.. المشكلة الاساسية هى اقناع التجار المحليين ـ المحرجين ـ بأن ينتقلوا لسوق الربوة.. وهناك ميزة وجود الصنف المحلى الى جانب المستورد فى سوق عتيقة الشيء الذى يفتقده سوق الربوة..

وعملنا الكثير لترغيب التجار لسوق الربوة.. أما سوق الشمال فان تجربة سوق الربوه سوف نستفيد منها وسوف يكون افضل بكثير ان شاء الله بعد ان يتم احياء المنطقة حوله حيث تكون منطقة جذب..

اما موضوع الشوارع العامة والمحالات التجارية فهذه مشكلة عويصه.. ونظام المبانى لايسمح بتحويل مخطط سكنى الى تجارى ولو (دكان) تلافيا لازعاج السكان.. أما تحويل الشوارع ثلاثيه واكثر ، فهذا ليس منه ضرر وإنما يخدم الحى.. صحيح هناك محلات قائمة الان لكن بالنسبة للجديد فهو ممنوع منعا باتا.. أما الاسواق المركزية فهى جيدة جدا

● الرياض..

فى المناسبات ، هناك تقاليد وواجبات نجد كل الناس تتجه الى سوق الغنم مثلا فى وقت واحد..

محمد ال الشيخ نحن لا يمكننا عمل مشروع للمواسم وهو امر صعب .. ونشاهد ذلك كذلك فى بداية رمضان ، هذا فى تصورى لعدم برمجة التموين المنزلى..

لفترة المواسم فتحنا المسلخ الآلى للمواطنين ووصلنا الى ستة آلاف رأس يوميا وهو عدد رهيب .

العذر ليس صحيحاً

● الرياض : قدمت شركة الكهرباء عذرها في مد أحد الاحياء بان الشارع غير مسفلت ، هل ترى الامانة هذا العذر المقدم من شركة الكهرباء مقبولا ؟

محمد ال الشيخ : كان هناك اتفاق مابين الامانة وشركة الكهرباء على أنه اذا حددت او سلمت لها المناسيب فأن السفلتة ليست شيئا اساسيا..

عمران العمران : هذه مشكلة نعانيها نحن فى المصلحة ويبلغ عمق خط المياه فى بعض الاحيان ثمانية امتار الشيء الذى يضيق عملية الصيانة .. كذلك فأن المستويات غير المستوية تسبب العديد من المشاكل لذى المقاولين..

محمد آل الشيخ : بحكم عملية المناسيب عنصران اساسيان ، العنصر الاول هو (الطمى) الذى يجب ان ينفذ الشارع بموجبه والثانى هو الأخذ بالاعتبار بالعناصر الموجودة فى الشارع تلافيا للاضرار قدر الامكان..

نعاني من قلة توفر الاراضي:

● الرياض: الاخ مرعي العمرى انتم تعيشون مشكلة فى الهاتف الآلي وهى عدم توفر بعض الاراضي داخل احياء معينة ، هل يمكن ان تحدثنا عن استمرارية هذه المشكلة وكيف تم حلها فى المقاسم الجديدة ؟

مرعى العمري: هذا سؤال فى مكانه خاصة وان اصحاب الحل والربط معنا فى هذه الندوة..

كانت مشكلة امتلاك الاراضي ولا زالت مع العلم بأن الخدمة الهاتفية لابد من ايصالها لكل حي والمقسم الهاتفي لابد ان يصل هذا الحي .. عانينا داخل الرياض القديمة ونحن بصدد انهاء اجراءات امتلاك لراض. ولم تقصر الامانة لكنها لا تملك الارض دائما .. المشكلة قائمة لأننا نضطر لنزع الملكيات وهى مكلفة وتؤخر امتداد المشاريع .. بالنسبة للرياض لدينا عشرة اراض , ستفاجىء بها الامانة غدا او بعده واملنا كبير فى التعاون معنا ..

طلب الاراضى ليس للمشاريع الحاليه وانما للمستقبل .. وبدأنا المخططات لخدمة المناطق الجديدة المقترحة والتى لم تسكن بعد...

مشكلة تسديد الفواتير:

● الرياض: مشكلة تسديد الفواتير يشكو منها المواطن. الكهرباء حلت المشكلة بواسطة البنوك لكن بالنسبة للهاتف العكس تماما .. ماهو الحل لهذه القضية ؟

عبدالله السويلم: نحن لا ننكر ان طريقة تسديد الفواتير عن طريق البنوك هى افضل وسيلة لذلك هناك تنسيق مابين الوزارة والمالية ومؤسسة النقد ليتم تسديد الفواتير عن طريق البنوك وفى اعتقادى انه تم الاتفاق من حيث المبدأ على ذلك وهناك دراسات جارية عن الكيفية للتطبيق..

ونحن نطالب المواطن الذى يملك صندوق بريد أو عنونا ثابتا، ان يخبرنا بالعنوان لنرسل له الفواتير باستمرار بدلا من استدعائه لاستلام فواتيره من مكاتب التسديد بالهاتف .. ومنازل الرياض لا يوجد لها عنوان بريدي بسبب عدم التسمية وعدم الترقيم .. ونحن عملنا نظام الرصيد بالهاتف بحيث يمكن للمشترك ان يستقطع من هذا الرصيد مبلغ الفاتورة حتى القادمة لو كان يريد ان يسافر وهذا يقلل عملية قطع الحرارة من الهواتف ويحمي المواطن من الغاء هاتفه... ويمكن لمن اراد ان يطلب من الهاتف فصل هاتفه عن الخدمة لمدة معينة خاصة اذا كان مسافرا حتى لا يساء استخدام الهاتف فى غيابه وبذلك نحميه من اية فواتير قد تتراكم عليه..

مرعي العمري :

● ٥ مقاسم جديدة في طريقها للعمل
● نعاني من الحصول على الاراضي داخل المدينة
● التنسيق مطلوب لكنا نحتاج الى المزيد

مع مدير المرور:

● الرياض : المشكلة اليومية هى مشكلة رجل المرور مع رجل الشارع ، ونحن نعرف ان مدينة الرياض هى المدينة التى لا تنام فى فصل الصيف .. ماهى خطتم اخ عمر لمواجهة هذا التطور ؟ سواء فى الشوارع او لكثافة السيارات لضبط وتنظيم الحركة ؟

عمر.. ادارة مرور الرياض تعمل جاهدة لوصول المواطن لمكان عمله بسلامة وبسرعة..

العمل لدينا بالمرور ينقسم لعدة أقسام .. والقسم الاول وهو الاهم للمواطن هو عملية السير والوصول الى موقع العمل بسلامة وبسرعة .. المرور يقوم الآن بعمل ورديات تخرج فى الصباح حتى الظهر والثانية تبدأ فى الظهر وتنتهى فى السادسة مساء والثالثة والرابعة اي بمعدل ست ساعات للوردية .. ووردية آخر الليل تختص بالحوادث الى جانب الزملاء فى الدوريات والنجدة بالعمل المروري والامني بعد منتصف الليل ..

نحاول التمركز فى التقاطعات الرئيسية التى نعتقد ان بها كثافة سير وتحتاج للتواجد المروري الى جانب الاشارة وهى كافية لكن سبب وجودنا الى جانب الاشارة هو لتسهيل الحركة فى حالة حدوث حوادث ومراقبة الذين لايلتزمون بأنظمة المرور .. ونحاول قدر المستطاع فرض التواجد فى جميع التقاطعات لكن لانستطيع تغطية كل ذلك لاتساع رقعة مدينة الرياض وكثرة المناطق الجديدة لكن نركز على الاماكن التى نشعر بأنها فى حاجة لرجال المرور ..

المشكلة التى نتمنى من اخواننا المواطنين ان يساعدونا على تلافيها هى كثرة الحوادث وهو مايحز فى انفسنا .. وقسمنا المدينة لاربعة اقسام بالنسبة للسير وللحوادث .. دوريات الحوادث تتواجد بمعدل عشر دوريات فى كل منطقة ونشعر بأنه لابد من زيادة هذه الدوريات نسبة لارتفاع نسبة الحوادث بالرياض والسبب يعود لعدم التزام الاخوة المواطنين بالانظمة وكيفية القيادة والتعدى من اليمين وهو مخالف للنظام لان تركيز السائق يكون على المرآة فى الوسط وعلى الجانب الايسر .. والبعض ينحرف من اقصى اليمين الى اقصى اليسار وبالعكس ..

اما مشكلة الرخص فقد استطعنا القضاء على هذه المشكلة وتعرفون انه توجد فى الرياض إكثر من سبعة اقسام تمارس هذا العمل وهو قسم النسيم ، الروضة ، وله الجامعة ، المربع وعليشة ، الى جانب ادارة مرور الرياض .. وكان هناك قسمان فقط بادارة المرور الآن هناك خمسة اقسام التجديد به ثلاثة او اربعة اقسام وليس هناك مشكلة فى هذا الجانب ونحن لسنا راضين عن الوضع الآن لاننا لازلنا فى بداية الطريق ونتمنى ان يكون هناك تكثيف للدوريات كلما توفرت لدينا العددية فى السيارات .. ولدينا خطط ان شاء الله لتقسيم مدينة الرياض الى ثمانية اقسام .. عملية متكاملة تختص بالحوادث والسير وتجديد الرخصة والاستمارة ونبحث الآن عن اماكن بعيدة عن السكان وفى منطقة مواقف مناسبة ..

مشاكل قيادة الاجنبي !

● الرياض .. المشكلة الآن العامل العربى والاجنبى بالرياض.. قد يجد سيارة رخيصة توفر له الكثير من مشكلة المواصلات وهو يمارس كل الممنوعات الى جانب الاليات الكبيرة التى تعمل داخل المدينة والشاحنات .. حتى الآن لم تحل هذه المشكلة داخل مدينة رئيسية ..

عمر بصفر .. بالنسبة للعامل الاجنبى ، هو كشخص ليس من حقي او حقك ان تمنعه فى ان يقود السيارة .. لكن المطلوب منه ان يقودها بنظام وبشكل متكامل .. نحن نحاول جادين القضاء على كل من يخالف نظام المرور لكن يجب ان تساعدنا الشركات واصحاب المؤسسات ومن لهم علاقة .. ونبدأ بالاباء الذين يشترون السيارات الجديدة ابناءهم الذين يجهلون استعمالها ويضرون الغير بها وهم يعلمون ان ابنائهم لايملكون رخصة قيادة ، اذا نلقى باللوم على المواطن فى هذه الناحية .. أنت كصاحب مؤسسة او شركة تحضر الشخص على اساس انه عامل وتسعى فى سبيل ان يقوم بقيادة السيارة وتعلم ان هذا الشخص لايعرف القيادة وربما تسعى لتعليمه على اساس ان يحل لك الكثير من مشاكلك .. المفروض ان تتكاثف الجهود ونتعاون .. وانا هنا اخبركم بأننا ندرك هذا الشيء ونعمل جاهدين ويعلم الله حقيقة هذه الامور ، وبكل اخلاص للقضاء عليها ، لكن لوجدنا من المستحيل القضاء عليها .. ويجب على المواطنين الابتعاد فى التوسط لدينا باخراج سائقيهم ونجد الاحراج الكبير فى هذه الناحية .. ونحن نلقى اللوم على المواطن نفسه لانه اذا ادرك أن هذا خطأ فعليه ان يتجنبه ..

بالنسبة للشاحنات وسيارات البترول ، منع السيارة احيانا يتوقف على ذلك تعطيل بعض المحطات الموجودة وقد عانينا من هذا الموضوع كوبرى الخليج او الانفاق ، ايقافنا لبعض الشاحنات بسبب العرقلة وتعطيل بعض المشاريع ونحن نحاول التنسيق مع هذه الشركات لتحريك سياراتها وتحديد ايام عملها وانا هنا اقول بأننا لانتغاضى او نتهاون فى متابعتها ومتابعة المتهورين لكن سكان الرياض فى حدود ١٫٥ مليون أو دونه والعاملون فى حدود ٦٠٠ ـ ٧٠٠ شخص فأن المسؤولية كبيرة.. ونحن قد نعزو تقصيرنا لعدم تعاون المواطن معنا فى بعض الأمور.. وهناك من يتعاون لكن المخالفين اكثر من المتعاونين..

التنسيق موجود لكن يحتاج متابعة

● الرياض..

هل تعتقد ان التنسيق وارد بين المرور وبين القطاعات الاخرى خاصة البلديات لكون الشركات المنفذة للمشاريع يترتب عليها إقفال بعض الشوارع او فتحها ؟

ـ عمر..امانة الرياض ـ وأنا لا أقول ذلك مجاملة ـ تتعاون مع المرور والعكس الى أبعد الحدود.. ومع مصلحة المياه ومع البريد والبرق والهاتف لكن تواجهنا مشكلة كبيرة جدا وهى شروط السلامة.. وهناك مكتب تنسيق موجود لدينا . وللعلم فأن الامانة لاتحفر اى مكان إلا بعد ان تبلغ مرور الرياض، ويتم التنسيق الكامل لكن أحيانا قد يحدث الخطأ وهو وارد.. مانريده من الجهات ذات العلاقة هو شروط السلامة المتكاملة، الاضاءة، سعة الشارع ، الأسهم اللوحات الارشادية الكاملة..

(التتمة صفحة ١٩)

عمر محمد بصفر :

● لدينا خطة لتوزيع خدماتنا على الاحياء
● المواطن مسؤول معنا لمكافحة حوادث المرور
● الجهل بالقيادة والاهمال والسرعة من اسباب كثرة الحوادث
● الحوادث المرورية في المملكة اصبحت خطرا يقلق الدولة
● رجل أمن واحد مقابل ٦٠ الف مواطن في مدينة الرياض

معجون الاسنان وتحريم استعماله بعد السحور

قرأت ما كتبه الاخ احمد عبد العزيز آل متعب من ديفز ولاية كلورادو وتساؤله حول فتوى احد المشايخ في صفحة ايام رمضان التي تصدر في هذه الجريدة طوال شهر رمضان حول استعمال معجون الاسنان في رمضان.

ولعلمي ان هذا التعليق على تحريم الشيخ لاستعمال معجون الاسنان في رمضان وما كتبه الاخ تاخر قليلا لكن للعلم به وللفائدة للمستقبل اوضح هذا الامر حسب ما جاء في الكتب الاسلامية والاحاديث النبوية.

فما نكره من ناحية معجون الاسنان وانه لا يجوز استعماله بعد السحور فلا ادري باي شيء استدل الشيخ على هذا التحريم فمعجون الاسنان لم يظهر الا حديثا وتحريمه لا يكون الا بناء على قياس صحيح او سدا لذريعة او استحسانا او مذهب صحابي او عرفا او مصلحة مرسلة وشرع من قبلنا. وكل ذلك لا يوجد فيه تحريم للمعجون بعد الاكل من السحور. بل ان القياس يدل على اباحة استعمال معجون الاسنان قبل ان ينوي الانسان الصيام. ذلك لانه قد ابيح استعمال السواك اثناء الصيام وقد ثبت ان السواك يحتوي على مادة قاتلة للجراثيم الموجودة في الفم. ولا داعي لذكر الادلة على اباحة السواك في نهار رمضان فالكل يعرفها ويعرف صحتها، واما ما احتج به الشيخ على انه يبقى في الفم ويؤدي الى التغذية فهذا غير صحيح لان المعجون غير مغذي. وكذلك اريد ان اسأله لو اكل انسان طعاما دسما أو حلوا ثم نوى الصيام ولم يقم بغسل فمه هل يفطر؟ طبعا الاجابة بالنفي كما ذكر ذلك جميع الفقهاء، وكذلك لو نوى الصيام وهو لم يغتسل من الجنابة هل يكون مفطرا؟ طبعا لا حسبما ورد في السنة الصحيحة.

كذلك ما راى الشيخ في الذي يتذوق الطعام يريد شراءه ولم يصل الى حلقه؟ والحقيقة ان هذا مبلغ لما ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما: «ان لا بأس ان يذوق الخل والشيء الذي يريد شراءه» حكاه عنه احمد والبخاري وهو حسن. علقة البخاري في صحيحه ولكن ابن شيبة وصله في المصنف من طريق جابر عن عطاء عن ابن عباس. قال «لا بأس ان يذوق الخل، او الشيء ما لم يدخل حلقه وهو صائم» ورُوي بسند حسن من طريق شريك عن سليمان عن عكرمة عن ابن عباس قال «لا بأس ان يتطاعم الصائم العسل والسمن ونحوه، يمجه».

ويقول ابن تيمية رحمه الله «وذوق الطعام يكره لغير حاجة، لكن لا يفطره، واما للحاجة فهو كالمضمضة».

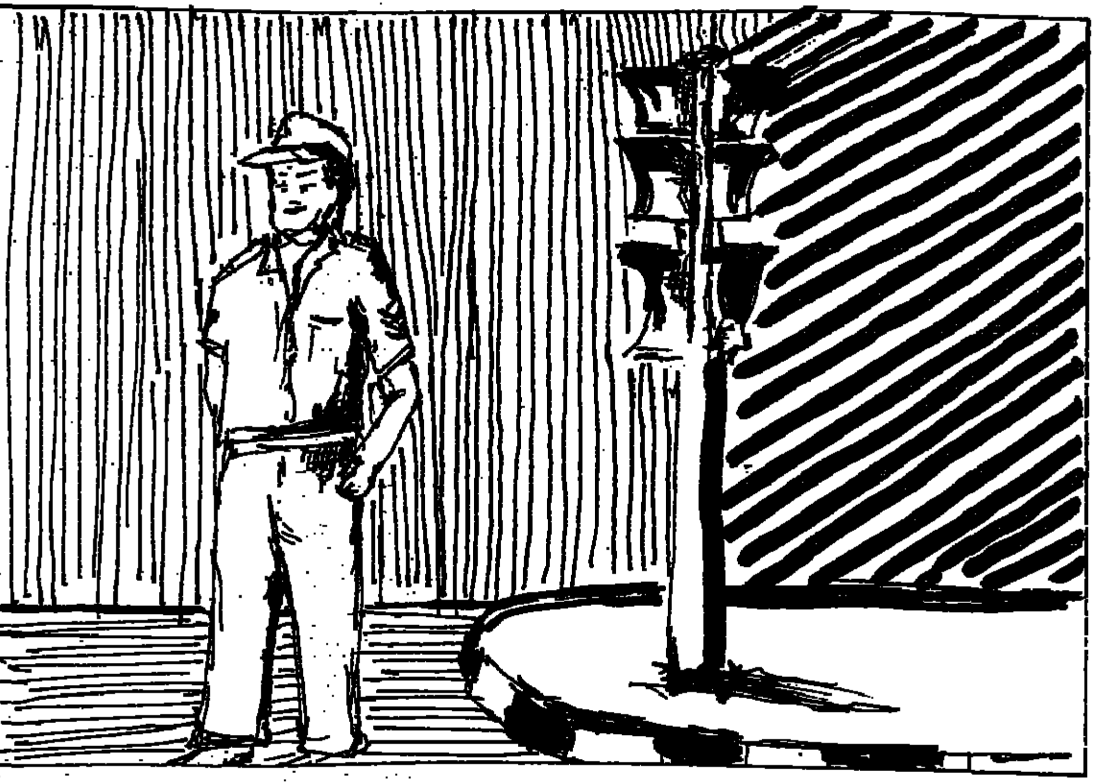
واذا كان كذلك فمن باب اولى ان يكون استعمال معجون الاسنان بعد السحور مباح لانه لا يدخل الى الجوف ولا يغذي وكذلك قد استعمل قبل نية الامساك عن الصيام. وما عرضنا من الاحاديث يكفي لاباحته حتى بعد الامساك اذا لم يدخل الجوف.

هذا ومن اراد الاستزادة فليرجع الى جامع الاصول ج ٦ ص ٢٩٦ وما بعدها. ارواء الغليل في تخريج احاديث منار السبيل ص ٤ ـ ص ٥٨، فتاوى ابن تيمية المجلد الخامس والعشرون ص ٢٦٦. وغيرها من كتب الحديث والفقه.

هذا وارجوا من الله لي ولكم ولسائر المسلمين التوفيق والسداد.

قاسم علي النبهان
مكتبة السلام الجديدة ـ شارع القاعده
الخرج

لاكتمال الوعي المروري:
مطلوب الاستمرار في توجيه التعليمات للسائقين



هناك مسألة لازالت عالقة في ذهني حتى وقت كتابة هذه السطور بالرغم من مرور الزمن عليها وهذه الفكرة تتجلى باستعادة الذاكرة قليلا حتى الوصول الى اسبوع المرور المنصرم والذي استطاع بجهود جبارة ان يثبت وجوده وان يظهر حسن نية وتصرف مسؤولي المرور خلال ايام هذا الاسبوع. والذي اخطأ الكثيرين بفهم مغزى وضع اسبوع خاص للمرور. اذ اعتقد الكثيرون بأن هذا الاسبوع سوف يكون حافلا بالامساك بالمخالفين لانظمة المرور وسوف يشدد رجال المرور رقابتهم على اصغر الاخطاء التي سوف يقوم بها البعض للامساك بهم ومعاقبتهم بقدر افعالهم. ثم يأتي اسبوع المرور ويثبت حسن نواياه الصافية من جميع الشوائب وذلك عن طريق ما قاموا به من اعمال عظيمة يشكرون عليها من الادلاء بالارشادات التوجيهية واسداء النصائح الطيبة وتوعية المواطنين بحسن التصرف عند القيادة والالتزام بالانظمة المرورية الكفيلة بضمان سلامتهم من اي مكروه لا قدر الله.

وعندما عاش المواطنون مع رجال المرور لمدة اسبوع كامل وما لاحظوه من تفان وجهود جبارة يبذلها جميع طاقم افراد المرور من اجل خدمة المواطنين. بدأ يدخل اليقين الى قلوبهم بأن هذا الاسبوع قد يكون للارشاد والتعليم وتقديم الخدمات. الا ان البعض ساوره الشك فبدأ يخالج نفسه بهذا الكلام: «لربما كان الاسبوع الاول اسبوع ارشادات والاسبوع الذي بعده اسبوع الرخص» وينقضي الاسبوع الاول ويأتي الاسبوع الثاني واذا بأفراد المرور لازالوا يزاولون اعمالهم الجبارة ويبذلون كل ما في وسعهم من اجل مساعدة المحتاج وارشاد ذاك الى الطريق السليم كي يسلكه للوصول الى مبتغاه. واخر تقدم اليه نصيحة في عدم تجاوز الانظمة المرورية واكثر ما شد انتباهي واعجابي الا وهي الطريقة التي كان يخاطب رجل المرور بها احد المواطنين اذ امتازت باللين والمحبة وكأنك تشعر بأن من يخاطبك هو ابوك او اخوك اولدك اذ كان صغير السن. وبهذه الطريقة استطاع افراد المرور ان يصلوا الى قلوب المواطنين نتيجة منطقهم السليم والمفهوم والذي غلب عليه طابع الاخوة والمحبة. وكانت ثمرة ذلك ناضجة يافعة. اذ ان اغلب المواطنين بدأوا يستجيبون لنداء افراد المرور عن طريق التقيد والالتزام بالانظمة المرورية. وحتى الشباب «وهم المعروف عنهم قلة المبالاة» بدأ يؤثر بهم كلام المسؤولين بادارة المرور وبدأوا ينصاعوا لقوانين المرور التعليمية الهادفة. وبعد انقضاء الاسبوع الثاني اثبت افراد المرور عدم صحة نظرية واقوال بعض المواطنين بشأن اسبوع المرور. وبذلك استطاع افراد المرور ان يوصلوا ما ارادوا ان يقولونه الى المواطنين بطريقة ممتازة وخطة مدروسة مسبقا. وكان هذا النجاح بفضل جهود جميع افراد طاقم المرور وبفضل حسن الطريقة التعاملية بين شرطي المرور وبين المواطنين والتي ادت ما عليها بأفضل صورة. ويا حبذا لو استمرت ادارة المرور بالقاء التعليمات والارشادات التوجيهية الى الطريق الصائب خلال طول ايام السنة وحتى لو لم تكن هذه الحملة مكثفة كي يتسنى للمواطنين الاستيعاب بطريقة هادئة ومريحة الى جميع الانظمة المرورية بغية القيام بها على اكمل وجه ولتصبح عملية تطبيق الانظمة المرورية من الاشياء العادية جدا والتي قد تفتقر اليها بعض الشيء. فما رأي ادارة المرور في ذلك؟؟

صباح جاسم التركي

اقتراح لرفع كفاءة التعليم الابتدائي

اقتراح نقدمه مع التحية لوزارة المعارف وقد طرح من قبل لكن لم يكن هناك نتيجة وهو بخصوص طلبة المرحلة الابتدائية وخاصة طلاب المراحل الاولى (١ ـ ٢ ـ ٣) . حيث يعلم الجميع بأن الدارسين في هذه المرحلة يمرون بفترة حساسة جدا في حياتهم وذلك لاسباب صحية ونفسية واجتماعية ناشئة من كونهم صغار السن وانتقلوا فجأة عن مرحلة الحضانة في المنزل الى مرحلة الدراسة في المرحلة الابتدائية وهذا يعني خروج الطفل الى بيئة جديدة (عالم خارجي) تكتنفه صعوبات كثيرة وعالم مجهول واذا افترضنا ان البيت قد قام بتهيئة الجو المدرسي للتلميذ قبل دخوله المدرسة وانا اشك في ذلك لاعتقادي بأن بيوتنا في هذه الناحية لم تصل بعد الى الدرجة المطلوبة وفي ظل هذه الظروف كان لزاما على ادارات التعليم ان تأخذ بعض النصيب في ظل غياب توجيه سليم من البيت لعلمنا التام بأن تهيئة التلميذ الحدث تبدأ من المنزل .. بعد هذا تنتقل الى الجو المدرسي الذي اسميته العالم الخارجي حيث المدرسة والتلميذ والمدرس وهنا اطلب الوقوف من ادارات التعليم على مدرس المرحلة الابتدائية (الصفوف الاولى) أنا لا اشك في تأهيلهم خاصة وانني سبق وان درست في الكلية المتوسطة ولا اقدح في كفاءتهم الوظيفية .. ولكن لي طلبا وهو أن تحول الصفوف الاولى (١ ـ ٢ ـ ٣) الى مايسمى اليوم بالتمهيدي أو الروضة لكن من الافضل ان يدرس طلاب أو تلاميذ تلك المرحلة من المدرسات وليس المدرسين إذ يحضر المدرس احيانا ليقف امام التلميذ الصغير جدا مزمجرا وكأنه اسد بقامته الطويلة وشكله الذي يميل الى الجدية كثيرا وكأنه يتعامل مع طلاب في المرحلة الثانوية بينما يجد طلاب المراحل قبل الابتدائية الجو المدرسي الجيد والعناية من قبل المربيات وكذلك العناية الطبية داخل المدرسة وقصر وقت التعليم وايجاد حديقة مدرسية تتوفر بها كل الامكانات والمجسمات المساعدة للتعليم ... بينما تنعدم كل هذه الامكانات في المدرسة الابتدائية ، للاسف الشديد المراحل الابتدائية حول المتوسط اعني ليس مستوى جيدا . أمل من المهتمين التربويين دراسة هذه المشكلة وليست الظاهرة وايجاد الحلول ومواجهة التجارب الجديدة بجدية.

سعد احمد سعد الخميشي
ديوان الخدمة المدنية
المراجعة

الاصدقاء

● ابراهيم محمد علي عسيري ـ رسالتك حول موضوع طريق ابها ـ الخميس احلناها الى صفحة المواطن والمسئول لمناسبة نشرها في الصفحة المذكورة .

● شادية ـ مرات ـ مساهمتك بعنوان (عندما ينتصر الخصام) وصلت وستعرضها على احد الزملاء في الملحق الادبي ليعطي ملاحظاته عليها ثم ننشرها فانتظري قليلا.

المحرر

الراي للجميع ٨٥٦ الرياض ـ ١١٤٢١ جريدة الرياض

حول ظاهرة رمي الادوية الطبية

الادوية الطبية الحديثة تكلف مبالغا من الريالات لا حدود لها من اجل صحة المواطنين فالمعروف بان هذه الادوية تصرفها مستشفياتنا لكل مريض بالمجان ولكن للاسف الشديد يقوم البعض منا برمي تلك الادوية على الارض في غير مبالاة فلماذا يقدم هؤلاء الاشخاص على تلك الظاهرة السيئة؟ ورمي الادوية التي جلبتها الدولة من اجل الصحة العامة لكل مواطنيها. فاين الضمير والانسانية لدى هؤلاء؟ الم نفكر جميعا بان هذه الادوية تصرف لنا بالمجان ؟! الم نفكر بتلك المبالغ المدفوعة من الدولة لشراء هذه الادوية من اجل صحتنا كلنا؟؟! فاية دولة: مثل دولتنا الغالية تقدم كل عطاء لابناء شعبها الذي يعيش في فايض من النعم الكثيرة.. حفظ الله قادتنا الاوفياء من كل مكروه لتظل بلادنا في امنها واستقرارها وراية السلام خفاقة في سمائها متمنيا للجميع التوفيق والنجاح..

ناصر محمد القحطاني
الاحساء

●● لبنان يالبنان ●●

لبنان.. لبنان .. اجمل بسمة كانت على ثغر الزمان اصبحت تتسول الان قطرة حنان ولن يفلح في اسكات زئير الشيطان تشكيل وزارة والبرلمان.

اشتعلت النيران ومازالت متأججة تاكل الحب وتلتهم الحنان ووحش الرعب والارهاب يربض على الابواب . ويلاه والف ويلاه، الاخ يقتل اخاه ؟ والابن يفتك بأبيه..؟ رحمتك يا الله كل يوم يتساقط مئات الضحايا والمغدورين بأيدي القناصة والعسكريين من كتائبيين وشياطين مأجورين وكل يوم تفتح عدة قبور على يد قناصة ماجور وخلت الطرقات الا من صدى الطلقات هجرك اهلك يالبنان يطلبون الامان.

يابلد الزهر والثمر والريحان وانت تحتضر بايدي الطغاة على فراش الهوان.

هناك في الظلام تحاك المؤامرات لدفنك يا ام الحياة واليد الخفية تعمل في سرية لابادة الشبيبة وفيه الصمت اللعين تتمدد كخناجر السكاكين بجوار كل كمين وتخرج من الاعماق تجلجل الآفاق بالامس توقفت قيثارة الحب عن عزف اعذب الالحان وراحت تشيع بنغمة جنائزية كل ثانية جثمان.

لقد غرقت بيروت في بحر الدم والمتاهات وا اسفي عليك يا ام الحياة على جدار الطغيان صلبوك يالبنان وبساط الحقد والجشع جلدوك وسكاكين الانانية طعنوك ، غدا غدا عندما يقبل نور وتتفتح الورود والازهار لمن تغنى البلابل (والحساسين) الصغار للموت.. للفناء الذي عم الارجاء متى سيقبل فارس الاحلام يالبنان لانقاذك من الهوان.

ميمونه البرغش
القصيم ـ عنيزة

الفراغ وسواعد الرجال

الفراغ وباء فتاك تعاني منه غالبية . الشباب في مجتمعنا الحاضر الذين خيم عليهم هذا الوباء الخطير فيجب على كل فرد منا ان يحارب هذا الوباء الفتاك الذي يعاني منه شباب بلادنا لما له من سلبيات تدفع الشباب الى الوقوع في اخطاره الكثيرة الناتجة عن الفراغ الذي لا يجب انتشاره بين مجتمعنا الحاضر وخاصة لدى شبابنا لان بلادنا ولله الحمد تعيش في تقدم وازدهار يوما بعد يوم فهناك الاعمال المختلفة التي هي في حاجة الى الايدي الوطنية ابناء هذا الوطن للانخراط في مجالات العمل الحكومي مدنية او عسكرية التي ترحب بكل متقدم للعمل فيها من الشباب حتى يصبحوا قدوة حسنة مثلي كغيرهم من الشباب الذين يعملون في مختلف الاعمال الكثيرة لخدمة دينهم ووطنهم ومليكهم الغالي. الذي يولي اهتمامه الكبير براحة شعبه في كل منطقة من مناطق بلادنا الحبيبة . فيا شباب بلادي انهضوا وشمروا عن سواعدكم وانخرطوا في المجالات العملية المفتوحة امامكم حتى يصبح مجتمعنا سليما من هذا الوباء الخطير الذي لا تحمد عقباه.

ناصر حمد القحطاني
الاحساء

نصف الكون وبستانه



مصدر الهام الشعراء والكتاب والأدباء والخطباء والملوك والوزراء الأم والاخت والزوجة وبستان الكون الحلو النضير وجنة آدم في الأرض قمره في الليل وشمسه في النهار فكما للنهار شمس فلليل شمس وقمر سطعت بنور وجهها فانارت دروب الحيارى في الحياة وسهلت سبلها نحو آفاق بعيدة نحو الخير والبركة والنماء فعمرت الأرض وازينت بها للكائن البشري الرجل كان شاعرا أو كاتبا أو اديبا أو عالما أو طبيبا أو جاهلا فهي مصدر الهام لاولئك وجداول للندوات وموضوعات للمحاضرات ووسيلة للغايات قديمها وحديثها ولذا لتنعم الحياة وتزدهر وتتباهى بغرة تزيدها بهاء وجمالا وحسنا وعنفوانا ولكن ان للحياة وللمرأة ذلك والذئاب البشرية تنتظرها في دروب الحياة لتغتال مخلوقة صاغها الله جوهرة يجب المحافظة عليها وبذل الغالي والنفيس من أجل كرامتها وعفتها وطهارتها وجمالها تحقيقا لتعاليم الرب التي تصونها من عبث العابثين وطيش الطائشين والتي عبر بها محمد خاتم الانبياء (استوصوا بالنساء خيرا) (خيركم خيركم لأهله) (ما اكرمهن الا كريم وما اهانهن الا لئيم) . فأين كرامة المرأة عند رجال ذئاب جعلوها ضمن صفقاتهم التجارية وابتذلوها بافلام هابطة وصورها عارية وزينوا لها ذلك وفرشوا في طريقها الى الابتذال الورود ليشبع ذئاب الاستمتاع عندهم يصل الى الذروة حينما يرون المرأة قد كشفت لهم اسرارها . فأين كرامة المرأة وقد نصب لها مثل هؤلاء الفخاخ وقبلوها على ارصفة الشوارع وفي المنتزهات العامة وزينوا محلاتهم وواجهاتها بصورها الفاضحة حتى اصبحت وسيلة من وسائل الدعاية والاعلان .. لين المرأة وتكريمها حينما نراها تتلوى على رمال الشواطىء عارية من طيب نفسها لا مرغمة وتقول لها وسائل الغواية ان ذلك تقدم وحضارة ، ولذا يانورا من نور الله في الوجود وسرا من اسراره أبكيك وانا أرى قيد العبودية قد لفه الرجل الساقط في عنقك فاذاقك مرارة العيش وحطم كبرياءك واهانك بعد عشرة نصف قرن او يزيد وأنت كم وكم من عالم تخرج من مدرستك الكبرى ونال أعلى درجات المجد وكم وكم من عامل قد تشققت يداه من الكد من أجل ان يجمع حفنة من متاع الدنيا ليصل الى قلبك ويهنأ بطيب الحياة ولذا اطالب ببحث شؤون المرأة طفلة وامرأة عانسة ومتزوجة عاملة وغير عاملة جاهلة ومتعلمة وذلك عن طريق مؤتمرات على مستوى العالم العربي بمؤسساته العلمية العديدة كرابطة العالم الاسلامي أو الجامعة الاسلامية بالمدينة او حتى عن طريق الجامع الازهر الشريف والجامعات الأخرى ووضع منهج دراسي جديد لتصحيح مسار تعليم الفتاة والفتى على حد سواء بحيث نوضح فيه اهمية المرأة في الوجود والوسائل الكفيلة بالمحافظة على أغلى كنوز الدنيا واثمنها ونحاول توثيق العلاقة بين الجنسين عن طريق هذه المناهج . كما اريد كل ماتنجزه الحكومات للرجل من اجل القضاء على وقت فراغه وتسليته ان تنجز في مقابل ذلك انجازات للمرأة في المجتمعات المحافظة على وجه الخصوص ومراقبة الافلام التلفازية والبرامج الاذاعية ودور السينما والفيديو والتي تسيء الى سمعة المرأة وكرامتها وعفتها وطهارتها وانزال العقاب الصارم لكل منتج ينتج في هذه الوسائل المختلفة انتاجا تافها يشبع غرائز الذئاب من التافهين والمتسكعين .

اما أنت ايتها المرأة الكحيلة الحبيبة على قلب مافي الكون من بشر ارفعي رايتك الجهادية من أجل التخلص من غدر الرجال وتفاهتهم ولؤمهم بالابتعاد ما أمكن عما يسيء اليك من قريب او بعيد ولا تستسلمي مادمت تعتقدين انك على حق . هذا والله من وراء القصد .

عبدالله سعد الوهيبي

الخوف نفسه مخيف

لابد وان كلا منا مرت عليه فترة قلق بسبب ما او بآخر ، فلعلي افترض بعض الامثلة ، الخوف من الله ، الخوف من القانون ، الخوف من الحوادث . القلق من عدم وجود كرسي على مقعد الطائرة لكي تعود في الوقت المناسب ، الخوف من الامتحانات الدراسية ، الخوف من نتيجة الكشف الطبي ، الخوف من المجرمين ، والكثير والكثير من الامثلة. الخوف من الله واجب ويؤدي الى الخوف من القانون .. اما باقي انواع القلق فانه ضار وغير نافع فمثلنا ما قال الرسول اعقلها (الناقة) وتوكل على الله.. يعني اعمل السبب.

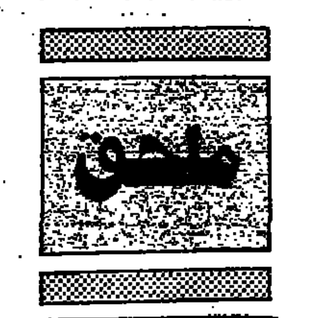
اذا عرفنا أن الانسان مكون من جهاز متكامل يتبين لنا ان القلق له تأثيرات سلبية على صحتنا اللذين هي اعز جهاز متكامل يتبين لنا ان القلق له تأثيرات سلبية على صحتنا التي هي اعز ما نملك . فالقلق يرفع الضغط ، ويؤثر على الجهاز الهضمي وقد يؤدي الى الجنون ثم انه لايغير شيئا من الامر الواقع. إن نظرة الانسان القلق للعالم تكون خلال منظار اسود ، وان موازينه وتوقعاته غالبا ما تكون مخطئة.

ومهما كان الامر الذي من اجله قلقنا فلو ادى قلقنا الى النتيجة الذي لانفضلها فسنحزن لفترة ثم بعدها نرضى بحكم الله وقدره ولست بذلك اشجع على عدم الاهتمام ، ولكني اريد ان نعطي كل شيء حقه ، فالمثل الذي يقول من خاف سلم صحيح ولكن الى حد ما ، والمثل الذي يقول من خاف من شيء وقع فيه صحيح لان كثرة الخوف تؤدي الى العكس ، والزيادة كالنقصان...

عبدالرحمن محمد السبتي

نادي الهواة





اهل الفن



غرة ذو القعدة ١٤٠٣هـ - العدد ٥٥٢٥ | اشراف: صالح المرزوق | - ٩ اغسطس ١٩٨٣م - السنة التاسعة عشرة

صبوحة .. خطبها نصيب.. ليست سعودية !

يشاع هذه الايام ان اغنية صبوحة خطبها نصيب.. اغنية سعودية. وجاءت هذه الاشاعة نتيجة لقيام عدد من الفنانين السعوديين بغنائها نزولا عند رغبة جمهور الحفلات والمناسبات التى تقام . وذلك لمافيها من بساطه فى الكلمات ورشاقة فى اللحن ولقد اخذت هذه الاغنية تنتشر فى كل مكان على انها اغنية سعودية شعبية..ومعروف ان هذه الاغنية جنوبية وسبق لبرنامج سهارى ان قدمها بقالب هزلي لفرقة شعبية من عمان..

سراج عمر وسامي إحسان أيضاً يتجهان للغناء

● سراج يتهم محمد عبده وحسين احمد..
ويقول المطربون ينفذون ولا يدفعون !

● سامى احسان مئات الالحان لم اقبض منها شيئا..
ولهذا قررت ان اغني كل الحاني !!

كتب / محمد رجب:-

فى الاسبوع الماضى كنا قد نشرنا حديثا للفنان الملحن المعروف عمر كدرس ونزوله الى ساحة الغناء لغناء الحانه بعد ان اشار الى سلبية المطربين الذين يتعاون معهم .. ولقد كان لحديثه اهتمام بالغ فى الوسط وخاصة لدى الملحنين الذين يعيشون نفس ظروف الكدرس مع المطربين .. وفى حديث للفنان سراج عمر حول هذا الموضوع . قال انا اؤيد الفنان عمر كدرس فيما قال حول سلبية المطربين معنا ودليلي على هذا ان العديد من المطربين اخذوا الحانا ونفذوها ولم يدفعوا لنا اى قيمة لها والبعض الآخر اخذ الحانا مني واحتفظ بها ومضى عليها سنوات طوال دون ان يقوم بتنفيذها وبعضا منها موسيقيا .. وقال سراج عمر ان لدى الفنان محمد عبده ثلاث الحان منفذة موسيقيا مضى عليها اربع سنوات منها اغنية لبدر عبد المحسن وعبد الرحمن حجازى .. ولحنان آخران لدى الفنان حسين احمد لم ترى النور بعد ..

اما الفنان سامى احسان فقد تحدث بمرارة وقال ان مئات الالحان التى قدمتها لزملائى المطربين لم يدفع لي احد منهم قيمتها حتى الآن والبعض الآخر قتل العديد منها بعدم تقديمها والبعض الآخر منهم قدمها فى العديد من الحفلات والمناسبات واشتهر بها ولم يفكر ان يدفع قيمتها فكل الالحان التى نفذتها موسيقيا صرفت من جيبي عليها ولم اتقاضى منهم اى قيمة عليها

ولذلك قررت منذ الآن ان اغني كل الحاني التى لا اتقاضى عليها اى مقابل من المطربين فهى فى حكم ملكيتي .. وعليهم ان يلحنوا بانفسهم فنحن فى حاجة الى ان نعيش مثلهم.



سراج عمر — سامى احسان

نسيم صوت رابح يغزو ليل مانيلا

صوت الفنان الحساوي الواعد رابح صقر تعدى حدود الاقليمية على بعد آلاف مؤلفة من الاميال.. حيث وصل اسماعه الى مانيلا عاصمة الفلبين.. فعلى انغام نسيم الليل تقام السهرات . فى احدى المراقص الليلية (بستان فلبينا) حيث يتواجد السواح العرب بكثرة وبالتنقيط ترقص الراقصات حتى الصباح.

ومن الاغانى اغنية(بتروحلك مشوار) بالصوت والايقاع الينبعاوي واغان خليجية ومصرية اخرى تردد فى ليالى الصيف الفلبينية !!

الحقوق محفوظة فى التلفزيون

وجه الدكتور صالح بن ناصر الى ضرورة عدم اهمال ذكر اسماء جميع المتعاقدين مع الاذاعة والتلفزيون فى النشرات وذلك لكثرة ما لوحظ من هضم لحقوق المتعاونين من شعراء وملحنين وغيرهم وحتى لايشعر المتعاونون بهذا فقد حرص على كتابة اسماء جميع المتعاونين من منطلق تشجيعهم فى تعاونهم مع جهازى الاذاعة والتلفزيون.. وكان نشيد(وقلنا نعم) للشاعر احمد السعد اكثرما عانى من هذه المشكلة التى وجدت الحل بتفهم الدكتور صالح لهذا الوضع وحمل شريط النشيد اخيرا اسم الشاعر والملحن.. وكان الشريط فقط يحمل اسماء الفنيين من التلفزيون !!



د. صالح بن ناصر

وتر ونغم

تصريح رسمي !!

يستعد الفنان فلان .. ويستعد الفلان فنان لاداء اغنية ... مع فرقة الكذا فى القاهرة ..و يستمر الشريط يضيف الى اسماعنا هذه الاسطوانه التى لاتنتهى حاملة هذه الاسماء الفنية دون تصريح رسمى من الجهات المسؤولة التى عليها عبء كبير لملاحقة وايجاد لائحة تنظم عملية الحراج الفنى !!او تحمي اذواق المستمعين من النشاز الذى اخذ ينتشر بشكل سيء ويسيء للتراث بعد ان اقدم معظمهم على ادائه بصورة تدعو للاسف لهذه الاصوات التى لاتمتلك ابجديات بسيطة فى الفن!!

استغرب هذا الاهمال... ووقوف ادارة المطبوعات كجهة مسؤولة عن هذا التنظيم موقف المتفرج وكان من المفروض تطبيق لائحة حقوق الفنانين والشروع فى معاقبة اى شريط يتداول دون اذن او تصريح لصاحبه حاله كحال اى كتاب... او مجلة او محل فديو فهو يجمع الكلمات الردية ويحاول ان يرضى فئات قليلة ولذلك انتشرت محلات بيع اشرطة الكاسيت ... فى الوقت الذى من المفروض ان يحد من هذه الظاهرة وان يوضع تصنيف دقيق لها يحدد مسؤولياتها ويمنع توزيع اى صوت غير مصرح له من قبل جمعية الثقافة والفنون وعن طريق شركة توزيع حتى تكون الاعمال نظيفة تقدم هذا الصوت للجمهور بشكل افضل من الطريقة التى نستمع بها الان ويفضلها اصحاب محلات اشرطة الكاسيت حبا فى الكسب فقط.. فهل تحد هذه الظاهرة ونشاهد تنظيما جديدا... ولانسمع عن فلان الا بعد ان يعترف به رسميا والله الموفق.

● ● اتفقا سامى وسراج عمر مع زميلاهما عمر كدارسى على سلبية المطربين وعدم اهتمام معظمهم بتقديم الاغنية بصورة جيدة وهضم لحقوقهم المادية فهم يعملون فقط من جانب واحد لتقديم هذا الفنان او ذاك ونسى سامى احسان انه يتقاضى من الشعراء اصحاب الحق الاول فى الاغنية اموالا طائلة مقابل كامل اتعابه... ونسى ايضا ان مكافأة الاعلام غير مجزية .ونسى ان زملاءه من نفس المستوى او اقل !!

كل هذه نسيه وتحول الى مطرب والله يعين السامعين ... فالجمهور لم يحتمل بعض الملحنين الذين تحولوا الى مطربين لان اصواتهم ليست جيدة .

ايضا سراج عمر الذى تذمر من محمد عبده وحسين احمد لتأخر الالحان عندهما مدة لاتقل عن ثلاث سنوات نسى انه يحتفظ بالكلمات لمدة لاتقل عن ما ابداه ليلحنها ويتعايش مع كلماتها حتى تكون متسجمة مع الصورة التي تحملها الكلمات ... كل هذا نسيه او انه تناساه!!

● ● اعتقد اننى كنت محقا فى ضرورة وجود لجنة لاجازة الاصوات تتولاها جمعية الثقافة والفنون وتشرف عليها.

● ● حتى لا تضيع حقوق الملحنين المادية او الشعراء او المطربين او غيرهم مستقبلا انصح بعمل عقود تحمى الاطراف المعنية حتى لا يتذمر اى فنان.

● ● اسال عليك الليل..
يا قمرا ..
من شهر واثنين..
وانت وين !!

صالح المرزوق

الليلة فيصل بن فهد يفتتح المعرض الشخصي للرضوي

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مساء اليوم المعرض السادس والاربعين للفنان عبدالحليم رضوى بقاعة ريك بلازا بفندق الحياة فى تمام الساعة السابعة والنصف وتمثل لوحات الرضوى اتجاها جديدا من التموجات الدائرية التى يتبعها فى معظم اعماله على اساس ان كل شيء دائرى .. الى ربطها مع الخطوط الافقيه بحيث خرج مزيج من اللمسات الجريئة بين الخطوط الافقيه والدائرية التموجيه.

وقد دعى لحضور حفل الافتتاح عدد من الزملاء المحررين الفنيين .. وسيستمر العرض لمدة خمسة عشر يوما يخصص ايام الخميس والجمع للسيدات..



الامير فيصل بن فهد

نقطة.. نقطة يا علي

الملاحظ على الفنان الممثل علي ابراهيم قلة مشاركته فى الاعمال الدرامية المحلية مثل قلتها ايضا !!
ولكن هذا لا يعنى الوقوف وعدم البحث عما هو جديد حتى يظل الفنان في علاقة دورية مع جمهوره .



● الفنان علي ابراهيم

والفنان الاسمر علي ابراهيم من النوع الواقف ينتظر اشارة البدء والحركة من غيره !! وهذا ما لا نريده من صاحبنا او من اى فنان يملك موهبة جيدة في التمثيل مثل علي ابراهيم .. فقط نقول ان الحركة بركة بركة وعلي لم يقصر على مايبدو فتحركه هاتفيا . والله كريم .

محمد عبده يغنى للرموش السود



محمد عبده يحقق كل يوم كسب مزيد من عشاق الفن فى ارجاء الوطن العربى فهو كالترمومتر يتحسس ميول الجماهير فيغني لها .. ويطربها .. ولذلك اتجه اليه الشعراء والملحنون يحملون الاهات ليؤديها بطريقته التى تدغدغ احاسيس وهموم الجماهير .. ويلتقى صوته بكلمات السامر بعد ان تمرعل اوتار عود سراج عمر .. الكلمات تقول :

فى عيونك دمعة الفرقه قدر
لا تقول الحظ خانك وانعثر
خلى عينى منك فى دنيا السهر
ما عل الامال من ظلم الدهر
هنا فى الوجدان واشواقك نهر
الرموش السود والطرف الحور
اول المشوار فى حبك قهر
نشوة المفتون بك نشوة زهر

وفى عيونى وحى مخدوع الضمير
ولا تقلل قيمة الحظ الكبير
للجفاء تختال بثياب الحرير
به يصير الفاك والا ما يصير
اسقني من عذب معسول الغدير
ليتها عن لحظها لى تستخير
واخر المشوار عمري به خطير
رضونه بخير وعانقه نفح العبير

السندريلا تمثل الكويت فى مهرجان الخليج الثالث

الكويت / خاص:-

الاستعدادت التنظيمية والادارية تجرى حاليا على قدم وساق فى اروقة وزارة الاعلام الكويتية من اجل مهرجان الخليج الثالث للانتاج التلفزيونى المزمع اقامته فى الاسبوع الاخير من شهر يناير من العام القادم.

وقد بدأت منذ فترة طويلة اجتماعات مكثفة من اجل اظهار المهرجان وابرازه بصورة لائقة ، وقد بدأت الجهات المختصة بتجميع اسماء الضيوف والصحفيين الذين ستوجه لهم الدعوة للحضور. كما ان ارسلت كتبا الى كل المشاركين فى المهرجان السابق من اجل معرفة آرائهم وافكارهم واقتراحاتهم للمهرجان القادم.

هذا على الصعيد التنظيمى والاداري . اما على الصعيد الفني فقد بدأت منذ فترة ليس قصيرة استعدادات مكثفة من اجل اختيار مجموعة من الاعمال لتشارك فيها الكويت فى المهرجان . خاصة وان اعمالها خلال المهرجانين السابقين قد قوبلت بالاستحسان ونالت الجوائز الاولى .

وقد اختير (اوبريت السندريلا) الذى كتبه الشاعر الغنائى فايق عبدالجليل ليمثل الكويت فى المهرجان فى مسابقة البرامج المنوعة . وسبق للكويت ان قدمت اوبريت مذكرات بحار الذى كتبه محمد الفايز واخرجه محمد السنوسي ومثل الكويت فى المهرجان الاول.

(اوبريت السندريلا. الذى كتبه غنائيا فايق عبدالجليل عهد به الى المخرج حسين الصالح ليخرجه ويختار عناصره من الفنانين.

ومن المقرر ان يشارك ايضا مجموعة من الاطفال ويكون جاهزا للعرض فى بداية العام المقبل.

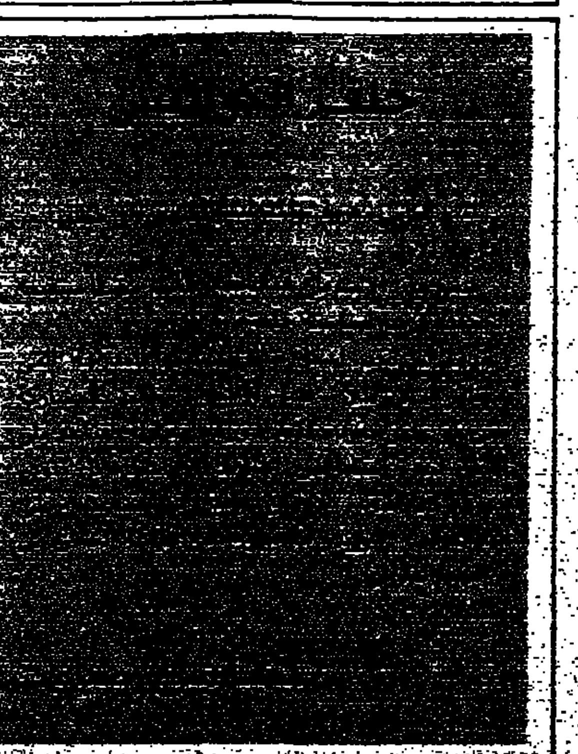
وعلى صعيد آخر هناك فكرة سهرة درامية ينتجها التلفزيون الكويتى للغرض نفسه ، ولا زال البحث جارى لاختيار السيناريو المناسب لها حيث طلب الى اكثر من كاتب سيناريو بكتابة النص وسوف يشارك ايضا بعض الكتاب الشباب لكي يختار افضل سيناريو فى حدود ساعة فقط.

وهناك ايضا استعدادات اخرى فى مجال برامج الاطفال والدينية والثقافية.

هدية فنية

ممثل اهدى قبل ايام الى مسؤول بالجمعية ثلاثة صناديق من "الرطب" .. ظنا منه بان الهدية تساعده على اخذ بطولة مسرحية محلية قادمة !! وقد تناولها المسئول سعيدا ولشدة حلاوة حبات الرطب لوحظ دخولها الى المعدة عن طريق الفم باليد الناقلة مثل طلقات المدفع !!!

وصاحب الهدية حلف للمسؤول بالايمان المغلظة ان الرطب لم يزرع في بانكوك !!



الاسبوع القادم فنون سعودية للوفود الخليجية

خلال الايام القريبة القادمة تنعقد جلسات وفود تلفزيونات الخليج بالرياض .. وقد تم تحديد مساء يوم ١١/٩ لتكون السهرة الخاصة التى تعدها الجمعية لاعضاء الوفود على مسرح قاعة المحاضرات بالمربع تشارك الفرق الشعبية الفلكلورية من الرياض والاحساء وبعض المع الاسماء الغنائية من بينها: الموسيقار طارق عبد الحكيم ، محروس الهاجري وعبادى الجوهر وسلامة العبد الله..ويتخلل الفقرات مشاهد فكاهية يقدمها راشد السكران وخالد البدنة وستقدم فى نهاية السهرة فرقة ينبع لونين بحريين وفرقة الدرعية العرضة النجدية وقد بدأت التدريبات لاعداد هذه السهرة بالشكل اللائق امام الوفود الخليجية

● طارق عبد الحكيم — ● سلامة العبدالله

حسين قريش ... ونبع الحلا ..واقدار

كتب / ابراهيم الجريسان:-

يستعد الفنان الصاعد حسين القريش حاليا لحمل حقائبه المليئة بالالحان الرائعة والكلمات المعبرة ليترجمها فى اغنيتين سيسجلهما فى القاهرة قريبا وهاتان الاغنيتان هما:

● نبع الحلا:

من كلمات الشاعر علي المصطفى - والحان الفنان حسين وتقول بدايتها:

انا سؤالاتي تزيد ... واتمني اتمني المزيد
بالديرة يامقرية البعيد ... قربيني من نبع الحلا

- واما الثانية فهى اغنية (اقدار) من كلمات الشاعر فيصل الحبيب والحان الفنان نفسه ويقول فى كلماتها:

موج البحر عينك حياتي ... خدك اقمار
طولك غصن نوم ... زاهي بازهار

ويقول الفنان حسين انه بعد العودة من مصر هنالك نشاط مكثف وتعاون مع بعض الشعراء والفنانين سيعلن عنه فى حينه.

الشاشة تقدم من تحت الكراسى.. النص والانتاج

الشاشة الفضية الصغيرة قررت اخيرا وبعد طول انتظار طويل للمشاهد ان تعرض مسرحية (النص والانتاج) لكاتبها سليمان الحماد ومخرجها رشدي سلام..

وايضا قررت ضيفة كل بيت بالالوان الطبيعية ان تعرض مسرحية محلية اخرى (من تحت الكراسى) لكاتبها احد الدبيخي ومخرجها سمعان العانى .. وكلا المسرحيتين تم عرضهما على الجمهور المسرحي العام الماضى لحساب المسرح السعودى حيث كانت الاولى من انتاج النادى الادبى والثانية من انتاج الجمعية..

وقد شارك فى ادائها نخبة فنيه فى مجال التمثيل اثبتت عطاء المسرح السعودى بشكل يدعو للامل والتفاؤل .. وقرار عرض المسرحيتين على الشاشة الصغيره سيكون خلال احدى سهرات هذا الشهر ذى القعدة..

عسى ولعل !!



المطربة المغربية «سميرة بنت سعيد» داخل اروقة اهل الفن..

الاغنية العربية تحتاج الى امكانات قبل حكم الاعدام!

حوار: ناصر الخطيب

الكلمة المغربية غير قادرة على اقتحام الشرق حتى الآن..




من خلال المتابعة الطويلة للفنانات العربيات يمكن للمتذوق للموسيقى والغناء والمتابع ايضا ان يكون وجهة نظر وان كانت خاصة به الا انه يجوز اذا اجتمعت وجهات نظر ذات مدلول واحد لصالح انسان واحد فان هذا لابد وان يعطى انطباعا خاصا لذلك الانسان. والفنان بما يكونه من اصوات لصالحه - باعتبارها وجهات نظر - تكون احدى الدلائل على ان هذا الفنان - يشمل الجنسين - يكتسب خاصية معينة جمعت حوله تلك الاعداد الكبيرة من المعجبين والمتتبعين.

والفنانة المغربية سميرة سعيد. رغم حداثتها على مسرح الغناء العربى الا انها استطاعت ان تلفت الانظار اليها في فترة قياسية قصيرة بالنسبة لغيرها. وهذا بكل تأكيد لم يأت اعتباطا وانما لوجود مقومات رئيسية واصيلة من المقومات الاساسية الواجب توافرها في المطرب الناجح.

وفي القاهرة حيث تقيم سميرة سعيد هذه الايام لاحياء عدد من الحفلات الصيفية وتسجيل بعض الاغنيات التى تنوى ان تضيف من خلالها رصيدا جيدا تغزو به مزيدا من القلوب العربية المتعاطفة مع سميرة سعيد وفنها الرفيع. وحول بعض النقاط كان الحوار التالى مع الفنانة الكبيرة والصغيرة تحدثت فيه بصراحة عن امور ربما يهم قارىء جريدة «الرياض» الاطلاع عليها

اين مكانك الان

● هناك سؤال يلح على ذهنى يقول - سميرة سعيد بعد شوط طويل قطعته الان في مجال الغناء تعاملت خلاله مع عدة ملحنين، مؤلفين، حفلات - فاسألك من واقع تجربتك - الى اين وصلت؟ - او ما هى المرحلة التى انت فيها؟ من وجهة نظرك..

- تعتبر مرحلة نضج بدون شك - المرحلة الماضية كان الواحد بيتعلم ويستفيد من الخبرات اومن الناس الذين يقابلهم - بدون شك ان السنين الماضية علمتنى الكثير. علمتنى كيف امارس عملى بشكل محترف وليس بشكل عشوائي - فانا وصلت لمرحلة النضج الفنى. فأصبحت ادقق في اختياراتى وهذا مهم جدا. الواحد ابتدأ يركز اهتمامه. ولا اغنى اى شيء لمجرد ان فلان لحنه. لكن اصبحت ادقق في نوعية العمل سواء الكلمات او اللحن او نوعية الاداء. فأكيد سميرة الان غير سميرة زمان.

الاغنية المعاصرة

● التكنيك والنضج ياتيان بالدراسة والخبرة - الى اى مدى الان تشعرين انك استفدت من التجربة - انت ذكرت الاحتراف بما معناه الان انك قررت او بما يشبه القرار انك مغنية محترفة - الان شكل الاغنية. موضوع الاغنية بيطرح نفسه على الناس - ما نوع الاغنية المسموعة؟

- هناك نوعيات من الاذواق طبعا. الاذواق تختلف جدا. حاليا الاغنيات القصيرة تعتبر بالنسبة للشباب هى الارجح. بالنسبة للعصر ولشباب اليوم تعتبر الاغنية القصيرة ذات الفكرة المحدودة هى الاقرب الى قلوب الشباب. اما بالنسبة للاغنية المطولة فهى الى الان مازالت فارضة نفسها على اساس انها تقال في حفلات. فأغلبية الناس تحب الاغنية الطويلة. تحب الاهات. وتحب التطريب.. الخ. فالاغنية الطويلة مطلوبة. بالنسبة لى فأنا احاول ان اوفق بين الاغنية القصيرة القريبة لروح شباب العصر الذى نعيشه والاغنية الطويلة واللى هى مطلوبة من الناس ومحببة الى الناس.. فالعمل في الاغنيات القصيرة بالنسبة للتلفزيون والاغنية الطويلة مكانها الاساسى هو الحفلات العامة.

الاغنية المثالية

● من خلال مشاركتك في الحفلات سواء الحفلات في مصر او في غيرها - هل مازالت الاغنية الطويلة لها نفس القبول الذى يجعلها قادرة على الاستمرار أو انها في اواخر مرحلتها - خاصة وانك شابه وتغنين للشباب؟

- طبعا الاغنية الطويلة لابد ان تنقرض يوما ما يعنى او المفروض ان تنقرض فأنا مع الاغنية التى لا تتعدى بالكثير عشر دقائق ان طولت. ليه؟ - لان واحنا بنسمع اغنية واحدة في نصف ساعة. وفكرة واحدة في نصف ساعة. وموضوع واحد في نصف ساعة نستمع الى مجموعة افكار. ومجموعة مواضيع والحان متعددة في نصف ساعة. يعنى بنسمع مثلا عشر اغان في نصف ساعة بدلا من اغنية واحدة وهذا يختلف جدا بالنسبة للمتفرج فهو يستفيد اكثر ويستمع اكثر بدون شك. فمصير الاغنية الطويلة ان تنقرض يوما ما. ولا نعرف متى هذه المرحلة. ان ننفصل عن الاغنية الطويلة - متى تحدث هذه المرحلة الانتقالية لا اعرف لكن المؤكد انها ستحدث يوما ما.

● ماذا تعملين في مصر الان من اجل ماذا؟ وما هى مشروعاتك؟

- انا في مصر من اجل اعمال فنية.

● ما نوعيتها؟ ولمن ؟

- اغان لبليغ وسلطان وحلمى بكر. وهناك مشروعات اخرى. ومجموعة اغان من اناس اخرين مثل حسن ابوالسعود الى جانب مشاريع لا اريد ان اتكلم عنها الان لانها لم تأخذ نوع الجدية بعد. مجرد افكار.

● هل لها علاقة بالغناء ام منفصلة؟

- لها علاقة بالغناء طبعا.

● بالنسبة للسينما - هل لك تجارب سابقة؟

- عملت تجربة مع المصباحى هو فيلم «ساكتب اسمك على الرمال» كفيلم يعتبر فيلما قوميا يتكلم عن المغرب. ولا يعتبر كفيلم يبرز امكاناتى. ولكن من خلاله اخذت فكرة عن السينما وكيفية التعامل معها.

● لكنك فعلا متجهة الى العمل في السينما؟

- يتهيأ لى لو السينما ستخدم المجال الاساسى اللى انا فيه وهو الغناء لا مانع عندى اذا كان سيضيف شيئا لسميرة سعيد فلا مانع عندى.

(اثناء وجودى في ضيافة سميرة كان هناك المنتج حسين ياقوت، والمخرج وديع الشامى للاتفاق معها على بطولة فيلم استعراضى بالاشتراك مع المطرب محمد الحلو)

الطفلة الكبيرة

● سميرة سعيد التى كانت من سنوات كما تقول طفلة او لازالت تشب. الان اصبحت محترفة - ياترى ما هو المخطط او الشكل الذى رسمتيه لنفسك للمستقبل - للحاضر بما فيه من ركود وجمود بالنسبة للاغنية وللمستقبل القريب - ما ادرى اذا كان هناك نوع من هذا التخطيط او انك تاركة الامر للظروف؟

- بالنسبة للتخطيط ليس هناك تخطيط معين لكن المهم ان اختار نوعية الاعمال التى ساقدمها، الاختيار من وجهة نظرى كويس وهذا اهم شيء. ان اقدم شيئا اكون راضية عنه ومقتنعة به لا اعتقد ان هناك تخطيطا اكثر من هذا. ان الواحد يلاقى اعماله ويختارها بحيث انه يقدمه ويفخر به ويحس انه بيقدم حاجة كويسة.

بين المشرق والمغرب

● ياترى الاغانى التى تغنيها الان وتسمعها الان في الشرق. بدون شك انها اغنيات جيدة واختيارها موفق - لكن ما مدى قبولها في المغرب؟

- بالنسبة للمغرب يعتبرون وجود سميرة سعيد في مصر امر سلبى - على اساس ان التخلى عن اللون الاصلى وهو اللون المغربى والتغنى بلهجات اخرى سواء مصرية او غير مصرية يعتبرونها شيء مش كويس وانا غير مقتنعة بهذا الكلام. على اساس ان المفروض ان المطرب يغنى بكذا لهجة بالعكس وممكن يحصل. يعنى انا شايفه ان المسألة لا تؤخذ بالحساسية والعقد. المفروض انى لا اتخلى عن لون بلدى. وانا لا اتخلى عنه بالعكس انا كل سنة لازم اقدم اربع او خمس اغنيات مغربية الى جانب الاغانى الاخرى. فهذا ليس تخلى بالعكس - انما هذا يعتبر نوعا من الانتشار الاكثر. يعنى مسألة انتشار والمفروض ان يأخذوها ببساطة شديدة وليس بعصبية وتعصب فكل اللهجات عربية وكلنا وطن عربى واحد.

الاغنية المغربية

● كيف ترين مشكلة الاغنية المغربية. هناك اصوات في المغرب جميلة جدا، وهناك ملحنون على درجة والكلمة ايضا جميلة ورشيقة - لماذا ليست منتشرة - هل اللهجة التى تكتب بها الاغنية المغربية سبب من ضمن الاسباب - ام هناك اسباب اخرى؟

- اخيرا الاغنية المغربية انتشرت عن زمان: ابتدينا نسمع عن مرسول الحب. وابتدينا نسمع عن جريت وجريت، وابتدينا نسمع عن الغربه. هناك اغانى كثيرة انتشرت وكثير من الاغانى المغربية انتشرت وكانت الاغنية المغربية مجهولة تماما لكن الان في الخليج او اى دولة غير مصر تلاقى الاغنية المغربية منتشرة حتى لو ان كثير من الناس لا يفهموا الكلام، يستصعبوا اللهجة نفسها لان اللهجة تقريبا صعبة شوية. ليس سهلا ان الانسان الشرقى يفهمها. بس انتشرت نوعا ما. والان الكلمات يجب ان يبسطوها بحيث ان العالم العربى والشعوب العربية تستوعبها. تبتعد عن الاقليمية في الكلام وتكون من السهل على اى شعب ان يفهمها.

● هل فكرت في تبسيط الكلمة المغربية وتقريبها الى المستمع في المشرق وذلك بالتفاهم مع كتاب الكلمة المغاربة؟

- طبعا، فانا ناقشتها مع كتاب وعملوا لى كلمات ولكن لم تنفذ بعد. فأنا منتظرة سفرى المغرب لابدأ في تنفيذ بعض الاغانى ان شاء الله من خلال كلمات مبسطة يمكن لاى انسان ان يفهمها ويستوعبها في اى مكان وزمان، وهذا لمصلحة الكلمة المغربية وانتشارها على مستوى اكبر.

سميرة ونعيمة سميح

● هل لاحظت ان زميلتك، مواطنتك المغربية نعيمة سميح - رغم ما لها من شهرة في المغرب وفي الوطن العربى عموما - لم تخرج عن المغرب ولا تخرج عن الكلمة المغربية - بينما انت وعزيزة جلال طلعتوا - ياترى مين الكسبان فيكم - او من الذى اضاف للاغنية المغربية جديدا ؟

- انا ارى ان المطرب الى جانب تغنيه بغناء بلده او بلونه لازم ان يتغنى بلهجات اخرى واساليب اخرى ونوعيات اخرى. هذا يعتبر اضافة لا تنقص بالعكس تضيف. العيب اذا لم اغنى مغربى ولكنى اغنى مغربى واغنى الى جانب هذا لونى اعمل الوان اخرى. مثل اى مطربة ثانية، مثل ميراى ماتيو. تغنى بالانجليزية وتغنى بالايطالى وبالفرنسى وهى لغتها الاصلية وتغنى بالاسبانى وبدون اى حساسيات لا احد يقول لها بتغنى غير لهجتك ليه؟ غير لغتك ليه؟ لان هذا اساسا يعتبر تعصب لا معنى له وكثيرا جدا. «شارل ازنافور» يغنى انجليزى وايطالى، «خوليو اجلسيوس» وهو اسبانى يغنى انجليزى ويغنى ايطالى ويغنى اسبانى وهى لغته الاصلية ويغنى فرنساوى لا احد يقول له انت بتعمل كده ليه؟ بالعكس انت بتقرب نفسك للناس اكثر وبتغنى غناهم. يعنى لما اغنى سعودى اكيد ان الانسان السعودى سيكون مبسوط. لما اغنى قطرى اكيد الانسان القطرى سيكون مسرور، وعندما اغنى مصرى فالمصرى ايضا سيسر. والفنان المتفوق يظل متفوقا في جميع الحالات.



طلال مداح



عبادى الجوهر

شروط التفوق

● هل تشعرين الان انك متفوقة في كل الاغانى التى غنيتيها؟

- لا.. ممكن ان الانسان لا يوفق في اختياره في عمل معين ولكن اذا تفوق في اختيار عمل معين كيفما كانت اللهجة او اللغة خلاص انتهى الموضوع. يعنى ممكن انجح في اغنية سعودية جدا وتنتشر جدا، وممكن اغنى اغنية مغربية وتنتشر جدا. وممكن اغنى اغنية مصرية وتنتشر جدا. وممكن لو غنيت بس مغربى وقعدت طول عمرى اقدم عمل مش كويس فلن يسمع به احد. فالتفوق هنا حسب نوعية العمل.

● اتكلم عن بقية الوقت؟

- ساكمل ان شاء الله. اصل انا من النوع الذى يمل بسرعة وان شاء الله لا تحصل لى مرة اخرى.

● هل من المتوقع ان تصابى بالملل في حالة ما اذا جلست بدون عمل؟

- ليس الموضوع بدون عمل ولكن الملل من الاعمال التى اقوم بها.

● مادمت بتختاريها ومكتسبة الحيوية ومكتسبة طابع العصر ومكتسبة الجديد!

- بس ليس كل شيء يحدث كما نريد. الحياة ليست تفاؤلية كما نحن متصورين. هناك حاجات كثيرة تؤثر على الفنان. فالفنان انسان حساس جدا اى شيء ممكن يؤثر عليه ويجعله في حالة ملل من نفسه، والحالة دى حصلت لى مرة في حياتى والان باسترجع انفاسي.

عبدالوهاب الدوكالي



بليغ حمدى

● ياترى كان هناك سبب؟

- ليس هناك سبب معين - هى حالة ملل من سنة ماضية.

الكلمة المغربية

● على مستوى العالم العربى لازالت الكلمة المغربية غير قادرة على اقتحام الشرق وهذه مشكلة سواء في الاغنية او في السينما - لكن نقول داخل المغرب - ما هو الوضع الان بالنسبة للاغنية داخل المغرب من وجهة نظر سميرة سعيد؟

- طبعا هناك نوع من الركود حاليا بالنسبة للاغنية المغربية. ليس هناك شك ان هناك ملحنين لكنهم استنزفوا. لازم طبعا. مثل ما هنا في مصر ومثل ما حدث في اي دولة عربية، ايضا في المغرب لازم يكون دم جديد للاغنية المغربية. فالكلام استهلك والالحان استهلكت لازم فعلا يكون هناك مجرى للاغنية المغربية حتى تستطيع ان تقتحم وتتحدى الحدود. ولهذا فقد قضيت حوالى سبعة شهور في حالة اعتكاف نتيجة لما يشبه الملل الذى ارجو ان لا يعود مرة اخرى. ولكن اعتبرها فترة مراجعة حسابات وتقييم للماضى.

● لكن على مستوى المغرب ايضا لا جديد؟

- لا شك.. حتى بالنسبة للكلمة، هناك ملل.

● ياترى لاى مدى وصلت شهرتك في المغرب بين زميلاتك؟

- انا لا استطيع ان اقيم نفسى كمطربة لكن اقول لك ان كل واحد له اسلوبه ولا اعتقد ان عزيزة تشبه سميرة أو سميرة تشبه نعيمة لكن اعتقد ان سميرة من الكويسات.

المطربات المغربيات

● في الواقع هناك ثلاثة اسماء هن عزيزة جلال، سميرة سعيد، نعيمة سميح هن المسيطرات على سوق الاغنية المغربية النسائية. وهناك من المطربين الدوكالى والخياط هؤلاء هم الذين نستمع اليهم فهل هناك اسماء اخرى.؟

- لا يوجد غيرهم. او لم يظهر احد كفء.

● ما السبب في ذلك؟

- ليس لها سبب هناك مطربين يظهروا كثيرا جدا لكن هل تتوفر فيهم كل عوامل النجاح؟ يعنى مش كفاية ان الواحد يكون مطرب. عندنا في المغرب ٧٠٠ مطرب. لا اعتقد ان هؤلاء فقط الموجودين. كثير جدا فيه مطربين لكن اللى صوته حلو تلاقى شكله مش كويس. تلاقى حضوره مش كويس - واللى تلاقى حضوره كويس تلاقى صوته بسيط. اللى تلاقى الاثنين متوفرين فيه تلاقى ذكاؤه محدود. ولكى تتوفر كل عوامل النجاح لازم يكون فيه اكثر من عامل: المطرب ليس صوت فقط بل صوت واحساس ومجموعة اشياء كثيرة. وهناك مطربات كثيرات جدا في المغرب غير عزيزة ونعيمة وسميرة كثير جدا لا تستطيع حصرهم من كثرتهم لكن اللمعان غير موجود.

● يمكن مغمورين للاسباب التى قلناها منذ قليل؟

- المطرب الكويس لازم يفرض نفسه. يعنى ان طال الزمن او قصر لازم المطرب الكويس يفرض نفسه مهما كانت العوائق ومهما كثرت المشاكل. بس الكويس اكيد الناس ستحبه من اول مرة حتى لو الفرص قليلة لكن من اول فرصة تتاح له لابد وان يبرز من خلالها.

● لو لم تتاح لك انت فرصة الظهور الاعلامى الا يمكن ان تكونى في مثل وضعهم؟

- مش ممكن. ليه لم يتحينوا الفرصة ليه؟ فالتلفزيون المغربي يتيح الفرصة لاى صوت. بس هل الناس تقبلتهم.

● هذا داخل المغرب فقط؟

- حتى داخل المغرب وخارج المغرب الانسان الكويس المتوفر فيه شروط النجاح كلها لازم ينجح هذا شيء زى ما تقول ١ + ١ = ٢ ليس فيها كلام.

المطربون العرب

● اريد ان اسأل من خلال وجودك في القاهرة هنا نجد الطلب على اسماء عربية معينة مثلا نأخذ من المغرب سميرة سعيد. عزيزة جلال، دايما نلاقيهم عامل مشترك او قاسم مشترك في كل الحفلات التى تقام سوءا في مصر او الاقطار الاخرى. نأخذ ميادة الحناوى نجدها صوت ظهر تجاوز اللى كانوا معها. والمثل ينطبق عليك ايضا تجاوزت ناس كانوا قبلك وظهرت ونأخذ واحد مثل محمد عبده وطلال مداح من السعودية. تقريبا هؤلاء هم الاسماء التى دائما نراهم كقاسم مشترك في الحفلات خاصة في القاهرة - انت بحكم تواجدك في وسط هذه الاسماء، في وسط الحفلات. في الوسط الفنى الغنائى - ياترى ما هو السبب على ان هذه الاسماء فقط التى نسمع لها باستمرار وهى التى تحضر غير الاسماء الروتينية التى نسمعها؟ وهل ظهر احد غيرهم؟

- اكيد عندما يظهر صوت قادر وصوت كويس اكيد سيكون من ضمن النجوم الموجودين الان. ومن المؤكد ان شروط النجاح متوفرة فيهم. واكيد لهم اسلوب محبب للناس. اكيد الناس حبتهم وطالما الجمهور احبهم خلاص.

● لو سألتك عن الاسماء التى عندكم كعزيزة جلال مثلا بصفتك مستمعة - ماذا تقولين؟

- عزيزة جلال مطربة كويسة وصوت قادر وصوت متمكن لهذا هى ناجحة.

● ميادة الحناوى؟

- ايضا نفس الشيء، صوت قادر، وشابة، وحضورها حلو على المسرح وتغنى حلو وقادرة ولها صوت جميل وكل هذا ساعدها على النجاح.

● محمد عبده؟

- اسلوبه حلو، وذكاء، وحضور على المسرح حلو، واغانى حلوه يؤديها ويدقق في اختياراته، كويس قوى. طبعا هذا كله ضمن استمراريته بهذا الاسلوب.

● طلال مداح؟

- طلال فنان رقيق جدا ومحبوب جدا. انك تأخذ رأيي في مطربين لهم قيمتهم فلا استطيع ان اقول شيئا فيهم .

● سميرة سعيد: واضح ان اسلوبك في ان تطبعى شخصيتك على الاغنية التى تؤدينها من اين استمدت سميرة سعيد ثقافتها الموسيقية؟

- تعتبر ثقافتى الموسيقية محدودة جدا. اعرف قليلا في النوتة بسيط جدا. واعرف بيانو قليلا وعود. لست ماهرة في العزف مثل منير بشير العراقى «من اشهر العازفين على آلة العود في القرن العشرين» ولكن امشى حالى. لكن اعرف مقامات كويس قوى وباعرف انا باقول ايه؟ هذا اسمه ايه؟ وهذا اسمه ايه؟

نقاط على الحروف

الحواس الثلاث تقتل اقرأ!

* في يوم الاحد ١٤ شوال قرأت «الحواس الثلاث العدد (٢١) من جريدة اليوم مقابلة مع فيروز اجراها احمد عامر في تونس - من مكتب اليوم. وفوجئت بنفس المقابلة في مجلة «اقرأ» العدد الصادر يوم الخميس ١٨ شوال. من مراسل اقرأ. والغريب في الامر ان المقابلة كانت صورة طبق الاصل عن تلك التى نشرت في جريدة اليوم. فلم هذه الازدواجية؟ وهل مجلة «اقرأ» ضحية» خصوصا وان ٤ ايام كانت كفيلة بان تنبه محرر فنون اقرأ بما حدث.. وهل المراسلون يكتبون بعدة اسماء ام يكتبون بيانات رسمية لايمكن تبديلها.

* الفواصل من الانغام في برنامج اطفال الجنوب - واغنية «ظبى الجنوب» لمحمد عبده ليس مكانها برنامجا وضع لخدمة الطفل فرفقا بصغارنا يامستور الزهرانى. «والله يرضى عليك ياابنى»

* الملاحظة التى لازالت تذكر ان برامج وفقرات الصغار تقدم خلال صلاة المغرب.. فنرجو من قسم التنسيق الا يتجاهل هذه الملاحظة فنحن لانريد ان يعتاد الصغار على اهمال واجباتهم تجاه الله..

«وحسبي على اللي غيرك..»

* عذبينى فان قلبي

يستلذ العذاب بل يشتهيه

فان قلبا احبك طيشا..

هو اولى بان تعذبيه

فلرب يوم بكيت فيه فلما

صرت في غيره بكيت عليه

* «موعد مع المجهول» عمل سينمائى ضخم انتجته وزارة الداخلية - ادارة العلاقات العامة. وهو من بطولة سعد خضر سعدون وهيفاء هانى والاذاعى محمود السيسى. هل شاهدتم اعزائى القراء هذا العمل المرئى الضخم؟ لقد اخذ هذا العمل اثناء تصويره ضجة اعلامية كبيرة فهل لنا موعد مع المجهول ام «فات الاوان ياحبيبي»؟

* عتبي على الاصوات السعودية التى تسمح للراقصات بهز الوسط على اغانيهم فقد سنحت لى الظروف مشاهدة حفلات شارك فيها من السعودية طلال مداح، محمد عبده، محمد عمر. وفي كل اغنية تصعد الى المسرح بنات يرقصن على اغانيهم حتى محمود حلوانى لم يسلم من هذا. فكانت مشاهد مضحكة للمطرب وهو يغنى حيث غطى على صوته صخب الموسيقى و «الخصور» النحيلة. وانى لارى هذا اساءة للمغنى. فرجاء مطربينا الاعزاء طالبوا بمنع هؤلاء الفتيات من الرقص على اغانيكم.. «وعالدقة ونص رقصنا»

* القدود الحلبية نوع من الغناء الشعبي في الشام. يتميز بايقاعات معينة. وبطريقة اداء خاصة. وقد اشتهر بادائه كل من محمد خيرى وصباح فخرى وغيرهما.. «وزمان والله زمان»

* اصبحت مصر بدون صوت نسائى مشهور بعد رحيل ام كلثوم. صحيح ان الاغنيات المصرية تردد عبر اكثر الاصوات العربية ولكن من يغنيها؟ نجاة الصغيرة «سورية». سعاد محمد وفايزة احمد «من لبنان» عليا «تونسية» وردة «جزائرية». شادية «تركية».. اما الاصوات الاخرى كشريفة فاضل وعفاف راضى.. فلم تحقق تفوقا كالسابقة. والغريب في الامر ان احدى الصحف تجرى يوميا لقاء بعنوان نجوم النجوم. وعندما تسال الضيف عن نجمته من المطربات العربيات يجيب ام كلثوم سابقا.. لقد نسيها الجمهور الذى كانت تغنى له «انساك دا كلام..»

هيوم نجد

• حفلات القاهرة نموذج للفوضى؟!
• الفلكلور السعودي شيء جديد للمستمع العربي.
• طلال محبوب.. ومحمد عبده حلو..
• سميرة لا تشبه عزيزة ولا نعيمة .. لكنها من الكويسات..

● هناك مقامات موسيقية رئيسية ـ لو سألتك عنها ماذا تقولين؟

ـ طبعا بالنسبة للشرقى هناك البياتي، السيكا، والكل متواجد بالنسبة للاغنية العربية وبالنسبة للاغنية الغربية هناك الماتير، والماجير. وانا شخصيا ارتاح كثيرا لاداء مقامي البياتي، والسيكا.

● البياتي والسيكا فقط! لماذا؟

ـ لا اعرف. ان صوتي احس انه حلو فى هذين المقامين.. بس فعلا فى البياتي بيكون صوتي واحساسي به يكون حلو. بس البياتي لما يكون حلو مش اى بياتي يحجبنى ومش اى سيكا تعجبنى لما فعلا السيكا تتعمل حلو وبتركيز حلو وسلطنة حلوة. والبياتي ايضا لان هذين المقامين اذا لم يستغلا بصورة حسنة لا يمكن يسلطنوا المطرب نهائيا. لذلك عندما يعملوا هذين المقامين حلو باكون منفعلة جدا وانا بغنى.

● وماذا عن السلالم الكبيرة والصغيرة الا يوجد لها مكان لديك؟

ـ لا.. احبها طبعا. عموما كل ما يعمل حلو اكيد بيكون له اثر فى نفسى. لكن البياتي والسيكا انا احبهم جدا. يمكن لانى غنيت كثيرا لام كلثوم التى كانت اغلبية اغانيها سيكا وبياتي. يمكن لهذا السبب تولد حبى لهما.

● معروف انك كنت تغنى اغانى ام كلثوم «زمان» واول ما طلعت غنيت اغانى ام كلثوم ياترى الى الان عايشه معاكى. ام صرفت النظر عنها؟

ـ طبعا.. لازالت ولكنى اغنى بينى وبين نفسى طبعا. مثلا عودت عينى على رؤياك، ولسه فاكر، هذه الاغنيات الحزينة. الواحد بيعتبرها مدرسة بيتعلم منها.

● لكن انا ملاحظ عليك اسلوب جميل جدا فى الاداء ـ يعنى لك اسلوب ممتاز فى التعامل مع الميكرفون، مع الكاميرا، مع الجمهور، وهذا ما يسمى بمدرسة الاداء ـ وهى خاصية لا تتوفر عند مطربين كثيرين ومنهم مشهورين ايضا بكثرة ـ اريد ان اسأل من اين استفدت هذه الخاصية؟

ـ هى التجربة طبعا. لا تعتبر اول مرة اقف فيها امام المسرح. كل مرة اقف فيها احس انى عملت كده ـ يعنى عايزة يكون شكلي كذا وتعاملى كذا. طبعا مع التجربة والتكرار الواحد بيكتسب خبرة، بيحاول يحسن نفسه قدر المستطاع الى ان يصل الى الاطار الذى يريده ويستقر عليه. وانا دائما استفيد من اخطائى السابقة.

● ياترى انت مرتاحة الى النتيجة التى وصلت لها الان؟

ـ الواحد عمره ما يكون مبسوط من نفسه والنتيجة لا بأس بها ليست سيئة ولا هى رائعة جدا اقول خلاص انا وصلت. كل مرة الواحد يحاول ان يراجع نفسه ولا يجب ان يقول خلاص وصلت لوضع انا مقتنع به. يعنى كل مرة اكيد مع التجربة ومع الوقت ومع الممارسة يستفيد ويحاول يقدم شيء كويس.

● عندك استعداد تتحدى العوامل؟

ـ لا استطيع ان اقول لك المشاكل التى يصادفها الفنان طبعا تعتبر كثيرة. لكن طبعا مع الصبر ولو لم تصيبنى حالة الزهق التى اصاب بها طبعا ممكن اتحدى كل حاجة انا عندى قوة ارادة عظيمة جدا.

دور الاغنية

● ننتقل لوضع قد يكون له علاقة فيما نتكلم فيه. ما هو رايك فى الاغنية ككل ـ هل ترين انها تلعب الدور الذي كانت تلعبه اساسا فى حياتنا كعرب؟

ـ الاغنية حاليا ليست منقرضة تماما وليست ساقطة تماما. اكيد هناك اعمال فيها نور، اكيد هناك اعمال جيدة موجودة الان. يعنى ليس الكل سيء. اكيد هناك اعمال حلوة واكيد هناك ناس بتعمل حاجات حلوة.

ولا نحكم بالاعدام على الاغنية حاليا. ولكن هى تحتاج لامكانات غير المتاحة لها الان. لكى يحدث التطور لازم يكون هناك امكانات ميسرة للفن او للغناء حتى نصل لمرحلة التطور لازم الاطار نفسه يتغير، لازم المسارح تتغير، لازم حاجات كثيرة جدا تحصل حتى نتجرد من كل ما يحدث الان. لكن اكيد هناك ملحنين كويسين، اكيد هناك مبدعين لديهم حاجات حلوة، اكيد هناك اصحاب كلمات داخلهم احاسيس حلوة يرغبون فى اظهارها ليس هناك شك ولا نستطيع ان ننكر هذه العطاءات. والاطار نفسه هو الذى يجب ان يتغير. اطار الاغنية نفسه والارتجال الذى نعيشه الان سواء فى الحفلات او غيرها يجب ان يكون هناك عقل مخطط ومنظم للحفلات. والاطار الذى تظهر فيه الاغنية.

حفلات الفوضى

● ما هو تعليقك على الحفلات التى تقام بالشكل الحاضر فى القاهرة؟

ـ لا شك انها فيها فوضى للاسف. نفسى اشوف الحفلات التى تعمل هنا مثل عندما نذهب لباريس ونرى عرض غنائى بيكون شيء عظيم والواحد بيتمنى انه لا يخرج من المسرح نهائيا. فالقاعة فى حالة احترام للمسرح وللمطرب الذى يغنى ينظر له باحترام وهو يستمع له او يراه فحتى نصل لهذه المرحلة لازم كل هذا يغتير. لا اعرف يتغير متى واين ولكن اكيد لازم كل هذا يتغير. الحاجات اللى بتحصل والفوضى اللى بتحصل لازم تنقرض. تتغير. لازم تتدخل جهات عليا لا اعرف من لكن احد غير الفنان يتعامل مع هؤلاء الناس واساسا لازم يكون هناك مسارح وليست نوادى لاقامة الحفلات. لكن مسارح مهيأة للاعمال الفنية اما عملية النوادى وكله يكون على الهواء الطلق. اولا الغناء فى الهواء الطلق يعتبر شيء بشع جدا لانه بيضيع كل القدرات سواء قدرات موسيقية، قدرات المطرب الذى يغنى، صوته سيكون ضائع فاساسا الغناء فى الهواء الطلق شيء لا يصلح نهائيا.

● وجاى لك كم حفلة ؟ للان.

ـ ثلاثة حفلات.

امور خاصة

● انك فنانة ناجحة ـ هل تكسبين كثيرا من الفن؟

ـ لابأس. بما يكفى استمراريتي

● ولوسألتك كم نصيبك او حسابك؟

ـ مستورة والحمد لله ولكنى لست مليونيرة.

● هل عندكم ضرائب فى المغرب؟

ـ للفنان لا. ليس على الفنان ضرائب؟

● هل ياخذون ضرائب منك هنا ـ الضرائب المصرية؟

ـ نعم ١٠٪ من الاجر على كل حفلة.

● ياترى كم تاخذين فى الحفلة؟

ـ باخذ قرش صاغ.

● انا الذى اعرفه ان ورده بتاخذ اربعة الاف جنيه عن الحفلة؟

ـ اذا لم يكن للنشر اقول لك باخذ ثلاثة الاف جنيه فقط!!

● والفرقة الموسيقية عليهم والضرائب؟

ـ نعم.

● كم حفلة عملت فى القاهرة هذه السنة؟

ـ ليس كثيرا اربع حفلات.

(بيقوا ٧ حفلات ×٣=٢١ الف جنيه)

● كم تنفقين منهم فى القاهرة؟

ـ اضعافهم ثلاثة مرات.

● استطيع ان اقول ان الفنان لايمكن ان يكون غنيا ؟

ـ اذا كان يحب فنه ويريد ان يظهر بصورة جيدة ، فالفنان عبدالحليم حافظ كان ياخذ من هنا ويصرف من هنا على فنه عمره ماكان مليونير. وكل فنان يحترم فنه لاتجده من اصحاب الاموال الا فيما ندر.

● انك مازلت صغيرة وعملك يتطلب تعاقدات واتفاقات ـ فكيف تسيرين امورك ؟

ـ الوضع هذا لايستمر فانا امشى نفسى بنفسى . واكيد فى يوم من الايام سأحتاج لاحد يساعدنى.

● من هؤلاء الموجودين معك فى الشقة الان ؟

ـ معى اخواتى واولاد اختى ووالدتى.

● كم عدد اخوتك ؟

ـ ٤ اخوات وانا الخامسة واخ اصغر عمره ١٥ سنه.

● ما هى اسماء اخواتك الاكبر فالاصغر ؟

ـ فريدة ، غزلان ، سميره ، ماريا ، نجوى ، عادل.

● هل والدك موجود ؟

ـ نعم.

● يعمل؟

ـ اعمال حرة فى المغرب.

● هل يتدخل فى اعمالك فى رحلاتك ؟

ـ زمان ، لكن الان لا . ولكنه يتدخل بحيث عندما يكون عنده وقت يسافر معى.

● لكن والدتك معك باستمرار فى كل رحلاتك ـ هل هذا لايؤثر على اخواتك الاخرين؟

ـ رحلاتى اذا تعدت ١٥ أو ٢٠ يوم فاختى بتحضر وتسافر امى بالتناوب هكذا لانى لا افضل السفر او البقاء وحيدة.

● ياترى الى الان لم تفكرى فى الزواج والاستقرار ؟

ـ لما الواحد يلاقى ابن الحلال الذى فيه النصيب ساعتها افكر ـ المسألة تيجى لوحدها الواحد لايمكنه ان يخطط لها سأتزوج حتما ولكن المسألة ان الواحد لما يلاقى الانسان اللى يرتاح معاه. اكيد يحصل بينهما تفاهم على الزواج.

● مع ذلك الى الان سميرة سعيد رغم مايقال لم تجد حتى الان الشخص المناسب كما يقولون ؟

ـ فى المستقبل ان شاء الله.

● ماهى اغنيتك القادمة او مشروعاتك القادمة او امانيك القادمة ؟

ـ لدى اغنية لمحمد سلطان اسمها متهيالى ـ لم اغنيها بعد ـ واغنيه لحلمى بكر وهى حاجات داخله فى التنفيذ قريبا ان شاء الله.

● واضح جدا تعاملك محدود مابين بليغ سلطان ، حلمى ؟

ـ لو لقيت حدتاتى سأعمل معه ولكن لازلت ابحث عن الكلمة المناسبة وهناك الملحن حسن ابوالسعود من المواهب الكويسه ويهمنى اشتغل معه .

● ماذا يطلب الفنان من الجمهور ليعطى وهو مستريح؟

ـ اللى يطلبه السمع وعدم الشرود . اى لما يكون المطلوب يغنى فيجد بعضهم ياكل اللب وبعضهم يتكلم فهذا يؤثر ويكون انعكاسه على الفنان سيء جدا . فانا عندى حساسية فظيعة جدا اذا وجدت احد يتكلم احس اننى لست فى الصورة الحسنة التى تجعل المستمع يولينى سمعه. والجمهور عموما مظلوم لانه يوضع فى مناخات ليست مناخات غنائية تماما. هناك المغريات الكثيرة فهناك بائع اللب ـ البيبسى وغيرهما. لازم كل هذا يتغير حتى تتغير طباع الجمهور

● وصلنا الى ان كلام فنانه عربية اقدر اقول مغربية فقط ـ ياترى لم تجدى صعوبات فى حياتك فى تنظيم شؤونك ـ اى هل تواجهين مضايقات كونك. فنانة عربية؟

ـ لااحد بدون مشاكل لاى فنان المهم ان يحاول يجتازها بأى شكل بحيث لايؤثر على اعماله الفنية. فيحاول يتحدى المشاكل ليستمر.

● ماهم المشاكل التي تواجهك الان؟

ـ طبعا مشاكل ادارية لا افهم فيها. هناك مشاكل ادارية استصعبها.

● لا اعرف ان كنتى قد تركت المدرسة مبكرة؟

ـ الثانوية العامة.

● لماذا لم تحاولى تكملة المشوار؟

ـ التفرغ للفن ـ والسفر الكثير والتفرغ ليس مسألة سهلة ـ وحتى يرجع الواحد للدراسة لازم يتفرغ ولايقدر ان يوفق بين الاثنين.

● على الاقل لو تنتسبى لمعهد فنى؟

ـ جايز فى يوم من الايام.

● لكن اعرف انك دائما تستفيدى من اخطائك؟

ـ طبعا الانسان المفروض ان يستفيد من اخطائه والا انه لايفهم شيء

● ياترى سميرة سعيد شاطرة في الشؤون المنزلية ؟

ـ لاشيء ابدا!!

● لماذا الا تنوين فى تكوين بيت وتكوين اسرة؟

ـ لما افكر فى الحكاية دى بيتى ساعتها ـ المسألة اصلها بسيطة جدا لن تأخذ وقت كثير.

● ادارة البيت حاجة مهمة؟

ـ طبعا دى حاجة مهمة بس مش مسألة محتاجة لتعلم والى مدارس!

● يعنى مستعدة تتعلمى؟

ـ طبعا

● ولما الراجل يطفش؟

ـ لامش هايطفش باذن الله.

● بيقولوا فكر الراجل فى معدته؟

ـ لامش مشكلة اتعلم.

● انت شاطرة فى عمل ايه فيما يخص المرأة؟

ـ فى عمل فنى فقط ولست شاطرة فى عمل حاجة المطبخ ولاحتى سلق بيضة!! فى احد الايام سألونى فى اذاعة الشرق الاوسط عن الاكلات التى تعمل فى المغرب بمناسبة العيد والكعك بيكون شكله ايه؟ طبعا بيعملوا لكن انا ما اعرف بيعملوها ازاى!

● لكن الا تلاحظى ان البنت العربية عموما ـ الشرقية عموما من الضروريات ان تكون ربة منزل و شاطرة ايضا؟

ـ طبعا طبعا. وهى تحتاج لشجاعة منى.

● الهدف او الامنية كما يسموها الان هى الهدف المسيطر والملح على فكر سمير سعيد ـ تلخصيها فى كلمات ـ ماذا تقولى؟

ـ النجاح المستمر طبعا اهم حاجة. حب الناس للاعمال التى اعملها هى اقصى حاجة اتمناها.

● هل غنيت اغانى سعودية؟

ـ غنيت لسامي احسان ، وعبادي الجوهر وطلال مداح .

● هل تستمعين الى الاغنية السعودية بما يمكنك ان تتحدثى عنها؟

ـ الاغنية السعودية لها اسلوب خاص وانتشرت انتشار كويس وقوى ابتدت من خلال اصوات معينة مثل طلال مداح ومحمد عبده واستطاعوا انهم ينشروا اكثر الاغنية السعودية بشكل منظم لاشك ان الاغنية السعودية فرضت نفسها على الاغنية العربية بدون شك.

● لماذا ترجحى نجاح الاغنية السعودية؟

ـ لانها تتمتع باسلوب متجدد، اسلوب حلو، غناء حلو، طريقة حلوة، الفلكلور السعودى والغناء السعودى يعتبر اهم شيء جديد بالنسبة للعالم العربى واى شيء حلو لازم ينجح. واللون السعودى حلو اسلوب متميز، له ايقاعات حلوة، الايقاعات المحببة فطبعا لازم ينجح لازم يوصل للناس بشكل او باى شكل من الاشكال.

● هل زرت المملكة؟

ـ قمت بعمل عمرة الى بيت الله الحرام عام ١٩٧٧

● فى اى عاصمة سيكون لقاؤنا القادم .

ـ لااعلم ولكن ارجو ان يكون لنا لقاء قريب. ولاتنسى اننى مدينة للصحافة السعودية والجمهور السعودى بالكثير خلال خطواتى الفنية.

المجلات الفنية نسخ مكررة..!

مجلات لبنان ـ صور وكلمات متقاطعة..! نريد مجلة بناءة نقية.. يا جمعية الثقافة والفنون..

لو دخلت ـ عزيزى القارىء ـ احدى المكتبات أو الاسواق التموينية (السوبر ماركت) لوجدت احدى زوايا المحل مخصصة للدوريات من صحف ومجلات واصدارات اخرى كالنشرات (احيانا) ، ولو قلبت المجلات لوجدت معظمها مجلات متخصصة في الفن في حين ان بعض المجلات والصحف الاخرى خصصت اكثر من صفحة للفن ، حتى المجلات السياسية تكتب عن .. سياسة الفن!

وفى بداية حديثنا عن المجلات الفنية اقدم للقارىء احصائية عن المجلات الفنية المتداولة فى الاسواق ، واعذروني اذا فاتتني اسماء.

● الشبكة (لبنانية) تصدرها دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر والتى اسسها سعيد فريحة ، مديرها العام بسام فريحة ورئيس تحريرها جورج ابراهيم الخورى.

● سمر (لبنانية) تصدرها نفس المؤسسة وهى قصصية مصورة (عن افلام معروفة).

● سحر (لبنانية) ايضا تصدرها مؤسسة الصياد ويقولون بأنها مجلة اجتماعية جامعة فى حين انها فنية فى اكثر من ثلثي صفحاتها وهى صورة مشابهة (جدا) لمجلة الشبكة اصدرتها دار الصياد وانزلتها الى الاسواق التى يمنع فيها بيع مجلة الشبكة والا اظن ان هناك دولة غير السعودية بدليل ان الاعداد الاولى الصادرة كان يكتب على غلافها (٥ ريالات) مما يدل على انها خاصة بالاسواق السعودية . وكانت الاعداد الاولى الصادرة تتأخر فى النزول بحيث تجد مثلا على الغلاف تاريخا قديما مما اثار فى نفسي الشك فحاولت جاهدا الحصول على اعداد من مجلة الشبكة وذهلت حينما وجدت التشابه الكبير فى الموضوعات الواردة في المجلتين سحر والشبكة خذ على سبيل المثال صفحة (فى رحلة الماضى) وهى صور قديمة لفنان أو فنانة تحكى احداثا معينة .. ايضا مذكرات المخرج حسن الامام وحكايتي مع عبدالوهاب وقصة حياة عبدالحليم حافظ تجد كل ذلك فى نفس المجلتين فقط والاختلاف في رقم الحلقة . ثم هناك بعض التحقيقات الصحفية الفنية ومما اكد لي هذا وجود كلمة الشبكة بين قوسين فى مجلة سحر .. مثلا : وكان لـ (الشبكة) هذا اللقاء مع الفنانة فلانة . وكذلك هذه اللقطات من ارشيف (الشبكة) للذكرى والتاريخ ولعل هذا يدل على ان دار الصياد وجدت وسيلة لترويج صحفها واللي مايصدق)ليطالع صفحة التعريف بمجلة الشبكة فستجد ذكر جميع اصدارات الدار دون ذكر مجلة سحر ، زد على ذلك العنوان وارقام الهاتف متماثلة . ومجلة سحر تدخل عمرها الثالث.

● مجلة (الليالي) لبنانية تصدر اسبوعيا عن التعاونية العربية للصحافة ورئيس تحريرها مجدى فهمي ولست ادرى فيما اذا توقف اصدارها ام انها لا زالت تصدر.

● مجلة اضواء النجوم (لبنانية) اسبوعية رئيس تحريرها حاتم خورى ومديرة التحرير علياء الدالاتي ، وقد تكون توقفت.

● مجلة الف ليلة وليلة (لبنانية) اسبوعية كانت تصدر عن دار الف ليلة وليلة التى اسسها كرم ملحم كرم ورئيس تحريرها ريمون قواص.

● الشاشة الصغيرة مجلة فنية كاريكاتورية اسبوعية صاحبها بيار صادق والمدير المسئول فؤاد مطر.

● الحان تصدر عن شركة عشتروت للطباعة والنشر ، المشرف العام عفيف الصايغ يكتبون ان (الحان) اسبوعية اخبارية شاملة وانا اقول اسبوعية فنية شاملة . عمرها فى حياة الصحافة صغير حوالى السنتين وهى تصدر من لبنان.

محمد الشدى

● مجلة الموعد فنية اجتماعية اسبوعية من لبنان تصدر عن دار البديع للتأليف والنشر صاحبها محمد بديع سربية.

● مجلة نورا تصدر عن المؤسسة السابقة والمشرف العام محمد بديع سربية والمديرة ابنته ندى محمد بديع سربية وطبعا الفرق بينها وبين الموعد كالفرق بين الشبكة وسحر ثم الا ترون ان نورا وسحر علمان اقصد اسمان اذكر ان هناك مجلة نزلت للاسواق اسمها (عبير) واحدثت ضجة حيث قال الناس بانها مجلة الموعد فقط تغير غلافها .. ثم توقفت فجأة فاصدرت دار الصياد سحر ، وعادت دار البديع لاصدار عبير ولكن باسم نورا وهما سحر ونورا)صورتان للشبكة والموعد فقط اعيد اخراجهما بعد حذف ماتطلب حذفه لتسويقهما فى البلاد التى لا ترحب بالصور الفاضحة والكلمات الرديئة.

● مجلة (الوان) لبنانية ، صاحبها مرعي عبدالله اظنها تدخل السنة الخامسة.

● مجلة (نادين) لبنانية تعرف بأنها اجتماعية اسبوعية بينما تعنى بالفن فى اكثر صفحاتها.

وفى مصر تصدر دار الهلال التى اسسها جرجى زيدان:

● مجلة الكواكب وهى اسبوعية اسسها اميل وشكرى زيدان.

● الاذاعة والتلفزيون

● وهناك مجلة عن السينما واخرى عن المسرح.

● وفى سوريا هناك مجلة (هنا دمشق) وهى نصف شهرية تأسست عام ١٩٥٤م تصدر عن الهيئة العامة للاذاعة والتلفزيون بدمشق.

● وفى العراق مجلة (فنون) تصدرها وزارة الثقافة والاعلام ورئيس تحريرها امجد توفيق.

● ومن الكويت مجلة (عالم الفن) وهى اسبوعية تصدرها جمعية الفنانين الكويتيين تعيش عمرها الثانى عشر يترأس التحرير محمد النشمي..

والملاحظ على كثرة هذه المجلات انها فى معظمها جوفاء .. بل بعضها سيىء للغاية كالشبكة والموعد اللتين تعمدان الى نشر اللقاءات التى تفتح شهية المراهقين والمراهقات والتحقيقات التى تشبه رغوة الصابون كبيرة فى حجمها قليلة فى قيمتها حتى فى المجال الفني.



مسفر المسفر

٢ ـ جل المجلات الفنية تسد عجزها فى المادة الصحفية بزيادة مساحة الصور اضافة الى الفقرات التى لا علاقة لها بالفن . خذ امثلة: من ثلاثة اعداد لمجلة نورا متباعدة في تاريخ اصدارها وجدت التالي :

العدد (١) ٤٥ صفحة مساحة للصور من اصل ٧٢ صفحة + ١٠ صفحات تعارف وتسالي والباقى مساحة مكتوبة وهى ٢٧.

العدد (٢) ٤٤ صفحة مساحة الصور من ٧٠ صفحة + ١٢ صفحة تعارف وتسالي الباقي ٢٦ صفحة.

العدد (٣) ٤٤ صفحة مساحة الصور من ٧١ + ١١ صفحة تعارف وتسالي والبقية مساحة مكتوبة وهى ٢٧ صفحة.

فالمتوسط ٢٧ صفحة كلام مكتوب فى الفن قد يكون (حكي فاضي) وقد يكون معقولا ناهيك عن العناوين للموضوعات والتى ايضا لها نصيب من هذه المساحة البسيطة.

ومن ٣ أعداد من الكواكب:

العدد (١) ٢٤ صفحة صور من ٤٣ + ٥ صفحات رياضة وتسالي الباقي ١٩ صفحة كتابة فنية.

العدد (٢) ٢٢ صفحة صور من ٤٣ + ٥ صفحات رياضة وتسالي الباقي ٢١ صفحة كتابة فنية.

العدد (٣) ٢١ صفحة مساحة الصور من ٤٣ + ٥ صفحات رياضة وتسلي والبقية ٢٢ صفحة كتابة فنية.

فتصوروا الكتابة الفنية بعناوينها ولخراجها عددها اقل من النصف مساحة ، بينما الصور تحتل مساحة اكبر فيها . فماذا تقولون ؟؟! وتشبهها فى هذه النسبة مجلة الوان.

٣ ـ بعض المجلات مثل الحان والوان ونادين جاءت فى ظل غياب مجلة الكواكب وكذلك الاذاعة والتلفزيون اثر مقاطعة السعودية لمصر.

٤ ـ اكثر قراء هذه المجلات الفنية من السعودية . وقد اجرت مجلة الوان منذ سنتين احصائية فكان ٧٠٪ من اعدادها أو اكثر تصدر الى المملكة .. ثم افتح الصفحات الاخيرة من هذه المجلات ، على صفحات رسائل القراء أو البريد أو الاصدقاء أو ركن التعارف فانك ستجد ان اكثر من يراسلها ويكتب اليها من الجزيرة وخاصة السعودية.

٥ ـ اكثر اللقاءات الفنية تجدها مكررة على صفحات هذه المجلات وغالبا ما تكون فى نفس الفترة وعندي عدد من مجلة سحر وآخر من الوان وثالث من نورا على اغلفتها صور للممثلة نورا ويداخل كل منها لقاء مع الممثلة المذكورة.

٦ ـ المجلات الفنية المصرية نادرا ماتكتب عن الفنون فى البلاد العربية بينما تجد المجلات اللبنانية الفنية تكتب عن الفن فى مصر اكثر مما تكتب عن الفن فى لبنان.

فى حين تجد (فنون) العراقية وعالم الفن الكويتية وهنا دمشق تولي فنونها المحلية اهتماما الا ان عالم الفن هى الاكثر تنويعا من حيث الفنون العربية وحتى الاجنبية ، وهذه المجلات الثلاث الاخيرة (فنون ـ هنا دمشق ـ عالم الفن) اكثر المجلات الفنية اتزانا وموضوعية وربما الوان تشاركهم فى هذا .. اما البقية (خرطي) استثني من هذا الاذاعة والتلفزيون القاهرية على اعتبار انها مرتبطة بالاعمال الاذاعية والمرئية فى اذاعات وتلفزيون مصر.

وبعد هذا الاستعراض الموجز لحال المجلات الفنية العربية ماذا بوسع وزارة الاعلام ؟ وماذا لديها ؟ سمعنا بأنها ستصدر مجلة اعلامية قيمة مع بدء افتتاح محطة الارسال المرئى الجديدة ولكن ..؟!

ثم اين جمعية الثقافة والفنون بفروعها .. لماذا لا تقوم هى بالاشراف على المجلات الواردة الينا من الخارج .. بل لماذا لا تقوم بأخذ الكتابات والمواضيع الجيدة منها ونشرها فى مجلة شاملة تعطى اسما مناسبا .. انا متأكد مائة بالمائة ان دور النشر التى تصدر هذه المجلات الهزيلة ستهتز وستصاب بخيبة ، خاصة وانها اكثر رواجا فى السعودية.

يجب ان نضرب على ايدى هؤلاء بيد من حديد حتى لا يظنوا باننا غافلون عن غيهم وسوء نواياهم واذا كان ولابد من وجود مجلة فنية للقراء فى السعودية فنحن نطالب باصدار مجلة فنية نقية بناءة لا تعمد الى الكتابات القذرة والصور المشينة والدعايات الحقيرة .. نريد مجلة تقول هذا حسن وهذا خطأ ، ولكن قبل هذا اقفلوا الابواب امام هذه المجلات الوافدة بسمومها واخطارها خاصة على صغار السن وصغار العقول الذين تتقاذفهم التيارات والامواج فى كل اتجاه فلا يميزون بين الصالح والطالح.

هيوم نجد



عرض وتحليل [illegible]

عن قصة لقاسم محمد
تاليف ـ يوسف العاني
ديكور ـ رياض جمال
تمثيل : قاسم الملاك (بدور برهم) . هند كامل (راسقية) منى البصري ، غزوة الخالدي ، عبدالمجيد فليح ، عبدالفتاح العزاوي ، صادق الاطرقجي ، عماد بدن ، قاسم السراج
اخراج ـ عماد عبد الهادي
موسيقى ـ جميل جوزي

فازت في مهرجانات الخليج بجدارة..
الانتاج التلفزيوني الناجح يربح تجارياً مع الجمهور.

ـ التناغم الكامل بين الموضوع والصياغة وعناصر الانتاج .. وروح العمل العربي

الاعمال القدوة :

بين فترة واخرى يخرج بين الاعمال الفنية العربية مايشكل قدوة في وقت كثرت فيه الاعمال الهابطة حتى صارت هي السائدة ، وصارت اعمال القدوة من الندرة .. وهذا العمل واحد من الاعمال النادرة وهو كمثله جاء درساً لمن يرددون باستمرار مقولات خاطئة مثل (الجمهور عايز كده) او (انتاجيا ما يربح) وغير ذلك من الاقوال التى يسترون بها جهلهم للعمل .. وخاصة ولن سادة المجال هذه الايام هم من الجاهلين فنياً وليس معهم من المقومات سوى رأس المال فهم مؤكد لا يميزون بين النصوص ولا بين المخرجين ولا في تفاصيل الانتاج فكيف يقيمون الاعمال او يرسمون لها مستقبلا ـ لذا من الصعب ان يكونوا قدوة ـ وتظل الاعمال النادرة هى القدوة .

الطرح والواقع :

جاءت القصة من ارض الواقع ـ ومن وحي شعبي عربي في العراق نرى مثله في مراكش او في تونس او الشام ، حي يعيش تقاليده وترابطه وله اخلاقه وعاداته ـ وكانت القصة عنيفة مبتكرة فهي لم تنسج كما نسج غيرها من آلاف الاعمال بناء على كليشيهات مملة في تصاعدها وفي حوارها حتى الاطفال ما عادوا يفاجأون بها .. فكانت هذه القصة وكانت المعالجة طرحاً فنياً متكاملا ومن ارض الحي القديم ، رأينا فيه حنان الام التقليدى ، والعاب الاطفال ، وتنور البيت ، وطريقة الزواج ومعاملة الزوجة وكيف يكبر الصغير وكيف يعامل الكبير .

الملخص :

برهم (الابن الوحيد) للام راسقية ويكبر بدلالها ويأتى دوره للعمل ويبيع للاطفال (بيض اللقلق) حلاوة ويرى من شباك البيت وجه جارته الجميلة . يطلب الزواج . فتخيره امه بين قريباته ثم يختار جارته ، الجميلة تدخل بيته مخلصة مطيعة محبة ، ثم بعد فترة تموت امه ، يحزن عليها .. يأخذه اصحابه ويشرب معهم ـ ويصاب بالصداع في الصباح ـ وزوجته تحسن صنع القهوة التى تجهزها له كل يوم عندما يستيقظ حتى يزول صداعه ـ ويدمن الشراب ـ وتزداد حالته سوءا .. ويعود يوماً وهو لايرى شيئاً وتكون زوجته في قمة المعاناة ـ وتطلب النجدة فلا يجيبها ويسقط على فراشه وتسقط هي تحت الفراش ميتة وينهض فلا يجد القهوة ويكتشف الجريمة التى الحقتها الخمرة بزوجته .. يصمم على ترك الخمر



ويصنع القهوة ذات الرائحة التى كانت تصنعها زوجته ويبيعها على المقاهى ليصحو الجميع . بذلك قدم الكاتب معالجة قوية في ضرر الخمر باسلوب موفق .

القصة والمعالجـة :

الطرح الواقعي كان بحاجة الى سيناريو يناسب القصة فكان الكاتب موفقاً في صياغة السيناريو فجاءت المشاهد ذات تشكيل فسيفسائي ـ مشاهد قصيرة متراصة وكانت الصورة هي الاساس فخفف من الحوار الى اقصى مدى ـ وكانت الجملة تحمل معنى او تضيف عمقاً للعمل ـ وما تبقى تعتمد على اللوحات فكانت المشاهد غزيرة معبرة بعمق وتأثير .

اما الايقاع الذى اعتمده الكاتب فتمتع بتناغم ناعم في تواصل مستمر يتكاثف مع مرور المشاهد دون افتعال .

التمثيل :

كان للمخرج تأثير واضح في تقمص الممثلين لادوارهم من الناحية المسرحية . لذا جاء التمثيل تلقائيا بشكل مقنع وجاء التواصل في الاداء اغني العمل بشكل عام من ناحية التمثيل وليس هناك تشنج في ادائهم وادائهن .

الممثلون :

قاسم الملاك (برهم) .. كان ممثلا مقنعا واداؤه ملون ليس له نمط واحد بل تشكل مع المواقف يعطي دورا متكاملا .. فكان في البداية حبيبا وفي النهاية فاقدا وما بينهما كان يمثل عدة حالات الحب ، والحزن والغضب ، والبائع ، وكل ذلك دون خروج عن الدور لذا قدم مثلا لاولئك الذين يمثلون عملهم بنمط واحد من البداية الى النهاية .

هند كامل (راسقية) .. ممثلة لها حضور قوى بالاضافة الى قدرتها القوية على الاداء المقنع .. فكانت تجسد الضحية وذكراها ظلت عالقة في الذهن وهذا دليل تأثيرها .

غزوة الخالدي (ام برهم) .. ممثلة جيدة وهي في هذا الدور جسدت مقدرتها اكثر من غيره من الادوار مثل دورها في مسلسل (الرحيل المر)

بقية الادوار : كان للممثلين اداء جيد يرجع تحديد تلك الادوار الى المخرج .. فكان الاداء مقنعا ومناسبا لكل دور .

الديكور : (رياض جمال) .. كان للديكور دور مهم في اعطاء العمل هويته وجماله ـ فتصميم التنور وسور البيت المنخفض وقفص الحمام والقنة وحطب البيت والازقة والمجلس بالاضافة الى الاكسسوار في البيوت والمقاهي وغيرها .

الملابس : كانت الملابس للرجال والنساء مدروسة محليا وكانت مناسبة للصغار والكبار ونوع العقال .

الموسيقي : كان استخدام الناى مناسباً لانه اعطى الجو العربي للمشاهد بالاضافة الى الموسيقى المختارة المناسبة .. هذا بالاضافة الى اغنية الاطفال عن (بيض اللقلق) كانت جميلة لانها فلكلورية .

التصوير الخارجي : فقدت التمثيلية التصوير الخارجي واستعاض المخرج عن ذلك بالزقاق الداخلي وكان مناسباً وان كان ناقصا .

الاضاءة : لعبت الاضاءة في تشكيل ابعاد للكوادر اعطت المعاني المطلوبة في التأثير بالاضافة الى الاجواء المختلفة .

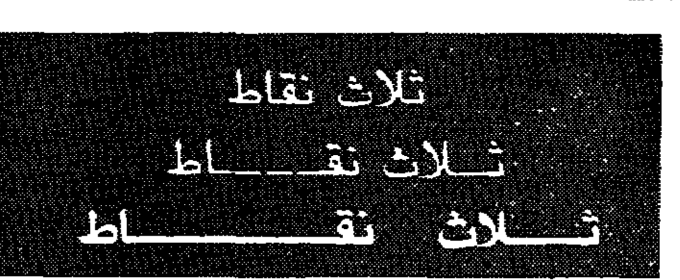
الاخراج : ظهرت لمسات المخرج في كل عناصر العمل فكان (عماد



● من مهرجان تلفزيون الخليج

عبد الهادي) واحدا من صفوة المخرجين العرب في هذا العمل فهو هنا استحق الجائزة الخليجية بجدارة على هذه التمثيلية فقد تدخل في القصة والمشاهد والحوار المقنع كما تظهر لمساته على اداء الممثلين وعلى الاضاءة والصوت والديكور .. هذا بالاضافة الى تحديد اعمال الكاميرات .. فمشهد قدم به (راسقية) وهي تمشط شعرها حين ملأ شعرها الكادر ثم قسمت شعرها نصفين فظهر وجهها . ثم لقطات بطيئة في نفس المشهد .. ثم مشهد اخبار برهم بوفاة الام ـ كان المشهد في ثوان وكان معبرا ومؤثرا اكثر بكثير مما لو استخدم دقائق كثيرة له .. كما استخدم الصور الثابتة وبذلك وظف الاجهزة الفنية توظيفاً خدم العمل وليس مجرد استعراض كما فعل في التلاشي وحركات الكاميرات ـ وبذلك قدم المخرج ما يريد ان يقوله بايقاع هو متمكن منه ولم يتنازل عنه في اى مشهد او موقف .. وبذلك ايضا قدم الادب التلفزيوني الذى يجب ان يكون .

فتحية للعاملين في هذا العمل وامثاله .. وتحية للتلفزيون الذى اختار هذا المستوى من الاعمال .



على العمير

● القارىء لما يكتبه الاديب الاستاذ على العمير لايستطيع ابدا ان يخفى اعجابه به وبما يكتبه.. نمط جديد من الكتابة التى لم نألفها ولم نقرأ لسنوات عديدة مايماثلها .. هل نقول انها مسألة جريئة ان يقدم كاتب على مداعبة الاخرين بالدعابة تارة والغمزة تارة اخرى غير العمير ولكن لم نطلق على ذلك جرأة اليس من حق القاريء على الكاتب ان يقدم له شيئا مثل ذلك .. شيئا جديدا بل اليس من الواجب ان يقدم مثقفونا اياً ما تكون مجالات ابداعهم مثل ما يقوم به الاستاذ العمير نشاط وعطاء وخفة دم.. هذا المبدع الساخر الذى لديه دائما مايقوله ومايضيفه.. وإذا كان الابداع بحراً واسعا افلا يمكن ان يقوم الكاتب او الفنان او المفكر بالتعبير عن نفسه وحتى السخرية منها كما يفعل كاتبنا العمير وما اكثر الوسائل المتوفرة فى مجتمعنا وغير مجتمعنا التى تتيح المجال الواسع امام هذا الكاتب وذاك ليكتب مايحتاجه القارىء اليوم .. القارىء الذى (زهق) من الاشياء المجوجة التي يقرؤها كل يوم.. اذن فان كتابات العمير هى محاولة لتكون وسادة لطيفة وحشية تسند رأس قارىء اليوم المثقل بالهموم ، اضاءة فى الحياة الانسانية بكل ماهو جميل عالم يسوده الحب والصدق والابتسامة المفعمة بالامل والمستقبل الفرح والتفاؤل ، والعمل والعطاء ، الايمان والثقافة كل هذه الاشياء تشع وتفيض من كتابات كاتبنا العمير.. وامام هذا كله لا نملك الا ان نقدم له تحية حب من القلب.

لجمعية الرياض مع التحيات

● الكثير الكثير من الفنانين التشكيليين يتساءلون فيما بينهم وبين انفسهم ترى هل ستضاف اسماؤهم واعمالهم الى زملائهم الفنانين فى ذلك الكتاب الذى ستصدره قريبا اللجنة التشكيلية فى الجمعية بالرياض وفى تساؤلهم حق . لماذا لانهم لم يتشرفوا بعد بمقابلة المسؤولين عن اعداد هذا الكتاب ولم يأت احدهم مستفسرا او جامعا لمعلومات عنهم او مشاهدة اعمالهم الجديدة .. لهذا فهم خائفون ان تسقط اسماؤهم من هذا الكتاب وان يكون غير شامل لجميع الفنانين او انه يعتمد على معلومات محدودة من صفحات الكتيبات والكتالوجات المحدودة والقديمة.. ولهذا فالكثير منهم يسأل ايضا .. لماذا لايقوم معد الكتاب بجولة على حساب الجمعية الى مختلف مناطقنا لمقابلة مختلف الفنانين المبرزين فيها خاصة وان الكتاب سوف يكون مرجعا يوما ما .. يعود اليه الباحث والدارس .. من هنا تأتي اهمية ان يكون كتابا شاملا وشمسا مشرقة على الجميع.. اما ان تكون الكتابة والتأليف والاعداد فى حدود الرياض فهذا شيء مرفوض وغير مقبول. ولاشك ان (احبتي) واخوانى فى اللجنة التشكيلية بالرياض يشاركونني الرأى فى ان البحث والمقابلة الشخصية المباشرة هى من اهم العناصر والسمات التى تتيح للكاتب والباحث تقديم مادة صحفية وثقافية منهجية وموضوعية وصادقة فى نفس الوقت .

● اللوحة تغرق بالالوان وردي ازرق احمر .
وتنام ملامحك الحلوة على القماش .. ومع كل لمسة لون اردد .. احبك .. احبك اكثر.

احمد المغلوث

الــــزوايا البــاهـتــــه

(١)

● الفكرة التى طرحتها مجلة اليمامة فى الاسبوع قبل الماضى لايجاد كلية للفنون هى فكرة جديدة باتمامها . لانها حلم كل فنان ومثقف .. هى النواة التى يمكن ايجاد ارضية ثابتة وخصبة لانتاج بذور الابداع .. لأن الفن كما طرحته الفكرة لا يمكن ان نستورده ونتأثر به لأنه ليس نابعا من ذاتنا ولا يحكى عن واقعنا .. فالامكانات والحمد لله متوفرة لوجود الرغبة ولوجود الموهبه وسيكون صنوي الابداع عندها هذه الكلية ، والتى من المؤكد انها ستكون خطوة مؤثرة جدا فى الانتاج الفكرى لهذا المجتمع .. وهذا حلم نرجو ان يتحقق..

(٢)

● عندما تطلب من فنان رأيه فى اعمال زميله الفنان ، فان كان هذا الاخير موجودا اجابك بابتسامه مطموسة بالمجاملة .. وبمجرد ان يتوارى صاحب العمل الذى نقد .. جاءك صاحبنا ذو الابتسامة ، وهمس اليك قائلا ان صاحبنا لا يعرف عن الفن شيئا .. فيا للعجب فى امر هؤلاء..

(٣)

● فى اعتقادى ان التعبير بالفن له قواعده ونظمه .. والا لما اوجدت المعاهد والمدارس الفنية والنظريات .. لكن لا يقاس امتلاك الفن لفئة معينة بأن اى انسان موجود فيه هذا الحس .. وهنا تكمن عملية التذوق عن الكل الذى يتساوى فيها .. وليس شرطا ان تلزمني بمعرفة نوعية الالوان والزوايا والخطوط وكيفية تجانسها ان كانت اللوحة تحمل فكرا أو موضوعا معينا مثلا .. لأن الفن فى الاساس هدفه توصيل فكرة أو موضوع معين لطبقات المجتمع.

(٤)

● اراك فى كل الزوايا
وفى كل قصيدة..
فأنت الوجد الذي تنامى داخل سياج قلبي
ابحر فى ظلمات الليالى للبحث عنك ..
فلا اجد غير هواك يناديني
لكنك كالسراب .. فالظمأ اليك يكاد يهلكني.

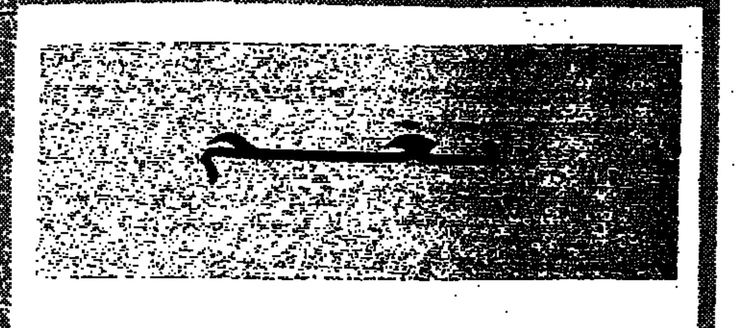
عبدالحى ابوزيــد

اغنية الاسبوع

ياسامعين الصوت

من الاصوات النسائية فى القطر اليمني الشقيق صباح منصر ، كفاء عراقى ، منى احمد .. وفتحية الصغيرة ، والاخيرة تملك حنجرة قوية بدأت تحقق انتشارا فى ساحة الجزيرة العربية الفنية عبر مجموعة من اغنياتها الحلوة مثل ياسامعين الصوت ياربمثله حبيب ، وكلما قربت منك ، ووقوفا عند رغبة فوزية بنت الخرج ننشر كلمات لاغان عربية نقدم اغنية «ياسامعين الصوت» للمطربة اليمنية فتحية الصغيرة تقول كلماتها:

ياسامعين الصوت.. ردوا علي
حد شاف لي مخلوق.. يسال علي
اسمر وكله حلى.. يخطر ومشيه دلى
وياسامعين الصوت
دورت له بين العيون السواحر
ردت علي الغيد.. قالت مسافر
وحده ودربه بعيد.. يابخت منه وحيد
ياسامعين الصوت
ياريت انا مثله.. عيوني بصيرة
لكن انا عاشق.. جناحي قصيرة
وينه.. وين الحبيب.. ياريت يقرب قريب
وياسامعين الصوت
بصبر على بعده وهجره وظنه
ماشفت احد مثله ولاحد فى حسنه
يرتاح للمغيب.. لكه طبعه غريب
وياسامعين الصوت
بصبر على شوق الهوى والمحبة
بانسى محاذيره وبانسى الاحبة
لما الحب يستجيب.. بارجع وسهمي يصيب
وياسامعين الصوت



لازلت غير مقتنع بما برره الفنان عمر كدرس من ان نزوله الى ساحة الغناء وغناء بعض الحانه بصوته دافعه شعوره برغبة شخصية وثقته بنضوج صوته وقدرته على الغناء.. وان كان الفنان عمر كدرس برر بهذا ويطابقه على زملائه الملحنين وفى نفس الوقت اراد وبأدب ان ينبه بعض الزملاء المطربين انه اذا وجد ان لحنا من الحانه الذى بذل فيه كل جهده وعصارة افكاره يموت نتيجة لسلبية مطرب ما ، حاول قتله اولم يتوفق فى ادائه اوتجاهل حقه المادى.. اقول ان هذا التنبيه المؤدب قد يكون شعوره بضياع الحان بعض زملائه الذين يشكون مر الشكوى من زملائهم المطربين الذين قتلوا عشرات بل مئات الالحان التى توفرت لها مقومات النجاح فى الكلمة واللحن والتنفيذ وجاء دور المطرب ليحيلها الى انقاض .. ان هذا المبدأ الذى اخذ يسلكه بعض المطربين اصبحت له ابعاد سيئة على كثير من الاعمال الغنائية التى ظهرت فى السنوات الاخيرة.. لقد قدم عدد من الملحنين عشرات الالحان لكبار الفنانين وصغارهم حرصوا ان يكملوا معهم مسارهم وتألقهم كمبدأ سلكوه منذ البداية فى دعم كل صاحب صوت جيد وحقق البعض منهم نجاحا جيدا بهذه اوتلك الالحان.. ومع كل هذا اصبح البعض من المطربين يشعرون بانهم حينما يغنون من الحان احد زملائهم بان لهم الفضل عليهم وهم الذين خلعوا عليهم الشهرة والمجد وفى سياق هذا التصور. اخذ البعض منهم اضافة الى قتل بعض الحان زملائه يتمادى فى هضم حقوقهم اضافة الى سلوك اخر اخذ البعض من المطربين سلكه وهو مطالبة الملحن بقيمة الاداء اذا فهم ان صاحب هذه الكلمات اوتلك من طالبى الشهرة.. والبعض الاخر من المطربين اذا عرف ان هذه الكلمات او هذا اللحن لكاتب غلبان لحنها ملحن ما اعجب بموضوعها ووجد فيها الصورة الجيدة فى المضمون والمعنى فانه يجامله ويأخذ منه اللحن ويحتفظ به فى ادراج مكتبه سنوات حتى يشعر بالافلاس فنيا فيسارع لتنفيذه وتقديمه كيفما اتفق.. ان هذا الاسلوب الذى يتخذه بعض المطربين اسلوب خاطىء لايوجد الاعمال الغنائية الجيدة. ولذلك فان نزول الملحنين الى ساحة الغناء اصبح حلا عمليا لحفظ حقوقهم الادبية المادية المهدورة فالمطلوب أن يتنبه كل مطرب ويعيد النظر فى اسلوب التعامل مع زملائه الملحنين ليستقيم العمل الغنائى ويتألق من يبحث عن التألق من المطربين..

محمد رجب

اطرف تعليق



هذه اللقطة النادرة تجمع بين بعض نجوم الفن السعودى بلباس رياضى عمرها حوالى ١٠ سنوات وهذه اللقطة يمثلها عودة العودة وعبدالعزيز الهزاع وطارق عبدالحكيم ولطفى زينى وعبدالقادر حلوانى ، طبعا ضمن فريق المنتخب الفنى الذى كان من اعضائه ايضا سعد ابراهيم وعبدالعزيز الراشد وآخرون.

اين هذا الفريق الفنى الرياضى؟ ثم هل من الممكن ان تجتمع هذه المجموعة مرة اخرى ولو فى مناسبات غير رياضية؟

ونحن ننتظر من الاصدقاء تعليقا طريفا.

هيوم نجد

همسة

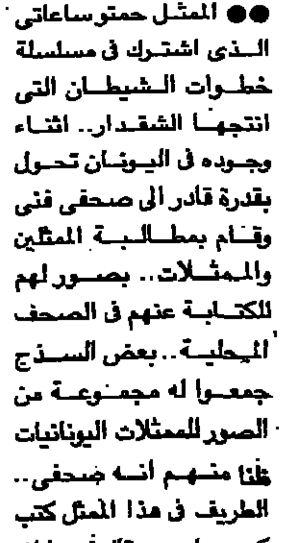
معد ومقدم برنامج تلفزيوني خاص بالمواهب طلب من رسام كبير ان يبحث عن مجموعة من الرسامين الموهوبين لتقديمهم للبرنامج.. فماكان من الرسام الا ان اقنعه بان لديه متحفا وطالبه ان يستضيفه بدلا من المواهب..

عتبى عليك..

●● عتبى على كاتب غنائى مبتدىء اسمه عبدالواحد الرابغي استغل طيبة بعض محررى الصفحات الفنية فى الغربية وراح يكيل النقد الجارح لعدد من الفنانين من بينهم على عبدالكريم ويحيى لبان وبعد التحرى اتضح لنا ان الاخ قدم عددا من اغانيه لهم فلم تعجبهم فراح يهاجمهم ليرد اعتباره.

●● عتبى على التلفزيون فى عدم انزال السهرة التى اعدتها جمعية الفنون والتى ضمت كلا من الفنانين محمد عبده وعمر كدرس ومحمد عمر وعبادى الجوهر والتى قدر مدة زمنها بساعتين تقريبا وعتبى عليه اكثر فى عدم انزال الجزء الاخير من سهرة طرب التى قدم جزءا منها فى رمضان والتى يضم الجزء الاخر كلا من جميل محمود وعبادى الجوهر ومحمد سعد عبدالله ومحمد عمر..

صريح



●● الممثل حمتو ساعاتى الذى اشترك فى مسلسلة خطوات الشيطان التى انتجها الشقدار.. اثناء وجوده فى اليونان تحول بقدرة قادر الى صحفى فنى وقام بمطالبة الممثلين والممثلات.. بصور لهم للكتابة عنهم فى الصحف المحلية.. بعض السذج جمعوا له مجموعة من الصور للممثلات اليونانيات ظنا منهم انه صحفى.. الطريف فى هذا الممثل كتب كروت باسمه قال فيها انه ممثل اذاعى وتلفزيونى وسينمائى ومسرحى..

وزير الداخلية البحريني يدعو الى مواجهة مشكلة انتشار تعاطي المخدرات في منطقة الخليج

المنامة - واخ:

دعا الشيخ محمد بن خليفه آل خليفة وزير الداخلية البحريني الى مواجهة مشكلة انتشار تعاطي المخدرات على صعيد المنطقة ودول مجلس التعاون.

غير ان الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة قال في تصريحات نشرتها صحيفة «اخبار الخليج» البحرينية ان مشكلة تعاطي المخدرات لا تشكل ظاهرة ملموسة لدينا تطبعه بهذا الطابع فهي مستوردة من الخارج بكل عناصرها فهناك دول تواجه هذه المشكلة كظاهرة.

وطالب وزير الداخلية البحريني بأخذ مروجي المخدرات بالشدة الواجبة وقال: «انه يجب مثلا ان لا يسمح باطلاق سراح من تم ضبطه وهو يمارس دوره الاثيم في الترويج للمخدرات فلا يترك بكفالة حتى تنظر المحكمة في امره ويقضي القضاء في شانه.

واوضح اننا امام مشكلة لها ابعادها الاجتماعية والصحية والنفسية والامنية والقانونية ايضا فلابد من جهود جماعية لاحتواء المشكلة يساند كل ذلك وجود رادع قوي يتمثل في عقوبة رادعة.

واضاف «ان هناك اجهزة دولية تعمل بكثافة وتنسيق معا من خلال الانتربول» لمكافحة المخدرات».

محمد بن خليفه

واستطرد قائلا: اننا نلاحق ونتابع كل من يحاول تهريب المخدرات او الاتجار بها او الترويج لها او التشجيع عليها الادمان عليها فنحن ننسق ونتعاون مع غيرنا في منطقة الخليج العربي من اجل مكافحة هذا البلاد وصدو عن منطقتنا لانه ليس مستقرا فيها.

ومن جانبه نبه السيد عيسى بوخوه المدعي العام بوزارة الداخلية البحريني الى خطورة انتشار تعاطي المخدرات وقال ان ظاهرة انتشار المخدرات والادمان عليها التي ابتلت بها دول اخرى في العالم انتقلت في السنوات الخمس الاخيرة الى المجتمع الخليجي ورغم انها لم تنتقل الينا كظاهرة الا ان انتقالها بصورة مفاجئة وسريعة جعلنا نستشعرها بوضوح ونحس بها بشكل مفاجيء جعل البعض يضخم من وقعها واثارها.

واضاف ان هذه المشكلة اصبحت تواجه الخليج ككل حيث مرت من تحت ايدينا عدة قضايا تورط فيها افراد من دول خليجية اخرى.

واكد السيد بوخوه ان البحرين تكافح هذه المشكلة على المستوى الامني بأحدث الوسائل العلمية التي توصل اليها الخبراء في هذا المجال.

ولكن السيد بوخوه اوضح ان مواجهة هذه المشكلة وتراكماتها واثارها ليست مسؤولية وزارة الداخلية وحدها فهناك عدة اجهزة وجهات رسمية وغير رسمية تتحمل ايضا مسؤولية مباشرة في مكافحة هذه المشكلة..

واضاف قائلا: لذلك فانا من مؤيدي الرأي القائل بوجوب انشاء مجلس اعلى لمكافحة مشكلة انتشار وتعاطي المخدرات يضم ممثلين عن اجهزة الامن ووزارة الصحة والشؤون الاجتماعية وجهات اخرى كالاعلام مثلا.

اعادة تعيين مهدي التاجر سفيرا لدولة الامارات العربية المتحدة في لندن

لندن - كونا:

ذكرت صحيفة الاوبزيرفر الاسبوعية اللندنية اليوم انه سيعاد قريبا تعيين السيد مهدي التاجر سفيرا لدولة الامارات العربية المتحدة في لندن.

وكان مهدي التاجر قد استقال من منصبه كسفير لدولة الامارات العربية المتحدة في لندن في اغسطس من العام الماضي بعد عشرة اعوام من شغل هذا المنصب.

لكن دولة الامارات العربية المتحدة اقترحت عليه من جديد في مايو الماضي ان يعود الى منصبه كسفير لها في لندن.

ورفضت وزارة الخارجية البريطانية الموافقة على هذا القرار.

وقالت الصحيفة امس ان السيد التاجر كان قد حصل على ٢٨ مليون جنيه استرليني - ٤٢ مليون دولار - كعمولة من عقود لشركات بريطانية في دبي بالاضافة الى اربعة ملايين جنيه - ستة ملايين دولار - من شركات بوينغ للطيران بعد صفقة بيع من هذه الطائرات الاميركية الى سوريا.

وزير دولة الامارات للشؤون المالية : -

تأخر صدور الميزانية العامة للدولة يعود للظروف السائدة في سوق البترول

الشارقة - ق. ن. ا.

صرح السيد احمد الطاير وزير الدولة للشؤون المالية بدولة الامارات العربية المتحدة ان السبب الرئيسي في تأخر صدور الميزانية العامة للدولة للعام الحالي ١٩٨٣م عن موعدها المقرر في يناير الماضي يعود للظروف السائدة في سوق البترول الحالية حيث ان الامارات تعتمد بنسبة ٩٥ في المائة من دخلها الرئيسي على صادراتها من البترول والغاز.

وقال في حديث نشرته صحيفة (الخليج) الصادرة هنا امس الأول ان الحكومة الاتحادية تحصل على (٥٠) في المائة فقط من دخل البترول في امارتي ابوظبي ودبي في حين ان المطلوب منها تسيير كافة مرافق الخدمات في الاتحاد بالاضافة الى برامج التنمية والالتزامات العربية والدولية.

واضاف انه نتيجة الاوضاع السوق البترولية فان الموارد المتاحة اصبحت لا تفي بالاحتياجات اللازمة مما اوجد عجزا في التمويل ادى هذا بدوره الى تأخير صدور الميزانية واتخاذ بعض الاجراءات التي يستهدف منها تقليص حجم العجز بحيث لاتتأثر الخدمات الرئيسية التي تقدمها الدولة.

وقال ان الانخفاض في حجم الصادرات البترولية بالنسبة لدولة الامارات هبط الى (٥٠) في المائة عما كان عليه في اواخر السبعينيات وبالتالي فان الحكومة الاتحادية تحصل على نصف الخمسين في المائة المتبقية من اجل ادارة شؤون الدولة وان الوزارة تعمل حاليا على اعادة تقييم المرحلة الماضية والاستفادة من الايجابيات وتطويرها وتلافي السلبيات لكي تتمكن من مواجهة تحديات الثمانينيات في ظل ظروف اقتصادية ومالية مضطربة تسود العالم وتطرح نظريات وتطبيقات مختلفة عن الظروف التي سادت في السبعينيات وبداية الثمانينيات

واعرب عن امله في اصدار الميزانية العامة للدولة قريبا جدا والتي كان مقررا لها الصدور في يناير الماضي.

شبكة اتصالات ضخمة تربط دول مجلس التعاون

دبي / ق. ن. ا.-

ذكرت صحيفة (البيان) الصادرة هنا امس الاول ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بصدد بناء شبكة اتصالات ضخمة تربطها فيما بينها من جهة وتربطها مع عدة دول اخرى من جهة ثانية.

وتشتمل الشبكة المذكورة على عدة مشاريع ميكروويف وكوابل بحرية وافنية اتصال هاتفية وتلفزيونية من بينها مشروع ميكروويف بين المملكة العربية السعودية والكويت ومشروع محوري على طول الجسر الجديد بين السعودية والبحرين. ومشروع ميكروويف بسعة ٩٦٠ قناة هاتفية وقناة تلفزيونية بين السعودية ودولة الامارات .. وكابل بحري سعة ١٢ الى ١٤ ميجاهيرتز بين دولة الامارات والبحرين ودولة قطر .. وكابل بحري آخر سعة ١٢ الى ١٤ ميجاهيرتز بين دولتي الكويت والبحرين.

كما تتضمن المشاريع بين دول مجلس التعاون ودول اخرى شبكة ميكروويف عبر البحر الاحمر بسعة (٣٠٠) قناة هاتفية وقناة تلفزيونية في الخدمة بين الطائف في المملكة العربية السعودية وبورتسودان بالسودان .. وشبكة ميكروويف بسعة (٣٩٠) قناة هاتفية وقناة للتلفزيون قيد التنفيذ الآن بين مدينتي جدة وصنعاء وشبكة كامل محوري مساندة لشبكة ميكروويف بين مدينة حالة عمار بشمال السعودية وكل من الاردن وسوريا وشبكة كابل بحري بين مدينتي جدة وجيبوتي .. وكابل بحري سعة ١٢ الى ١٤ ميجاهيرتز من الفجيرة بدولة الامارات الى بومباي بالهند وكابل مماثل بين الفجيرة وكراتشي بالباكستان وكابل بحري مقترح بين الامارات وميناء بندر عباس بايران .. وكابل بحري مقترح بين صلالة بسلطنة عمان الى مدينة مومباسا بكينيا .. وكابل مماثل بين صلالة وجيبوتي .. وكابل محوري ميكروويف من دولة الكويت الى العراق وآخر مماثل بين الكويت وايران.

واشارت الصحيفة الى ان هناك ستة مشاريع مشتركة بين دول المجلس انتهى العمل بها وهي كابل محوري بسعة ٩٦٠ قناة هاتفية بين السعودية والكويت وميكروويف بسعة ٣٠٠ قناة هاتفية بين السعودية والبحرين وميكروويف بسعة ٩٦٠ قناة هاتفية وتلفزيونية بين السعودية ودولة قطر .. ونظام موجات متناثرة سعة ١٣٢ قناة هاتفية بين دولتي قطر والبحرين .. وكابل محوري وميكروويف بين دولة الامارات وسلطنة عمان ونظام موجات متناثرة سعة ١٣٢ قناة بين الامارات والبحرين.

محطات خليجية

الدوحة - واخ

استقبل سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب الامير وولي العهد بدولة قطر قبل ظهر امس الأول السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي وصل الى الدوحة في وقت سابق اليوم ضمن جولة له في دول المجلس.

الدوحة - ق.ن.ا:

استقبل سمو الشيخ حمد ابن خليفة آل ثاني نائب الامير وولي العهد بدولة قطر قبل ظهر امس الاول السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي وصل الى الدوحة في وقت سابق ضمن جولة له في دول المجلس.

وجرى خلال المقابلة استعراض عام لانشطة مجلس التعاون والترتيبات الخاصة بانعقاد الدورة القادمة لقمة المجلس والتي ستعقد في الدوحة في نوفمبر القادم.

ابوظبي - ق.ن.ا:

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة شفوية من الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية اطلع فيها سموه على ماتم انجازه فيما يتعلق باعادة اعمار المناطق المتضررة من الزلزال في هذا الشأن.

وقام بنقل الرسالة الدكتور محمد العاضي وزير المالية اليمني خلال استقبال سمو الشيخ زايد له قبل ظهر امس الأول.

وكان السيد العاضي قد وصل الى ابوظبي الليلة الماضية في زيارة تستغرق يومين.

ابوظبي - واخ:

استقبل السيد سرور بن محمد رئيس ديوان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة هنا صباح امس الاول حجة الاسلام هادي غفاري عضو مجلس الشورى الاسلامي الايراني.

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

الكويت - واخ:

تلقى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت رسالة من الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي لم يذكر شيء عن مضمونها.

وقام بنقل الرسالة السفير الليبي لدى الكويت خلال استقبال السيد محمد العرادي وكيل الديوان الاميري الكويتي له هنا امس الأول.

ابوظبي - واخ:

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من الزعيم الليبي معمر القذافي تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة السيد رمضان الفرجاني امين مكتب الاخوة الليبي بالوكالة لدى دولة الامارات وذلك خلال استقبال سمو رئيس دولة الامارات له هنا صباح امس الاول.

وحضر المقابلة سمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين والسيد احمد خليفة السويدي ممثل سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

رئيس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة يحذر من تسرب البترول الايراني

هامبورج - واخ:

حذر السيد مناف بهبهاني رئيس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة في الكويت من انه اذا لم يتم التوصل في القريب العاجل الى حل لمشكلة بقعة الزيت الناتجة عن تسرب البترول من الابار الايرانية فان المياه اليومية لسكان منطقة الخليج سوف تتأثر نتيجة لذلك.

وقال السيد بهبهاني في حديث مع مجلة «دير شبيغل» الالمانية الغربية نشرته امس الاول ان كمية الزيت المتسربة الى مياه الخليج من الابار الايرانية المعطوبة منذ خمسة شهور تتراوح بين اربعة آلاف وخمسة آلاف برميل يوميا.. الا انه اشار الى نحو ٤٠ في المائة من البترول تتبخر بفعل الحرارة بعد ساعة او ساعة ونصف.

واضاف ان بقع الزيت وصلت الى شواطيء البحرين وقطر والمملكة العربية السعودية ولكن تم اتخاذ تدابير لمواجهة ذلك غير انه اكد ان كافة محطات تحلية المياه في المنطقة لازالت تعمل.

وحول مدى امكانية حل هذه الازمة.. قال ان المشكلة الرئيسية ترجع الى ان القطاع الشمالي من الخليج الذي تدور فيه الحرب بين ايران والعراق منطقة عسكرية يحظر على الغرباء دخولها.. مؤكدا بأنه اذا توفرت الامكانية من الناحية السياسية فان اول خطوة ستكون التقاط صورة محددة للبقعة من تحليلات علمية شاملة لتحديد المركبات الاساسية للبترول على ان تستخدم بعد ذلك الاساليب الكيميائية او الميكانيكية المناسبة.

العتيبة يرأس وفد بلاده الى الاجتماع الاستثنائي لمنظمة «اوابك»



مانع سعيد العتيبة

ابوظبي - واخ:

يرأس الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة وفد بلاده الى الاجتماع الاستثنائي للمجلس الوزاري لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اوابك» الذي يعقد في الطائف في العاشر من الشهر الحالي.

كما يرأس الدكتور العتيبة وفد دولة الامارات الى اجتماع اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون البترولي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد كذلك في الطائف في اليوم نفسه.

وقال السيد ناصر الشرهان الوكيل المساعد لوزارة البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة في تصريح نشر في ابوظبي امس الاول ان وزراء اوابك سيبحثون خلال اجتماعهم موضوعا واحدا يتعلق بالهيئة القضائية للمنظمة ولائحة الاجراءات الخاصة بها.

وكان موضوع الهيئة القضائية قد سبق بحثه في اجتماع الاوابك الاخيرة في دمشق في مايو/ ايار/ الماضي.

اختتام اجتماعات اللجنة الفنية للتكنولوجيا والصيانة وقطع الغيار بدول المجلس

الرياض - واخ:

اختتمت في الرياض امس الاول اجتماعات اللجنة الفنية للتكنولوجيا والصيانة وقطع الغيار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وبحثت اللجنة خلال اجتماعاتها التي استمرت يومين تقرير متابعة توصيات الاجتماعات السابقة ومناقشة أوضاع الملكية الصناعية ودراسة موضوع التقنية ونقل التكنولوجيا.

وسترفع اللجنة توصياتها الى لجنة المسؤولين الصناعية التي ستعقد اجتماعاتها في شهر اكتوبر «تشرين الاول» المقبل.

نائب رئيس الوزراء الكويتي يؤكد:

اجتماع المجلس الوزاري لمجلس التعاون سيعقد في موعده المقرر

الكويت - واخ:

اعلن الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بدولة الكويت ان اجتماع المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في موعده المقرر وهو الثاني والعشرون من الشهر الجاري.

وقال الشيخ صباح الاحمد في تصريح ادلى به لصحيفة الانباء الكويتية ان مسألة تأجيل الاجتماع امر غير وارد وانه تم تثبيت الموعد من خلال الاتصالات التي جرت بين المسؤولين في دول المجلس.

ومن جهة اخرى نسبت الصحيفة الكويتية الى مصادر خليجية ان المجلس الوزاري سيبحث في اجتماعه مجموعة من القضايا المهمة التي تهم منطقة الخليج والعالم العربي وبشكل خاص الحرب العراقية الايرانية والتطورات المحيطة بها بما في ذلك التهديدات الايرانية المتعلقة بتعطيل الملاحة في الخليج.

واضافت صحيفة الانباء ان المجلس سيناقش كذلك التطورات المتعلقة بالقضية الفلسطينية والجهود المبذولة لتوحيد الجبهة الفلسطينية بالاضافة الى تطورات الاوضاع في لبنان.

وقالت الصحيفة ان المجلس الوزاري سيستعرض ايضا ما تم انجازه حتى الان من خطوات بشأن الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول المجلس وتوصيات الوزراء المختصين خلال اجتماعاتهم السابقة.

كما يستعرض المجلس في اجتماعه مسألة التلوث الناجمة عن حقل ابار نفط نوروز الايراني وتطور الاخطار الناجمة عن ذلك.

بدء تطبيق اجراءات مرورية جديدة في الامارات

ابوظبي/ ق.ن.ا.

بدأ امس تطبيق الاجراءات المرورية الجديدة بدولة الامارات العربية المتحدة والتي تتضمن الابعاد الاداري عن البلاد يحقق السائقين الوافدين في حالات مخالفة القيادة تحت تأثير المشروبات الروحية او الاخلال بالاداب العامة والقيادة بطيش يؤدي الى ازهاق الارواح او القيادة بدون رخصة قيادة.

صرح بذلك مصدر مسئول في ادارة مرور راس الخيمة حيث قال في تصريحه لصحيفة «الاتحاد» الصادرة هنا امس ان هذه الاجراء التي وافق عليها مديرو الشرطة بالدولة في اجتماعهم في مايو - ايار - الماضي في ابوظبي ستطبق على جميع الاشخاص مهما كانوا وذلك حفاظا على الارواح والممتلكات.

واضاف المصدر انه تقرر ايضا مصادرة السيارة لمدة شهرين اذا ضبط قائدها لا يحمل رخصة قيادة او تجاوزت الاشارة الضوئية الحمراء او ضبطت مسرعة بأكثر من مائة كيلومتر في الساعة داخل المدينة او يقودها شخص بطيش واهمال.

واوضح ان الاجراءات المرورية الجديدة التي اشتملت على صعيد استخراج رخص القيادة تقضي بحرمان الاشخاص الذين يستخدمون بمهنة عامل لدى القطاعين العام والخاص من التقدم بطلب للحصول على رخصة القيادة.

الاطباء العرب يعقدون مؤتمرهم الطبي الحادي والعشرين في الكويت في يناير القادم

ابوظبي / ق. ن. ا.-

تقرر عقد المؤتمر الطبي العربي الحادي والعشرين لاتحاد الاطباء العرب في ٣٠ يناير القادم بالكويت على ان تسبقه اجتماعات المجلس الاعلى والامانة العامة للاتحاد يومي ٢٨ و ٢٩ يناير في الكويت ايضا.

صرح بذلك امس الاول الدكتور احمد الهاشمي مدير منطقة دبي الطبية ورئيس اللجنة الاجتماعية بجمعية الامارات الطبية .. وقال ان المؤتمر سيبحث عددا من الموضوعات الهامة من بينها الوضع الصحي في الاراضي العربية المحتلة وتلوث البيئة واخلاق المهنة الطبية والصحة المدرسية واصابات الحروب والاسلحة الحديثة بالاضافة الى العديد من الموضوعات العلمية المتعلقة بالامراض الوبائية الفيروسية والبكتيرية والامراض العصبية وجراحة الاعصاب وامراض الحساسية والكلى.

سعد العبدالله يتسلم رسالة من نائب الرئيس السوداني

الكويت/ و.ا.س:

تلقى ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح رسالة من النائب الاول لرئيس جمهورية السودان اللواء عمر محمد الطيب لم يكشف النقاب عن مضمونها.

وقام بنقل الرسالة سفير السودان لدى الكويت خلال اجتماعه امس مع الشيخ سعد.

رسالة خطية الى وزير خارجية البحرين من نظيره الصومالي





المنامة/ و.ا.خ:

تسلم الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني رسالة خطية من الدكتور عبد الرحمن جامع بري وزير خارجية الصومال.

وقام بتسليم الرسالة السيد محمد صبان سفير جمهورية الصومال لدى دولة قطر خلال اجتماعه الى وزير الخارجية البحريني في المنامة امس.

وذكر ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الوضع في منطقة القرن الافريقي.

بشارة يؤكد:

اجتماعات الدورة الرابعة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون ستعقد في الدوحة في نوفمبر القادم

الدوحة - ق. ن. ا:

اكد السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان اجتماعات الدورة الرابعة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون ستعقد في الدوحة في السابع من شهر نوفمبر القادم.

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية لدى وصوله الى الدوحة صباح امس الاول ان زيارته لدولة قطر ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تأتي بهدف الوقوف على وجهة نظر المسؤولين في هذه الدول حول برنامج العمل من هذه الفترة وحتى موعد انعقاد القمة القادمة في الدوحة.

واضاف انه رأى من الانسب ان تتعرف الامانة العامة للمجلس على توجيهات المسؤولين في هذه الدول لاسيما في بعض القطاعات التي تهم دول المجلس بشكل ملح وان زيارتي لدولة قطر تأتي ايضا لنفس الغاية لاطلاع المسؤولين هنا على اخر التطورات التي تهم دول مجلس التعاون وكذلك النشاطات التي ستقوم بها الامانة العامة للمجلس خلال الشهرين المقبلين تمهيدا لاجتماعات الدورة الرابعة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون.

وكان في استقباله في المطار السيد محمد نور العبيدلي مدير ادارة المنظمات والاتفاقيات والمؤتمرات الدولية في وزارة الخارجية.

مصادر شركات الملاحة تقول:

الملاحة سالكة في الخليج والتأمين على البضائع لم يطرأ عليه تغيير

دبي - كونا:

اكدت مصادر شركات الملاحة العالمية العاملة هنا ان الالغام التي تم اكتشافها مؤخرا في المياه القريبة من البحرين وقطر لن تؤثر على حركة البواخر المتجهة من والى الاقطار الخليجية.

ونسبت صحيفة البيان الصادرة هنا الى المدير العام بالوكالة لشركة كنري ماكنزي المحدودة بدبي جون سترالن ان الالغام التي تم التبليغ عنها حتى الان يبلغ عددها تسعة الغام.

واضاف بان الجهات المختصة في البحرين قد قامت بالتعاون مع السلطات السعودية لعمل خرائط تفصيلية لمواقع هذه الالغام وتحصل البواخر التي تجوب المنطقة على البيانات المتعلقة بذلك بالاتصال اللاسلكي مع شركة الشرق الاوسط للتوجيه والارشاد الملاحي في البحرين والتي تتولى تشغيل المنارات البحرية على امتداد خطوط الملاحة داخل الخليج.

وقال ان التعليمات صدرت الى البواخر التي تعبر المنطقة بالابحار نهارا والتوقف ليلا لان الالغام العائمة يمكن رؤيتها في وضح النهار ويتعذر ذلك عند حلول الظلام.

واكد على ان المنطقة الاقليمية للامارات خالية تماما من هذه الالغام ولا توجد خطورة على خطوط الملاحة التي تمر بالقرب منها.

ومن جهة اخرى افاد رئيس جمعية التأمين في الامارات ونائب مدير عام شركة دبي للتأمين السيد اسماعيل جباري بان قسط التأمين على البضائع والبواخر ضد مخاطر الحرب وما يشبه الحرب للبواخر المتجهة من والى الامارات لم يطرأ عليه اي تغيير ونحن على اتصال دائم بشركة لويدز العالمية لاعادة التأمين ولم تبلغنا باية زيادات في المعدلات التي تدفع للتأمين على البضائع والبالغة ٠٫٢٥ في المائة من قيمة البضاعة.

وزير الداخلية القطري يستقبل الامين العام لمجلس التعاون

عبدالله بشارة

الدوحة - ق. ن. ا:

استقبل سعادة الشيخ خالد ابن حمد آل ثاني وزير الداخلية القطري بمكتبه ظهر امس الاول السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يزور دولة قطر حاليا.

وصرح السيد عبدالله بشارة لوكالة الانباء القطرية عقب المقابلة بانها دارت حول التقارير التي اعدتها اللجان المختلفة والمنبثقة عن مؤتمرات وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون. وانه استمع من سعادة وزير الداخلية القطري الى وجهة نظره في هذا الشأن.

واضاف اننا بصدد الاتفاق حول البرنامج الذي يتعلق بنشاطات هذه اللجان مستقبلا.

واشار السيد بشارة الى ان زيارته لدولة قطر والتي تستغرق يوما واحدا تأتي في اطار جولة يقوم بها في دول مجلس التعاون تتعلق بنشاطات اللجان المختلفة في المرحلة القادمة.

واضاف السيد بشارة في تصريحه ان المهام التي تقوم بها الامانة العامة لمجلس التعاون في الوقت الحاضر هي اعداد جداول الاعمال والاوراق الرسمية ومواضيع البحث التي تتعلق بمؤتمر القمة الرابع لدول المجلس الذي يعقد بالدوحة في نوفمبر القادم.

وقال السيد بشارة انه سوف تتم «غربلة» كافة الموضوعات والتوصيات التي اعدت لعرضها على مؤتمر القمة وابعاد غير الملح منها وابراز الملح من هذه الموضوعات.

وحول اجتماع وزراء الداخلية القادم قال السيد عبدالله بشارة انه لم يتحدد موعده بعد.

وقد توجه السيد بشارة الى الرياض لمواصلة اتصالاته ومشاوراته مع المسؤولين بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.



موجز عالمي

● **بغداد :**
يقوم شنتارو ابى وزير الخارجية اليابانية اليوم بزيارة رسمية الى بغداد تستغرق يومين وهى اول زيارة يقوم بها وزير خارجية يابانى الى العراق الذى كانت تتركز فيه قبل الحرب مع ايران خمس المنشات الصناعية اليابانية فى الخارج .
وتدخل زيارة ابى للعراق فى اطار جولة زار خلالها اوروبا الشرقية وتركيا وايران حيث دعا من جديد لاقامة السلام مع العراق .

● **القاهرة :**
اجتمع الرئيس المصري حسنى مبارك امس مع وزير الدفاع الرومانى الجنرال كونستاين اولياتو الذى يزور مصر حاليا .
وتم خلال الاجتماع بحث السبل الكفيلة لدعم العلاقات بين البلدين خاصة فى المجالات العسكرية واستعراض نتائج المحادثات التى اجراها الوزير الرومانى مع عدد من المسئولين المصريين خلال هذه الزيارة التى استغرقت اسبوعا ..

● **عمان :**
بدات فى عمان امس اجتماعات الجمعية العمومية لشركة النقل البرى الاردنية – العراقية المشتركة وتستمر ثلاثة ايام .
ويتم خلال الاجتماعات مناقشة تقريرين يتعلقان بالاوضاع الحالية للشركة ومسيرتها الماضية بالاضافة الى انتخاب مجلس ادارة جديد للشركة للفترة المقبلة التى تبدا فى بداية سبتمبر ايلول المقبل .
ويذكر ان الشركة الاردنية العراقية المشتركة للنقل البرى تاسست فى الاول من شهر نوفمبر – تشرين الثانى – ١٩٨٠ براسمال قدره ٥٠ مليون دولار ويضم اسطولها ٧٥٠ شاحنة وستة باصات تعمل بين البلدين وبعض الاقطار العربية .

● **سيئول :**
علم من مصدر رسمى فى عاصمة كوريا الجنوبية ان الطيار الصينى صون تيانكين ٤٦ سنة الذى هرب اول امس من بلده وهبط بطائرته طراز ميغ – ٢١ فى قاعدة جوية قريبة من سيئول قد سمح له بالسفر الى تايوان .
كما اعربت سلطات كوريا الجنوبية عن استعدادها لان تناقش مع السلطات الصينية مسألة اعادة الطائرة التى كان صون تيانكين يقودها .

● **نيروبى :**
اذاع راديو مقديشو ان الرئيس الصومالى سياد برى اجرى مساء السبت محادثات مع نائب وزير الخارجية المساعد الامريكى للشؤون الافريقية ليونارد روبنسون .
ودارت المحادثات حول الاقتصاد ومشاكل القرن الافريقى .

الاستعداد لمعركة فاصلة حول فايالارغو

فرنسا تؤكد أنها لن تتدخل بشكل مباشر في تشاد

باريس – رويتر

اكدت فرنسا من جديد انها لن تزود قوات الحكومة التشادية بمساندة جوية فى قتالها مع المتمردين الذين يتزعمهم جوكونى عويدى على رغم تقارير عن هجمات شنتها طائرات ليبية .

و فى الوقت الذى اعلنت فيه حكومة تشاد عن اسقاط طائرة ليبية سوفياتية الصنع بالقرب من فايا لارغو يوم الجمعة الماضي قال وزير الدفاع الفرنسي شارل ايرنو اول امس ان فرنسا لن تتدخل بشكل مباشر فى تشاد او تزود مستعمرتها السابقة بمساندة جوية.

ولكن ايرنو قال ان باريس ستستمر فى امداد حكومة الرئيس حسين حبرى بالاسلحة وان الحكومة الفرنسية تراقب الموقف عن كثب

وقالت قوات حبرى ان قائد الطائرة الليبية التى اسقطت وذكرت ان اسمه عبد السلام محمد شرف الدين ورتبته العسكرية رائد ابلغ السلطات ان ١٦ طائرة كانت تحت امرته فى منطقة فايا لارغو

وكانت ليبيا نفت باستمرار مزاعم تشادية بان طائراتها شنت غارات قصف لمساندة المتمردين

ورفضت وزارة الدفاع فى باريس التعليق على تقارير قالت ان اربع طائرات فرنسية هجومية من طراز (جاغوار) لم تعد الى قاعدتها فى ليبرفيل فى الغابون بعد مغادرتها القاعدة يوم السبت الماضي.

وقال ايرنو ان الطائرات الاربع غادرت قاعدتها فى مهمة تدريب ولكن وزارة الدفاع رفضت فى وقت متاخر من الليلة قبل الماضية تحديد الموقع الحالى للطائرات وتقع ليبرفيل على بعد ٥ر٢٠٠٠ كيلومتر من فايا لارغو

وكانت فرنسا شددت على انها ستستمر فى تزويد تشاد بالاسلحة وفق اتفاق عقد العام ١٩٧٦ يتضمن ايضا النص على ان فرنسا ستزود تشاد بالمستشارين اذا ما طلبت ذلك

و فى الوقت الذى استمرت فيه المعونة الفرنسية فى الوصول الى نجامينا تحركت السفارة التشادية فى باريس بسرعة لتجنب مشادة محرجة مع فرنسا فى اعقاب ملاحظات ادلى بها الرئيس حبرى للصحافيين يوم السبت الماضي

وكان الرئيس حبرى ابلغ الصحافيين ان مستشار الرئيس ميتران للشؤون الافريقية جاى بينيه وسفير فرنسا لدى الجزائر جاى جورجي يمارسان الضغوط على الحكومة الفرنسية .

وقال الرئيس حبرى ايضا ان بينيه قال لوزير خارجية تشاد ادريس مسكين ان فرنساه ستساندة فى اى محاولة للاطاحة بحكومية الرئيس حبرى .

وقالت سفارة تشاد اول امس ان القائم بالاعمال احمد العلمى اعرب عن اسفه واعتذاره لبينيه ولن السفارة قالت ان الاتهامات كانت قائمة على سوء فهم اثارته ليبيا وانصارها فى فرنسا .

● على الصعيد العسكري تقول رسالة لراسل وكالة الانباء الفرنسية فى نجامينا انه يبدو ان الطرفين المتحاربين يشحذان اسلحتهما استعدادا لان يخوضا فى منطقة فايا لارغو الواقعة على بعد حوالى ٨٠٠ كلم شمالي العاصمة معركة يعتقد المراقبون فى نجامينا انها ستكون حاسمة ووحشية

وذكرت المصادر التشادية والغربية فى نجامينا ان الطيران الليبي خفف قليلا منذ مساء الجمعة من غاراته على هذه المدينة التى استعادتها القوات المسلحة الوطنية التشادية يوم ٣٠ يوليو – تموز – الماضي **فبينما ركز عملياته على اشوية ٣٥كلم جنوب شرقى فايالارغو على طريق عبيشة التى كانت تستخدم كقاعدة خلفية لقوات حسين حبرى .**

ويدعو هذا الى الاعتقاد بانه اذا كانت القوات المسلحة الوطنية التشادية قد جلت عن هذا الطريق الذى كان يقع فيه مخفر عسكري فرنسي الا ان خصومهم لم يحتلوه: خلافا لما تردد مؤخرا. فمن الصعب التصور ان يقذف الطيران الليبي الجيش الوطني للتحرير التابع للرئيس جوكوني عويدى

كما ترى مصادر غربية منذ بضعة ايام ان الطيران الليبي لديه معلومات حصل عليها عن طريق قمر صناعي (صديق)

انتقاد سوفياتي لسياسة فرنسا النووية

موسكو/ كونا.

انتقد احد المعلقين في التلفزيون السوفياتي الحكومة الفرنسية وذلك لرفضها التوقيع على معاهدة العام ١٩٦٣ حول تحريم تجارب السلاح النووي في الجو والفضاء وتحت الماء ولاستمرارها باجراء **تجاربها النووية لحد الان .**

وقال المعلق ان فرنسا لا تدخل ضمن البلدان المائة التي وقعت لحد الان معاهدة موسكو للعام ١٩٦٣. وفقط خلال الاعوام الثمانية الاخيرة اجرت فرنسا تجربة للسلاح النووي في المحيط الهادي في الجزيرة المرجانية – موروروا.

ومضى قائلا وفي الوقت الحاضر تمتلك فرنسا ٩٨ صاروخا نوويا.. كما يوجد لدى بريطانيا ٦٤ صاروخا نوويا.. وهذا يعني انه يمكن ان يستخدم ضد بلادنا وحلفائها ١١٦٢ صاروخا بالاضافة الى الوسائل الامريكية المتقدمة في اوروبا الغربية.

مقاتلة امريكية تعترض طائرة ركاب فرنسية فوق الاراضي الليبية

بيروت: رويتر:

قالت الوكالة (الليبية) للانباء ان طائرة امريكية مقاتلة اعترضت طائرة ركاب فرنسية قرب مدينة بنغازي الليبية وتبعتها لبعض الوقت اول أمس.

وقالت الوكالة التي التقطت هنا ان الطائرة الحربية وهي من نوع ف – ١٤ اقلعت من حاملة طائرات في البحر الابيض المتوسط.

واردفت تقول انها اعترضت طائرة ركاب مدنية فرنسية من نوع (بوينغ – ٧٤٧) وتبعتها مسافة بعيدة قبل ان تعود الى قاعدة انطلاقها.

ومضت الوكالة الليبية تقول: «وقد قامت الطائرة الحربية الامريكية بهذه العملية القرصنية الاستفزازية عندما كانت الطائرة المدنية الفرنسية تحلق.. على مسافة ٣١٠ كيلومترات من مدينة بنغازي».

وكانت ليبيا اعلنت ان وجود الوحدات البحرية الامريكية في البحر الابيض المتوسط قرب المياه الليبية يشكل تهديدا لاراضيها وحذرت من انها ستقاتل الاسطول الامريكي اذا دخل خليج سرت.

الارض المحتلة: احكام مختلفة بالسجن على ٩ مواطنين عرب واقامة جبرية على نقيب المهندسين

عمان – و.ا.خ. ق. ن. ا

ذكرت انباء من الارض المحتلة ان احدى محاكم العدو اصدرت حكمها على مواطن عربي بالضفة الغربية المحتلة بالسجن لمدة اثنتي عشرة سنة بتهمة قتل احد الجنود الصهاينة

وقالت اذاعة عمان ان محكمة العدو الاسرائيلي فى مدينة رام الله اصدرت حكمها اول امس على المواطن سامي يوسف محمد بتهمة قتل جندي اسرائيلي بالقرب من احد معسكرات العدو فى آيار – مايو – العام ١٩٨٢.

ونقل الراديو عن هذه الانباء قولها ان محكمة صهيونية اصدرت احكاما بالسجن على ثمانية من طلاب جامعة بيرزيت لمدد تتراوح ما بين سنتين الى ثمانية عشر شهرا بدعوى اشتراكهم فى مظاهرات احتجاج نظمها طلبة الجامعة فى اعقاب العملية الاجرامية التى نفذها مستوطنون صهاينة ضد ثلاثة من طلاب الجامعة الاسلامية فى مدينة الخليل بالضفة الغربية والتى اسفرت عن مقتل ثلاثة من طلاب الجامعة واصابة اربعين آخرين بجروح

واضافت الانباء ان ثمانية آخرين من الطلبة العرب سيقدمون للمحاكمة امام محكمة عسكرية صهيونية خلال الاسبوع المقبل.

من جهة ثانية قامت سلطات الاحتلال الاسرائيلي الليلة قبل الماضية باعتقال خمسة اسرائيليين من اعضاء لجنة التضامن مع جامعة بيرزيت لقيامهم بمظاهرة احتجاج امام المحكمة العسكرية الاسرائيلية فى رام الله التى اصدرت احكامها ضد طلبة الجامعة.

ويذكر ان لجنة التضامن مع جامعة بير زيت تضم جامعيين اسرائيليين يعارضون الاحتلال الاسرائيلي للاراضى العربية المحتلة.

من ناحية اخرى افادت الانباء الواردة من الضفة الغربية المحتلة ان الحاكم العسكري الاسرائيلي هناك اصدر قرارا بفرض الاقامة الجبرية على المهندس ابراهيم الدقاق رئيس فرع نقابة المهندسين الاردنيين فى الضفة المحتلة.

وبرر الحاكم العسكري قراره الذى يقضي بمنع المهندس الدقاق من مغادرة مقر اقامته بمدينة القدس المحتلة بما اسماه بالاسباب الامنية.

وزير الدفاع اللبناني :

الجيش مستعد لتسلم مسؤولية الامن في المناطق التي تنسحب منها (اسرائيل)

ابو ظبي – ق . ن. ا :

قال عصام خوري وزير الدفاع اللبناني ان الجيش اللبناني اصبح يضم حاليا ٣٠ الف جندي مجهزين تجهيزا كاملا وهو مستعد ان يتسلم تدريجيا مسؤولية الامن والسلامة في كل الاراضي اللبنانية التي تنسحب منها (اسرائيل) مثلما حدث في بيروت الكبرى .

وقال في تصريح لصحيفة (الاتحاد) الصادرة هنا امس ان تولي الجيش لمسؤولية الامن في (عاليه والشوف) بمنطقة الجبل بعد الانسحاب الجزئي الاسرائيلي هو قرار سياسي يتخذه مجلس الوزراء وينفذه الجيش طبقا لواجباته التي تشمل كل شبر من ارض الوطن .

واكد في تصريحه على اهمية الصداقات المتعددة التي تربط لبنان مع دول العالم خاصة مع اميركا من اجل تحقيق الانسحابات غير اللبنانية

ومن جانب اخر قال المهندس بهاء الدين البساط وزير الموارد المائية والكهربائية والاسكان في تصريح مماثل لذات الصحيفة ان الحكومة اللبنانية واعية لكل المشاكل التي قد تنجم عن الانسحاب الاسرائيلي من منطقة الجبل وهي تحاول ان تحلها بالوسائل المنطقية والسياسية خاصة وان الجيش اللبناني هو للجميع ولا يمكن ان يكون دخوله الى اي منطقة بمثابة انتصار لفئة على اخرى بل من اجل بسط الشرعية وتأمين الحرية والامن لجميع الافراد اللبنانيين دون تمييز .

كذلك قال الرئيس الاسبق كميل شمعون في تصريح مماثل للصحيفة ان ثقتي فى الولايات المتحدة الامريكية لحل الازمة اللبنانية وتحقيق الانسحاب الاسرائيلي الشامل مرتبطة بمدى الجدية في حل هذه الازمة وعلينا ان ننتظر جهود مبعوثها الى الشرق الاوسط .

واضاف انه يجب العمل على تحقيق الانسحاب الاسرائيلي الشامل وليس الجزئي من جميع الاراضي اللبنانية اضافة الى القوات السورية وقيام الجيش اللبناني بدخول المناطق التي تنسحب منها (اسرائيل) للمحافظة على الامن فيها

واكد مجددا اعتراضه على بعض بنود الاتفاق اللبناني الاسرائيلي مطالبا بالغائها خاصة البند الذي يعطي (اسرائيل) منطقة امنية اوسع في الجنوب وكذلك تحديد نوع الاسلحة التي يمكن للجيش اللبناني ان يقتنيها في المنطقة الامنية .

ومن جانب اخر قال السيد عبداللطيف الزين نائب مدينة النبطية فى الجنوب اللبناني في تصريح للصحيفة ان انسحاب العدو الجزئي له اكثر من هدف سياسي واكثر من بعد مصلحي لانه يعني بداية لتقسيم لبنان جغرافيا وسكانيا وطائفيا واقامة اكثر من دولة او اكثر من مرتكز مستقبلي للدولة الصهيونية .

بريجنسكى يشكك فى امكانية نجاح مهمة ماكفرلين

الكويت – و .ا خ :

اعرب زبغنيو بريجنسكى مستشار الرئيس الامريكى السابق لشؤون الامن القومى عن شكوكه من نجاح المبعوث الامريكى الجديد للشرق الاوسط روبرت ماكفرلين فى تحقيق انسحاب القوات الاجنبية من لبنان .

وقال بريجنسكى فى حديث لصحيفة (منذى مورنغ) اللبنانية الاسبوعية نشرته امس ان رئيس وزراء العدو (بيغن) يخشى من ابرام اتفاق لفصل القوات مع سوريا لكى لاتكون قضية الضفة وغزة لها اولوية بعد هذا الاتفاق .

تشيلى :

شخصيات يمينية تطالب بتغيير النظام

سانتياغو – ا .ف ب :

اقترحت مجموعة من الشخصيات السياسية اليمينية فى سانتياغو بديلا جديدا بالنسبة لتشيلى وذلك بينما يتم الاستعداد ليوم احتجاج وطنى رابع ضد نظام الجنرال اوغوستو بينوشيه الدكتاتورى .

وقد اعلنت هذه الشخصيات التى تجمعت فى (جبهة دستورية من اجل الديمقراطية الشعبية) واغلبهم من قدامى اعضاء الحزب الوطنى فى وثيقة ان المظاهرات والتهديدات بالاضراب التى اصابت البلاد مؤخرا ليست سوى دليل على وجود مشاكل خطيرة ..

وقد اقترحت فى هذه الوثيقة احياء عملية الانتقال الى نظام ديمقراطى وطالبت باحترام (بلاقيد) دستور العام ١٩٨٠ الذى وافقت عليه الاغلبية العظمى فى البلاد .

واضافت هذه الشخصيات ان اسباب هذا الاستياء ترجع الى الازمة الاقتصادية المستمرة والملل الطبيعى بعد عشرة اعوام من نفس الحكم وعدم وضوح الرغبة السياسية من اجل تنفيذ المرحلة الانتقالية نحو نظام ديمقراطى .

اتحاد الصيادلة العرب يبحث موقف اتحاد الصيادلة الدولي المؤيد للعدو ..

عمان – ق . ن . ا :

بدأ المكتب التنفيذي لاتحاد الصيادلة العرب اجتماعاته هنا امس بمناقشة الوضع الدوائي والصناعات الدوائية في العالم العربي .

وسيعيد المكتب خلال اجتماعاته التي تستمر ثلاثة ايام النظر في عضوية المنظمات الصيدلانية العربية باتحاد الصيادلة الدولي لمواقفه المؤيدة للكيان الصهيوني واعتذاره عن المشاركة في ثلاثة مؤتمرات عربية .

كما سيبحث المكتب في وضع الصيادلة العرب في الاراضي المحتلة ..وحوادث التسمم التي يتعرض لها المواطنون العرب هناك حيث سيعد تقريرا حول هذا الموضوع الى مجلس وزراء الصحة العرب في اجتماعه المقبل .

الاردن: تباطؤ حاد فى النمو الاقتصادي بسبب الركود العالمي وانخفاض المساعدات العربية

عمان – رويتر

ادى الركود العالمي والانخفاض فى المساعدات العربية الى ضغط على الاقتصاد الاردني بينما تشعر البلاد كذلك بانها مهددة بما يبدو من تدهور فى الازمة العربية – الاسرائيلية.

ويقول مسؤولون . بينهم السيد سعيد النابلسي حاكم البنك المركزي ان الاردن يتغلب على مصاعبه الاقتصادية فى شكل حسن وانه يفضل الكلام عن تباطؤ فى نشاطات الاعمال عوضا عن الكلام عن ركود

الا ان البلاد وسكانها ٢ر٢ مليون شخص ومواردها قليلة تعتمد اعتمادا كبيرا على المساعدات من الدول العربية المنتجة للنفط وعلى الاموال التى يرسلها الاردنيون العاملون فى الخارج خاصة فى منطقة الخليج.

وتظهر الارقام التجارية للعام ١٩٨٢ ان الصادرات الاردنية وابرزها الفوسفات حققت دخلا هو ٧٥٠ مليون دولار فقط.

اما التحويلات التى يرسلها الاردنيون العاملون فى الخارج ونسبتهم تتراوح بين ٢٥ بالمئة و٤٠ بالمئة من القوة العاملة فقد ادخلت الى البلاد مبلغا فيما زاد على ذلك اذ فاق الميلار دولار بينما اسهمت المساعدات الخارجية بمليار دولار آخر.

وكان للضعف فى سوق النفط العالمية ولحرب الخليج التى خفضت دخل العراق النفطي بعد ان كان يقدم مساعدات للاردن اثر حتمي هنا

وابلغ السيد النابلسي وكالة (رويتر) فى مقابلة اجرتها معه انه منذ سيطرة التخمة النفطية فى حوالى منتصف ١٩٨٢ فان التحويلات المالية صمدت فى شكل حسن لكنها لم تعد ترتفع بسرعة كما كان يجري فى السابق

واضاف يقول انه كان لابد من ان يضغط الركود العالمي على الصادرات لكن الهم الاكبر كان موضوع المساعدات الاجنبية.

ومضى يقول (لقد حدث انخفاض حاد فى المساعدات الرسمية العربية واعتقد انه يوازي انخفاضا (يبلغ حوالى نصف مليار دولار اذا قارنت العام ١٩٨٢ بالعام ١٩٨٠)

ويتدفق المال العربي على الاردن فى شكل مساعدات باشراف جامعة الدول العربية رتبت على اساس وضع الاردن كدولة من دول الخط الامامي، المواجهة لاسرائيل واقتطاع الاسرائيليين سنة ١٩٦٧ الضفة الغربية المزدهرة.

الا ان ليبيا والجزائر اوقفتا الدفع منذ العام ١٩٨٠ والعراق هو نفسه فى صعوبات وبحاجة الى مساعدات عربية منذ ان ادت حرب الخليج الى تخفيض كبير فى صادراته النفطية.

واردف السيد النابلسي يقول ان بعض الدول العربية لاتزال تدفع مبالغ ضخمة على حسابها.

وتنعكس العوامل المختلفة فى تباطؤ حاد فى النمو الاقتصادي. ونما الناتج القومى الاجمالي على اساس اسعار ثابتة بنسبة ٥ر٤ فى المائة سنة ١٩٨٢ بالمقارنة بنسبة ١٤ فى المائة العام ١٩٨١ كما يقول البنك المركزي.

وقال السيد النابلسي (للنصف الاول من العام ١٩٨٣ فان معظم المؤشرات تكاد تكون هى نفسها)

وترافق التباطؤ الاقتصادي مع تبدد الآمال بين المسؤولين الاردنيين بان تستطيع مبادرة الرئيس ريغان فى ايلول (سبتمبر) العام ١٩٨٢ حل الازمة العربية الاسرائيلية.

ولاحظ السيد النابلسي ان حوالى ثلث سكان الضفة الغربية حاليا يتألف ممن هم فى عمر الدراسة مما يوحي بانه سيكون هناك ضغط متزايد على سوق طلبات العمل وتتصور خطة الاردن الانمائية ١٩٨١ – ١٩٨٦ خلق ٢٥٠٠٠ وظيفة جديدة.

الا ان حاكم البنك المركزى لم يكن متشائما.

وقال مثلا ان الافتراض القائل ان الانخفاض الاقتصادي فى الخليج سيخفف الطلب على العمال الاردنيين لم يكن هناك ما يظهر انه افتراض صحيح.

ومعظم العمال الاردنيين المهاجرين هم من الفلسطينيين المهرة.

ويزيد عدد الفلسطينيين فى الاردن على نصف عدد سكان الاردن.

واردف يقول: (والسؤال هو الى متى يستمر هذا الانخفاض. وهناك الان دلائل تشير الى ان سوق النفط اصبحت اكثر ثباتا. يضاف الى ذلك انهم اذا كانوا سيصرفون الناس من الاعمال فانهم لن يبدأوا بصرف الاردنيين)

● بعلبك:
مسرح حادث الانفجار الذي دمر العديد من المحلات التجارية في سوق بعلبك امس الاول. (لاسلكية – ا ب)

توجهات الرأى العام فى الضفة

٩٢٪ مع قيادة عرفات و٧٢٪ يؤيدون الحوار مع الاردن

عمان:

اشار استطلاع للراى العام فى الضفة الغربية المحتلة اعدته مجلة (البيادر السياسي) الصادرة فى القدس المحتلة امس الى ان ٩٢ فى المائة من بين ٨٠٠ شخص من سكان الضفة اشتركوا فى عملية الاستطلاع يؤيدون استمرار ياسر عرفات كزعيم لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد اجاب ٧٢ فى المائة ممن شملهم الاستطلاع بانهم يؤيدون الحوار الاردني الفلسطيني فى حين اعرب ٢٢ فى المائة عن معارضتهم لهذا الحوار. كما ان ٥٥ فى المائة يؤيدون اجراء حوار مصري – فلسطيني ويعارضه ٣٧ فى المائة.

وقال ٦٨ فى المائة انهم يعتقدون بان الولايات المتحدة لن تمارس ضغوطا حقيقية على (اسرائيل) واعرب ٥٧ فى المائة عن اعتقادهم ان سوريا ستخرج قواتها من لبنان فى اطار اتفاق امريكي و١٦ فى المائة يعتقدون بانها لن تنسحب من لبنان وان ٧٥ فى المائة يؤيدون مشروع السلام الذى تبلور فى قمة فاس و١٦ فى المائة يعارضونه

صحيفة أردنية:

تغييرات واسعة في منظمة التحرير ولجنة تحقيق في الخروج من بيروت

عمان / كونا:

ذكرت صحيفة اردنية امس ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية قررت اجراء تغييرات واسعة في ادارتها الرئيسية وكوادرها.

وقالت صحيفة «الرأي» الاردنية التي اوردت النبأ من تونس ان الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات قرر تشكيل لجنة تحقيق موسعة برئاسة (ابوالحكم) المدعي العام العسكري الفلسطيني لمناقشة ظروف وملابسات الخروج من بيروت ومرحلة ما بعد بيروت. كما قرر تشكيل لجنة تحقيق فرعية اخرى برئاسة المدعي العام العسكري لضبط القضايا المالية.

وذكرت ان المدعي العام العسكري يدرس حاليا ملفات تضم ستة آلاف ورقة فولسكاب و٥٠٠ شريط كاسيت تحتوي على اقوال وافادات حول مرحلة ما بعد بيروت وحتى الآن.

واشارت الصحيفة الى ان المجلس المركزي الذي اختتم اجتماعاته في تونس اتخذ موقفا متشددا ضد الولايات المتحدة يعتبر بمثابة «تنازل من معتدلين يسعون الى تحقيق مصالحة مع سوريا».

ويذكر ان المجلس رفض مشروع الرئيس الامريكي رونالد ريغان وشجب سياسة امريكا في لبنان.

برانت يقترح عقد قمة اميركية – سوفياتية فى هيروشيما

استوكهولم – ا ف ب :

دعا فيلى برانت المستشار الالمانى الغربى السابق الى عقد لقاء فى هيروشيما بين الرئيس الامريكى رونالد ريغان والرئيس السوفياتى يورى اندروبوف .

وقال رئيس الحزب الاشتراكى الديمقراطى الالمانى الغربى والدولية الاشتراكية فى حديث نشرته وكالة الانباء السويدية اول من امس ان اللقاء يمكن ان يتم بمناسبة زيارة الرئيس ريغان لليابان فى نوفمبر (تشرين الثانى) القادم .. كما يرى ان هيروشيما التى كانت يوم ٦ اغسطس (ا ب) ١٩٤٥ هدفا لاول قنبلة ذرية اميركية تعتبر مكانا مناسبا للقاء ..

واشار رئيس الحزب الاشتراكى الديمقراطى والحائز على جائزة نوبل للسلام فى العام ١٩٧١ انه ليس هناك مايضمن ان يسفر مثل هذا اللقاء عن نتائج الا انه يرى ان اللقاء يمكن ان يمنع تطورا متفجرا .

الملك حسين يفتتح الجمعة مهرجان جرش الفني والثقافي

عمان/ كونا:

يفتتح العاهل الاردني الملك حسين يوم الجمعة القادم اكبر مهرجان فني وثقافي في مدينة جرش الاثرية.

وتشارك في هذا المهرجان الذي يستمر ثمانية ايام فرق فنية وثقافية من عدد من الدول العربية والاجنبية من بينها فرقة التلفزيون للفنون الشعبية الكويتية وفرقة رضا للفنون الشعبية المصرية وفرقة فيروز اللبنانية والفرقة اليمنية للفنون الشعبية وفرقة الفنون الشعبية الجزائرية والفرقة التونسية للفنون الشعبية وفرقة زغلول الدامور للزجل اللبناني

ومن الفرق الاجنبية تشارك الفرقة الصينية للالعاب البهلوانية والفرقة الامريكية للفنون المسرحية وفرقة تسالزبورغ النمساوية للفلكلور وفرقة نيس الفرنسية وفرقة هول روجرز الامريكية للرقص التعبيري والفرقة الشعبية الهندية وفرقة سردينيا الايطالية وفرقة دوبل لوسون للغناء الشعبي الامريكي والفرقة الاسكتلندية العسكرية للموسيقى.

وقد بدأت وفود صحافية تصل الى عمان لتغطية ونقل وقائع هذا المهرجان الذي يقام في الاردن للمرة الثانية. وكان من المقرر ان يقام هذا المهرجان في نفس الوقت من العام الماضي الا انه نظرا لظروف العدوان الاسرائيلي على لبنان والمقاومة الفلسطينية فقد تقرر تأجيله.

وقد وضعت الحكومة الاردنية كافة التسهيلات الى مواقع المهرجان حيث خصصت خمسين باصا اضافيا للتحرك باستمرار ما بين العاصمة وجرش طوال مدة اقامة هذا المهرجان. كما زودته بجميع المرافق العامة.

أرينز يتجاهل مطالب زعماء الخليل في اجتماع استغرق ٣ ساعات

القدس المحتلة ـ ا ف ب :

اجتمع وزير الحرب الصهيوني موشى ارينز اول امس فى مدينة الخليل للمرة الاولى منذ توليه مهام منصبه فى فبراير ـ شباط ـ الماضى مع ستة من الاعيان الفلسطينيين فى الضفة الغربية .

وتم هذا الاجتماع الذى استغرق ثلاث ساعات بناء على طلب هذه الشخصيات الست من الخليل .

وافاد مصدر مقرب من ارينز ان هذا الاجتماع هو المسعى الاول من المساعى التى يريد ارينز القيام بها لاقامة حوار (مثمر) مع القادة الفلسطينيين فى الضفة الغربية المحتلة .

والاعيان الذين اجتمع معهم ارينز فى مقر الحاكم العسكرى الاسرائيلى فى الخليل هم محمد راشد الجعبرى عضو مجلس مديرى جامعة الخليل الاسلامية التى شهدت حادث اطلاق النار الذى اسفر منذ اسبوعين عن سقوط ثلاثة قتلى وعشرات المصابين والدكتور اديب القيسى مدير مدرسة الصناعات فى الخليل واربع شخصيات اخرى تقوم بدور فعال فى المدينة .

وذكرت صحيفة (جيروزاليم بوست) المستقلة ان ارينز وعد هذه الشخصيات بان (جميع الجهود سوف تبذل لاكتشاف مرتكبى حادث اطلاق النار ضد طلبة الجامعة مهما كانت ديانتهم) وقد اعتبرت هذه الشخصيات هذه التاكيدات مشجعة .

وطلب الاعيان الفلسطينيون الستة من موشى ارينز السماح بعودة فهد القواسمة رئيس بلدية الخليل السابق ومحمد ملحم رئيس بلدية حلحول السابق الى الضفة الغربية . وكان القواسمة وملحم عزلا وطردا من الضفة الغربية فى العام ١٩٨٠ بعد هجوم تعرض له مستوطنون صهاينة فى الخليل ادى الى مصرع ستة اشخاص .

واكد الاعيان الفلسطينيون الستة الطابع (غير المشروع) للمستوطنات وما يمثله وجود اسرائيليين فى وسط الخليل من استفزاز وطالبوا بنزع سلاح سكان المستوطنات .

وذكرت صحيفة (جيروزاليم بوست) ان موشى ارينز وعد فقطباته سيتم رفع القيود التى فرضت مؤخرا على حرية العرور فوق جسري نهر الاردن .

واوضحت الصحيفة ان هذا اللقاء يمثل اول جهد جاد للحوار مع الفلسطينيين منذ استقالة عيزرا وايزمان وزير الحرب الاسرائيلى فى العام ١٩٨٠ .

ثم قابل موشى ارينز المستوطنين الاسرائيليين فى مستوطنة كريات ـ اربع بالقرب من الخليل وقال لهم ان الاشخاص الذين اطلقوا النار داخل الجامعة هم رجال يريدون القضاء على اية امكانية للتعايش بين اليهود والعرب

وطالب المستوطنون من جانبهم بان تعزز السلطات الاسرائيلية الاجراءات التى تسمح بتجديد الحى اليهودى فى الخليل واقامة عدد اكبر من العائلات الاسرائيلية فى هذا الحى .

ابواياد : (فتح) قررت وقف جميع الحملات ضد سوريا وجماعة ابوموسى

اكد عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) صلاح خلف ـ ابواياد ـ ان الحركة قررت وقف جميع الحملات الاعلامية ضد سوريا وضد مجموعة ابوموسى المنشقة لاتاحة الفرصة امام لجنة المصالحة الجديدة المنبثقة عن المجلس المركزي للمنظمة للبدء فى تنفيذ مهمتها الموكلة اليها باعادة العلاقات مع سوريا وانهاء الخلاف مع مجموعة ابوموسى واتخاذ مايلزم من اجراءات لرأب الصدع .

واضاف في حديث مع صحيفة (الوطن) ان توصيات المجلس المركزي للمنظمة كانت (ايجابية للغاية) ومكنت من المحافظة على وحدة الصف الفلسطيني وابدت مرونة ستؤدي لتسوية الخلافات فى الساحة الفلسطينية وحل ازمة العلاقات مع سوريا .

واشار ابواياد الى ان كافة فصائل المقاومة حضرت اجتماعات المجلس باستثناء (الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ـ القيادة العامة) موضحا ان ذلك يرجع لخجلهم من تورطهم فى مؤامرة البقاع .

بعلبك :
رجال الانقاذ والشرطة والصليب الاحمر وعشرات المواطنين يقومون بنقل القتلى والجرحى الى سيارات الاسعاف اثر حادث انفجار السيارة الملغومة الذى وقع امس الاول فى سوق بعلبك وادى الى مقتل اكثر من ٣٥ شخصا واصابة ١٣٣ اخرين .
(لاسلكية ـ أ ب)

القاهرة: حزب الاحرار يعلن مقاطعته لانتخابات مجلس الشورى

القاهرة ـ ق ب ا

اعلن حزب الاحرار المصري المعارض مقاطعته لانتخابات مجلس الشورى التى ستجرى في سبتمبر ـ ايلول ـ القادم بنظام قانون الانتخابات الجديد وفقا للقوائم المطلقة

كما ان الحزب مايزال يبحث مبدا دخول انتخابات مجلس الشعب في ابريل ـ نيسان ـ ١٩٨٤ على ضوء القانون الجديد الذى يشترط حصول اى حزب على نسبة ٨ في المائة من اصوات الناخبين كشرط للتمثيل في المجلس وذلك وفقا للقائمة النسبية

صرح بذلك السيد مصطفى كامل مراد رئيس الحزب . وانتقد في تصريح نشرته امس صحيفة (الاحرار) الناطقة بلسان الحزب الحكومة المصرية وقال انها مازالت تغلق ابواب الاذاعة والتلفزيون امام الاحزاب السياسية لابداء وجهة نظرها والحوار مع الحزب الحاكم في اهم مشاكل الجماهير التى تتعلق بالمرافق والمواصلات والاسكان والصحة والاوضاع الاقتصادية خاصة مشكلة الاسعار والاجور

اعادة تنظيم هيئة الاركان في جيش العدو

القدس المحتلة ـ ا ف ب

اعلن رسميا في وزارة الحرب الصهيونية ان حكومة العدو وافقت اول من امس على مشروع لاعادة تنظيم هيكل هيئة الاركان الاسرائيلية بحيث توضع جميع فروع القوات البرية تحت امرة قيادة موحدة

وتفيد التفصيلات التى قدمها مصدر وثيق الصلة بوزارة الحرب ان هذه القيادة ستشرف على سلاح المدرعات وسلاح المدفعية وسلاح المشاة وسلاح المظلات وسلاح المهندسين وسلاح الامداد والتموين وسلاح الخدمات الطبية. وكان كل من هذه الاسلحة يخضع حتى الان لقيادة مستقلة تابعة لرئاسة هيئة الاركان مباشرة

ومن المرجح ان يكون الجنرال موشي باركوخبا قائد سلاح المدرعات هو القائد العام الجديد للقوات البرية

ويلاحظ المراقبون مع ذلك ان هذا المشروع ليس الا نسخة معدلة لمشروع اعادة تنظيم وترتيب هيكل هيئة اركان الجيش الذى طرح غداة حرب اكتوبر ـ تشرين الاول ـ ١٩٧٣ والذى استغرق اعداده عدة اعوام وكان عهد الى الجنرال اسرائيل تال مصمم الدبابة الاسرائيلية ميركافا

وكان المشروع الاول يقضي بان القيادة العسكرية الاسرائيلية المكونة من ضباط برتبة جنرال يتولون قيادة القوات الاسرائيلية ومن قادة مختلف الاسلحة والفروع (المدرعات والمشاة والطيران والبحرية والتدريب) يجب ان تصبح هيئة اركان مشتركة بحيث ترأس هذه الهيئة المشتركة ثلاث هيئات مستقلة للاركان واحدة منها للقوات البرية والثانية للقوات الجوية والثالثة للقوات البحرية

الاصرم : الاقتصاد التونسي اشبه بسفينة وسط العاصفة

تونس ـ كونا:

قال وزير الاقتصاد التونسي السيد عبدالعزيز الاصرم فى حديث صحافى نشر هنا امس : (ان الاقتصاد التونسي اضحى اليوم فى ظل الأزمة العالمية بمثابة سفينة وسط العاصفة).

وذكر السيد الاصرم فى هذا الحديث الذي نشرته مجلة (ديالوغ) التونسية الاسبوعية الناطقة بالفرنسية ان نسبة تغطية الصادرات التونسية للواردات لاتتجاوز ٦٠ بالمائة .

ودعا وزير الاقتصاد التونسي الحرفيين والصناعيين التونسيين الى تنمية صادراتهم معلنا استعداد الحكومة والبنك المركزي التونسى لايجاد الوسائل التى تشجع تنمية هذه الصادرات .

بيد ان السيد الاصرم ، اكد ان الصعوبات القائمة فى وجه الاقتصاد التونسي لاتعنى رغم اهميتها حصول انهيار اساسى في التوازن العام لهذا الاقتصاد .

واكد وزير الاقتصاد التونسى عزم حكومته على الاستمرار فى مراقبة الاسعار والحد من ارتفاعها بشكل يؤدي الى التضخم .

وقال : (ليس هناك اسوأ وقعا على عزائم مختلف مكونات الانتاج من التضخم .. كما انه ليس هناك اسوأ من ظاهرة التضخم لتثبيط عزائم الاجراء .

واضاف ان الاسعار تتطور دوما .. وان عملنا يتركز على ادخال الحوار بيننا وبين المهنيين حول اسعار المواد الغذائية .. لذلك فانه يتعين على ارباب الصناعات ان يدركوا ان السوق الداخلية هى الاساس وليست غاية فى حد ذاتها وان انتاجهم من حيث العلاقة بين السعر والجودة يجب ان يكون قادرا على المنافسة فى الخارج .

واعترف السيد الاصرم بوجود فارق بين الواقع الاقتصادي التونسي الحالي من حيث التطبيق وبين النظريات التى اعدت لهذا الاقتصاد فى المخطط الانمائي الخماسي السادس .

احتمال عقد قمة مغربية فى تونس خلال ايام

الجزائر ـ ا .ف ب :

اعرب المراقبون فى الجزائر اول من امس عن اعتقادهم بان الامور بدأت تتضح بشان احتمال انعقاد قمة رؤساء دول .. المغرب العربى الكبير .. الذى يضم الجزائر وتونس وليبيا والمغرب وموريتانيا فى العاصمة التونسية فى غضون الايام القادمة .

وعلى الجانب الرسمى فى الجزائر لايزال الصمت مخيما الا انه ليست هناك ثمة معارضة فى الدوائر العليمة على ان المشاورات بين حكومات المغرب العربى وصلت الى مرحلة بات اتخاذ قرار فيها امرا وشيكا .

وترى هذه الدوائر ان الجزائر شانها فى ذلك شان دول اخرى فى المنطقة وبصفة خاصة تونس تؤيد انعقاد قمة بشرط وضع جدول اعمال محدد يتناول المشاكل السياسية المطروحة حاليا فى المنطقة بما فى ذلك مسالة نزاع الصحراء الغربية ..

ويعد التوصل الى تسوية لهذا النزاع فى اطار المغرب العربى الكبير ـ حسبما ذكر المصدر نفسه ـ شرطا جوهريا لتحقيق تقدم حاسم على الجبهة الاقتصادية والثقافية التى تشغل اهتمام سائر العواصم المغربية .

واكدت الدوائر الديبلوماسية الغربية فى العاصمة الجزائرية على اهمية التقارب بين المغرب وليبيا .. ومما يذكر ان هاتين الدولتين كانتا قد رفضتا تلبية دعوة الرئيسين الشاذلى بن جديد وبورقيبة للانضمام الى محمد خونا ولد هيداله رئيس دولة موريتانيا فى قمة خماسية كان تقرر عقدها فى نهاية شهر مايو ـ ايار ـ الماضى فى الجزائر .

فرنسا تحذر من عودة الحرب الاهلية الى لبنان

باريس / ق.ن ا

حذر كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية من عودة الحرب الاهلية الى لبنان وقال ان هناك خطرا يهدد باندلاع هذه الحرب من جديد .

واضاف شيسون في تصريحات ادلى بها امس ان شبح التقسيم عاد يخيم مرة اخرى على لبنان بتشجيع من عناصر خارجية

وقال شيسون ان لبنان هو امر واقع سياسي مهم في حياة الشرق الاوسط. وبقاؤه موحدا مستقلا يجعل من الطوائف المسيحية والاسلامية في لبنان جسر وصل مع دول الشرق الاوسط جميعا ودول البحر المتوسط.

واضاف انه عاد من جولته الاخيرة في منطقة الشرق الاوسط يحمل انطباعا اساسيا هو ان كافة دول المنطقة تحرص على ضرورة السعي لانقاذ لبنان والمحافظة على وحدته.

واكد شيسون ان المرحلة الحالية تتطلب ان تبقى فرنسا في حدود تقديم المشورة والدعم للرئيس اللبناني رمز وحدة لبنان

من جانب آخر، اعلن شيسون ان بلاده التي تنتهج سياسة منفتحة على العالم من اجل تطبيع علاقاتها مع كافة الدول لايمكن ان تقف موقف اللامبالاة تجاه تدخل دول اخرى في شئون دول صديقة تربطها بفرنسا اتفاقيات تعاون محددة مشيرا بذلك الى اتفاقية التعاون العسكري بين فرنسا وتشاد .

● تتمات ●

رسالة لجلالة الملك

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الاميرسعود الفيصل وزير الخارجية والقائم بأعمال السفارة الكويتية بالمملكة .

وكان الشيخ صباح الأحمد وصل الى الطائف صباح امس ، وكان فى استقباله لدى وصوله سمو الأمير سعود الفيصل وعدد من كبار المسؤولين.

اجتماعان للمجلس

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الامارات العربية المتحدة والكويت وقطر والبحرين والجزائر والعراق وتونس وسوريا وليبيا .

وسيعقد وزراء البترول بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية غدا اجتماعاً في الطائف لمناقشة عدداً من الموضوعات التي تتعلق بالتنسيق بين دول المجلس حول السوق العالمية والمتغيرات التي تشهدها على ضوء قرارات منظمة (أوبك) الخاصة بالانتاج والأسعار .

وكان وزراء البترول بدول المجلس عقدوا اخر اجتماع لهم في الرياض في العاشر من شهر جماد الأولى الماضي الموافق الثالث والعشرين من شهر فبراير ـ شباط ـ الماضي حيث ناقشوا التطورات في سوق النفط العالمية .

مجزرة جديدة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

العرباء) مسئوليتها عن عملية التفجير وهى جبهة اعتادت اعلان مسئوليتها عن العديد من العمليات الاجرامية التى تقع عادة في بيروت الغربية والبقاع والشمال

من ناحية اخرى دعت هيئة التنسيق لجبهة الخلاص الوطني والاحزاب والقوى الوطنية اللبنانية في البقاع الى يوم حداد وطني اليوم الثلاثاء والى اضراب عام حدادا على أرواح الضحايا واستنكارا (لما يحاك ضد المناطق الوطنية ضمن مخطط الفتنة)

وفيما وجهت الهيئة اتهامات الى جهات معينة بافتعال التفجير لضرب المقاومة الوطنية للاحتلال الاسرائيلي استمرت ردود الفعل والاستنكار في مختلف الاوساط في كافة الاراضي اللبنانية.

واعتبر رئيس الحكومة شفيق الوزان ما جرى في بعلبك مماثلا لما جرى في طرابلس.

واتهم رئيس الوزراء السابق الزعيم الطرابلسي رشيد كرامي بعض السلطة اللبنانية واسرائيل وعملاءها كما استنكر وزير الصحة عدنان مروة المجزرة بحق المواطنين الابرياء واعتبر نبيه بري رئيس حركة (امل) ان المؤامرة تطال كل المدن الوطنية ودعا الحزب السوري القومي الاجتماعي الى السعي فعليا لتحصين المناطق التي تقف سدا في وجه المخطط التآمري بينما قالت منظمة حزب البعث العربي الاشتراكى ان من يقف وراء حادثتي التفجير (مكشوفون) واعتبر (المرابطون) ان المؤامرة مستمرة واصحاب المخطط يندفعون في تصعيد دورهم الارهابي وتسلطهم وقال التجمع واللجان والروابط الشعبية ان المطلوب هو توحيد الجهد الوطني والاسلامي واعلن التجمع الوطني المستقل ان مخطط التفجير المتنقل الذى يطال المناطق الوطنية هو خدمة لاسرائيل وبواسطة عملاء مرتهنين لها

على صعيد أخر، قطعت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس طريق بيروت صيدا بمنطقة الدامور وقامت بعملية تمشيط واسعة بالاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية كما داهمت بعض المنازل قبل ان تعيد فتح الطريق

الاوساط الصهيونية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واضاف في حديث نقله راديو اسرائيل (بان الافكار التى بدأت تصدر مؤخرا عن الولايات المتحدة تدل على ان الادارة الامريكية اقتنعت اخيرا بصحة ماتعلنه اسرائيل من ان المستوطنات تشكل ذريعة للعرب فقط للامتناع عن اجراء مفاوضات مع اسرائيل) على حد قوله .

الكويت :

وقال راديو العدو ان تصريحات وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز حول المستوطنات الاسرائيلية فى الضفة الغربية قد لاقت ترحيبا لدى الاوساط الرسمية الاسرائيلية .

واضاف ان مسؤولا كبيرا لم يذكره بالاسم فى مكتب رئيس الوزراء الصهيوني مناحيم بيغن رحب بتصريحات الوزير شولتز حول حق المستوطنين اليهود فى العيش فى الضفة الغربية المحتلة .

واشار الراديو الى ان تصريحات شولتز قد اقتبست بشكل موسع من قبل محطتى الاذاعة والتلفزيون الاسرائيليتين.

ونسب الراديو كذلك الى مسؤول اسرائيلى طلب عدم الكشف عن شخصيته قوله (ان تصريحات شولتز تدل على تفكير واقعى) .

(سابك) تبني

(تتمة المنشورة صفحة اولى)

المائتان في صناعة انابيب البلاستيك والاسلاك والكابلات الكهربائية .

وسوف يتم بناء هذين المصنعين في مدينة الجبيل الصناعية بالمنطقة الشرقية . ومن المقرر ان يبدأ انتاجهما في العام ١٩٨٦م .

والجدير بالذكر ان (سابك) تقيم الصناعات الكبيرة لانتاج البتروكيماويات والأسمدة والمعادن وغيرهما من الصناعات الاساسية التي توفر المواد الخام للصناعات الوطنية والعالمية . وقد قامت ببناء عدد من هذه المجمعات حيث بدأ بعضها في الانتاج الفعلي وتم تصدير منتجاتها الى كل من اليابان وشرق اسيا واوروبا .

احباط محاولة

(تتمة المنشورة صفحة اولى)

لتطويق مدينة مهران التي تبعد ٢ر٢ كيلومترا عن الحدود والقرى المحيطة بها .

واضاف المصدر/ ان القوات الايرانية المحاصرة الان في الحوض تعادل ثلاث فرق نظامية وهي فرقة ثار الله من حرس خميني والفرقة ٥ والفوج ٨٠٨ والفوج ٨٠٩ واحد الالوية التابع للفرقة ٢١.. مؤكدا ان مصير هذه القوات سيتحدد خلال الساعات القريبة ولم يبق امامها الا الاستسلام او الابادة التامة

وكانت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية اعلنت الليلة قبل الماضية ان خسائر ايران في المعارك التي تدور في حوض مهران بلغت اكثر من ٩ الآف قتيل.

وقد دعت وزارة الثقافة والاعلام العراقية عددا من المراسلين والصحافيين لزيارة المنطقة امس والوقوف على سير المعارك فيها ومشاهدة خسائر القوات الايرانية.

وذكر تقرير آخر لوكالة الانباء العراقية امس ان قرار القيادة العراقية يوم السبت الماضي بالاندفاع داخل الاراضي الايرانية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات جاء تاكيدا لقدرة القوات العراقية هذه فاكتسحت قطعات الفيلق الثاني اماسها القطعات الايرانية في هذا القاطع وتمكنت بعملية جريئة ومفاجئة وسريعة من احكام حصارها على مدينة مهران وست قرى اخرى

واكد التقرير ان العملية جسدت اضافة الى اهدافها السياسية والعسكرية اقتدار القوات العراقية العالي فقد نفذت قطعات الفيلق الثاني هجومها هذا بعد ٤٨ ساعة فقط من تدمير هجوم ايراني على المنطقة نفسها استمر خمسة ايام.. تحملت خلالها القوات الايرانية حوالي ١٢ الف قتيل.

واشار التقرير الى ان في هذه العملية اقتحمت القوات العراقية على امتداد عشرات الكيلومترات المواقع الايرانية.. واعادت سيطرتها مجددا على هذا القاطع الذي تواجدت فيه منذ (سبتمبر) ايلول العام ١٩٨٠ وحتى يونيو (حزيران) العام الماضي.. ففرض المقاتلون العراقيون سيطرتهم على حوض مهران. وطريق مهران . دهلران . ومهران - عيلام

وبهذا التواجد حققت القوات العراقية سيطرتها على مضيقين استراتيجيين وسهول تمتد على طول سلسلة جبال ميمك التي تعتبر سدا منيعا بين العمق الايراني وحوض مهران .

واتاحت هذه السيطرة ايضا.. تدمير القوات الايرانية في المنطقة التي كانت تستخدم لمواجهة المواقع الحدودية العراقية في القاطع الاوسط.

تابع الندوة

(تتمة المنشورة صفحة ١٠ ـ ١١)

ـ ومن ابرز الارقام او الاحصاءات التى توجد لدى مرور الرياض بان عدد السيارات المسجلة لدى مرور الرياض مليون سيارة تشمل السيارات الموجودة فعلا في شوارع الرياض كما تشمل سيارات تالفة او غير موجودة حاليا.

لنتمتع بخدمة هاتفية افضل

● الرياض.

لابد ان تكون هناك بعض الارشادات او الملاحظات من جانب الهاتف للمواطن. فهل هناك من جديد حول هذا الموضوع؟

ـ مرعي العمرى

لاشك بان هناك العديد منها لكنني ساختصرها ومنها:

لقد عمم الصفر الدولي ونرجو من المشتركين الاتصال مباشرة توفيرا لاوقاتهم واوقات مأمير الترنك. وعلى وجه الخصوص المشتركين الذين يريدون الاتصال بمصر حيث ان جميع الدوائر المتوفرة حاليا متاحة للجمهور للاتصال المباشر فالمأمور يحاول مثل مايحاول اى مشترك عادى للحصول على الدائرة

هناك اتصالات كثيرة جدا على الترنك ٩٠٠٠ وعلى الاستعلامات «٩٠٥» للاستفسار عن أمور خارجة تماما عن نطاق الخدمة الهاتفية مثل الاستفسار عن البرامج التلفزيونية وعن مواقع الدوائر الحكومية بل وعن مواقع منازل الافراد الى غير ذلك من الاتصالات التى تربك عمال المأمير وتعطل المشتركين الذين يتصلون بهذين الرقمين للحاجات الضرورية.

وفي اوقات المباريات ينهال سيل من المكالمات على كلا الرقمين للاستفسار عن نتائج هذه المباريات سواء أكانت داخل المملكة او خارجها وهناك تنسيق مع رعاية الشباب للحد من هذه الظاهرة بتركيب هواتف مخصصة يتصل بها الجمهور في مواسم المباريات للاستفسار عن النتائج.

نرجو من المواطنين الكرام المحافظة على هواتف العملة التى ما وضعت الا لخدمتهم. ونجد ان البعض يسيء استخدام هواتف العملة من نزع السماعة او الدليل او وضع قطع معدنية او مفاتيح بدلا من العملة النقدية مما يسبب تعطل الجهاز وبالتالى حرمان الاخرين من الاستفادة من ذلك الهاتف حتى يتم اصلاحه.

ونرجو من اى مواطن يجد هاتف عملة عطلان ان يتفضل بالاتصال بقسم الصيانة على ٩٠٤ للابلاغ عنه وكذلك فبتعاون المواطن يمكننا تلافي العديد من الاعطال التى تضر اولا واخيرا بالمواطن نفسه

نرجو من كافة المواطنين الاهتمام بالتسليك الداخلي لمنازلهم ومراعاة فصل مسار سلك الهاتف عن اسلاك الكهرباء ما امكن. ونذكر المشتركين بان اصلاح اعطال التسليك الداخلي هى من مسؤولية المشترك لا الهاتف السعودى وهناك مايقارب ٣٠٪ من الاعطال المبلغ عنها تاتى نتيجة خلل في التسليك الداخلي.

وبالنسبة لتنفيذ الشبكة فان سياسة الهاتف هي تنفيذ كامل منطقة الكبينة لا الحالات الفردية مما يوفر الخدمة لاكبر عدد من المشتركين ويمنع حفر شوارع المنطقة عشرات المرات لو تم الحفر الى كل مشترك على حدة

ولدينا برمجة دقيقة لخدمة كافة المناطق وتوصيل الخدمة الى اكبر عدد ممكن من المشتركين وحسب الامكانات المتاحة

كما ان سياسة الهاتف هي تنفيذ شبكة مدفونة وبجودة عالية. وهذا يتطلب وقتا ومالا وغير ذلك ولكن الناتج هو شبكة جيدة تدوم لمدة طويلة وتوصل خدمة ممتازة للمواطنين.

وهناك في الهاتف قسم خاص بمتابعة تسليك العمائر الكبيرة التى تحتاج اكثر من ٣٠ خطا لضمان تنفيذ التسليك الداخلي حسب مواصفات الهاتف تسهيلا لعمل التركيبات واعمال الصيانة فيما بعد. والمشورة المجانية التى يقدمها الهاتف تغطي وضع المواصفات والاستشارة ومتابعة التنفيذ.



اعلانات الرياض

● يعلن المواطن عبد العزيز عيسي راشد الدوسري بموجب الحفيظة رقم ١٥٢٠٩٨ في ١٤٠١/٨/١١هـ سجل الرياض عن رغبته في تعديل لقبه الى عنبر بحيث يصبح اسمه بعد التعديل (عبد العزيز بن عيسى بن راشد بن عنبر). فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه .
١٠/٨٢٢٩٧

● يعلن عبد ربه سالم البكر عن فقد لوحة سيارة مرسيدس بيج اللون رقم ٣٣١٥٠ موديل ٧٩ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/١١٦٢٨

● يعلن سلطان محمد ابراهيم الجلير عن فقد رخصة قيادة رقم ١٩٦٣١٩ تاريخ ١٣٩٨/١١/١٩هـ الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٠/١١٦٢٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ فيصل محمد حامد الهجاري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٤٠٢١ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٩هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٨٢٤٨٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن ظافر سعيد علي مداوي اليامي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٢٦٣ وتاريخ ١٣٩٣/١٠/٢٤هـ سجل ابها قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٠/٤٣١٠

● يعلن منصور حمد الازوري عن فقد استمارة سيارة شفروليت ونش موديل ١٩٧٩م رقم الاستمارة ٦٢٦٤٨٢٨ تاريخ ١٣٩٩هـ والصادرة من مرور الطائف ، كما يعلن عن فقد استمارة مرسيدس قلاب موبيل ١٩٧٦م رقم الاستمارة ٦٢٥٣٥٧٥ والصادرة عام ١٣٩٦هـ من مرور الطائف ، الرجاء ممن يجدهما ان يسلمهما لمرور الطائف وله الشكر .
١٠/٤٠٢٦

● يعلن صالح عبد العزيز السويد عن فقد استمارة سيارة مرسيدس خصوصي م٨٠ رقم ٩٨٢٩٠٦- الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .
١٠/١٥٩٠٧

اعلانات ابها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن يحيى احمد مفرح عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٠٣٥ وتاريخ ١٣٩٢/٢/١٢هـ سجل ابها قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٠/٤٣١٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن احمد محمد غانم الشهراني حامل الحفيظة رقم ٤٩٨٢ في ١٣٨٠/١٠/١٧هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه يوجد لدى ارض سكنية في عين البارق بقرية آل فرحان وحيث انني واضع يدى عليها لمدة تزيد على عشرين عاما وانها ملك لي ولايوجد احد يشاركني بها وحدودها كما يلي :
شمالا : ارض فضاء بطول ٣٠ مترا
جنوبا : يحدها محمد بن احمد الشهراني بطول ٣٠ مترا
شرقا : يحدها ارض فضاء بطول ٤٠ مترا
غربا : يحدها شارع بطول الضلع ٤٠ مترا .
فمن كانت لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق .
١٠/٤٣١١

● يعلن شريف على سلمان يماني عن فقدان ببطاقة عمل رقم ١٥٣٥ تاريخ ١٣٩٩/١٠/١٥هـ صادرة من مكتب العمل بابها فعلى من يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر .
١٠/٤٣٠٠

● يعلن سعود سعيد فحاس الاسمرى عن فقدان استمارة سيارة داتسون ٢٨٠ سى م٧٨ رقم اللوحة ٣٨٧٦٢٨ صادرة من مرور عسير فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .
١٠/٤٣١٢

● يعلن سعد احمد احمد يوسف عبد الخالق عن فقدان تصريح الاقامة رقم ٩٥٢٣٣ تاريخ ١٤٠٢/٩/٩هـ صادر من جوازات الرياض فعلى من يجده ان يسلمه الى جوازات ابها وله الشكر .
١٠/٤٣١٤

اعلانات الطائف

● يعلن حمود احمد عبدالله الشهري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣٢/٨٦٠ تاريخ ١٣٩٩/١١/١هـ والصادرة من مرور الطائف . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر .
١٠/٤٠٢٩.

● تعلن المحكمة الشرعية بثقيف بانه تقدم اليها المواطن/ جمعان بن محمد خاتم الثقفي طالبا حجة استحكام على كامل الارض الزراعية العثرى الواقعة بوادي الشطبات بثقيف والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي من والده المتوفي ومسميات هذه المحدودات كالتالي :

المحدود الاول : ركيب المعمرة وعارضها وحدودها كمايلي :
الشرق : ملك عبدالنبي حسين وجبار دخيل الله بطول ٤٣م
الغرب : ملك صالح دباج وعبدالنبي حسين بطول ٥٠م
الجنوب : ملك محمد بن خليفة ورداد خليفة بطول ٢٤م
الشمال : ملك عبدالنبي وجبار بطول ٢٤م

المحدود الثاني : بلاد المعمر ، والدرجي والشجن وحدودها كمايلي :
الشرق : ملك خلف الله شاكر وحسين رجب ومحمد خليفة وعبدالنبي حسين بطول ٣٥٣م
الغرب : ملك ردود علي . ومحمد خليفة وحسين رجب ورداد خليفة وعبدالنبي وجبار بطول ٣٦٧م
الشمال : ملك صليح الطاعز والفضاء بطول ١٢٢م

ويحيط بهذا المحدود من جميع الجهات ارض جبلية زراعية بمغارسها من اللوز وواضحة على الطبيعة الا الجهة الشرقية . لذا فمن له معارضة على المحدودات الموضحة فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
١٠/٤٠٣٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها المدعو/ مبروك سعيد مبارك الجيزاني يطلب حجة استحكام على كامل الارض العائدة له ارضاً وبناء الواقعة في حي الثقافة والمحياة احياء شرعياً والمسورة بارتفاع مترين والمحياة من عام ١٣٨٤هـ والمحدودة :
شرقا : طول ٢٠م ويحدها شارع ثم ملك الغير
غربا : طول ٢٠م ويحدها شارع ثم ملك زايد العسيري
شمالا : طول ٢٠م ويحدها شارع ثم ملك شار القنفذي
جنوبا : طول ٢٠م ويحدها شارع عام .
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
١٠/٤٠٣١

● تعلن المحكمة الشرعية ببيش انه تقدم لها المواطن المدعو/ يحيى عيسى فياد فقيه طالباً حجة استحكام عن ارضه دار سكن الكائنة بقرية المطعن والمحدودة كما يلي :
شمالا : يوسف حسن عيسى فقيه وطول الضلع ٧٠ سم و٢٧م
جنوبا : شارع المطعن الرئيسي وطول الضلع ٥٠ سم و٢٨م
شرقاً : محمد علي مشهور وطول الضلع ١٦م
غرباً : شارع ٨م وطول الضلع ٢٠م .
آلت اليه بالشراء فمن لديه معارضة في الطلب فليتقدم لهذه المحكمة خلال مدة لا تزيد عن شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق .
١٠/٤٠٣٢

● يعلن سافر شداد الجابري عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٢٤/٧٦٣ والصادرة بتاريخ ١٤٠٢/٤/١٢هـ من مرور الطائف ، الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لقسم الرخص بمرور الطائف وله الشكر .
١٠/٤٠٣٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف انه تقدم اليها المواطن/ سعد بن ضاوي مرزوق الشيباني وانهى اليها قائلا بان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض المسورة بارتفاع مترين ارضا وبناء رقم القطعة (٦٠) الواقعة بوادي العرج من مخطط رقم (١) الشيبانيين ومساحتها ٥٠ في ٥٠م والمحدود بالحدود التالية :
من الشرق : شارع وطول الضلع ٥٠م .
من الغرب : القطعة رقم (٥٨) ملك فهد فهاد الشيباني وطول الضلع (٥٠م) .
من الشمال : شارع وطول الضلع (٥٠م) .
من الجنوب : القطعة رقم (٦١) ملك غلاب جيوف وطول الضلع (٥٠م) .
فعلى من له معارضة بذلك فليتقدم الى المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخه والى العموم جرى نشره والله ولي التوفيق .
١٠/٤٠٣٤

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن مصلح بن عويض الوذيناني بطلب حجة استحكام على كامل حوشه المسور بارتفاع مترين ارضا وبناء ، والواقع في الحوية شرق محطة صقر عايش العتيبي ، وحدوده ومساحته كما يلي :
الضلع الشرقي بطول ١٢ مترا ويحده شارع .
الضلع الغربي بطول ١٣ مترا ويحده ملك فاطمة العتيبي .
الضلع الشمالي بطول ١٨ مترا ويحده ملك نوار بن عايض العتيبي
الضلع الجنوبي بطول ١٨ مترا ويحده شارع .
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .
١٠/٤٠٢٥

● تعلن مؤسسة محماد بن خاتم الحارثي . عن فقد ختم بيضوي الشكل كتب بداخله (مؤسسة محماد ابن خاتم ـ قباء ـ س . ت ١٦ ـ المملكة العربية السعودية) . وتعتبر المؤسسة هذا الختم لاغيا من تاريخ فقدانه ـ الرجاء ممن يجده ان يسلمه لامارة قباء وله الشكر.
١٠/٤٠٢٤

اعلانات جيزان

● تعلن المحكمة الشرعية بوادى جيزان بانه تقدمت اليها المواطنة غنية بنت علي حسين خرمي طالبة حجة استحكام على دارها السكن الكائنة بقرية خبت سعيد والداخلة عليها بالبسط من مدة ثلاثين سنة تقريبا وتحتوى على اربع غرف وحمامين ومحاطة بالبلوك والاسمنت من جميع الجهات الاربع البالغة اطوال اضلاعها يحدها شمالا احمد يحي خرمي وطول الضلع يبدا من الشرق ١٢ م وتكرر بطول ١٠م ويتجه غربا بطول ١٥م ومن الجنوب فضاء وطول الضلع يساوى ٢٠/١٥م ومن الشرق شارع عرض ٢٠/٧م وطول الضلع يبدا من الشمال بطول ١٠/١٠م ويتكرر بطول ١٧/٥٠م وتكرر الطول ٥٨/٥٠م جنوبا ومن الغرب شارع عرض ١٣م من الشمال وعرض ٨/٢٥م وطول الضلع ٣٠/٧٠م وعليه تكون المساحة الكلية تساوى ٩٨٠/٤٨م حسب مسح المجمع القروى بوادى جيزان بخطاب رقم ٩٥٦/٣٨ في ١٤٠٣/٦/٢٧هـ فمن له اى معارضة في الدار المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والا سيجرى مايلزم نحو ذلك وبالله التوفيق .
١٠/٥٣٢

اعلانات بريدة

● تعلن شركة آل سعيدان عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس م٨٢ رقم اللوحة ٧٠٧٤٩٢١ الصادرة من مرور الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .
١٥٩٠٨

● تعلن المحكمة الشرعية بعيون الجواء انه تقدم اليها المواطن ابراهيم الصالح المزيرعي طالبا حجة استحكام لكامل الارض الواقعة ببلدة عيون الجواء الدارجة عليه بطريق الاحياء المحدود :
من الشمال : يحده الشارع العام بعرض ٤٠م بطول : ٩١ مترا .
ومن الجنوب : تحده ارض حمود البراهيم الحميدان وارض فضاء بطول : ٢٢،٥٠م ثم ينحرف بطول : ٢٢م ثم ينحني بطول : ١١،٥٠م
ومن الشرق : تحده ارض فضاء بطول : ٦٩م
ومن الغرب : تحده ارض سليمان اليحياء العقيل وصالح الحمود بطول : ٧٠م ثم ينكسر بطول ٢٠م
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .
١٥٩٠٩

اعلانات الاحساء

● تعلن المحكمة الشرعية بالقارة وتوابعها بالاحساء بان تقدم اليها المدعو السيد احمد السيد عبد المحسن الحاجي طالبا تحويل مساحة عقاره الواقع بقرية التويثير البالغة مساحته (٧١٠٦م٢) وهي قطعتين شرقية ومساحتها (٣٤٦٦م٢) .
والمحدود شمالا ـ بطول ٤٠،٥٠م شرقا بطول ٦٢،٥٠م وجنوبا بطول ٣٨،١٠م وغربا بطول ـ٦٣،م والحدود حسب الصك .
ثانيا قطعة غربية ومساحتها (٣٦٤٠م٢) والمحدود شمالا بطول ٦٦،٥٠م وشرقا بطول ٦٣،٥٠م . غربا بطول ٦٤،٥٠م جنوبا بطول ٧٨،٥٠م والحدود حسب الصك ماعدا من الشرق فيحده المشروع وحيث توجد زيادة في المساحة تقدر (٨٥٩م٢) فمن لديه معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .
١٠/١٦٨٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبد الله بن محمد بن احمد المسعود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٧١٨ وتاريخ ١٣٨٠/٥/٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/١٦٩٠

● تعلن المحكمة الكبرى الشرعية بالاحساء انه تقدم الى القاضي بها خالد احمد الطليحي المواطن ابراهيم احمد محمد الذكر لله بوكالته الصادرة من هذه المحكمة رقم ٤/٦٧٠ في ١٤٠٣/١/١٣هـ عن ورثة محمد بن احمد بن الشيخ يطلب حجة استحكام للبيت الكائن موقعه في سكة عين يوسف بالكرت في مدينة الاحساء البالغة مساحته مائة وستة وخمسون مترا مربعا واثنان وسبعون سنتميترا مربعا وحدوده شمالا ملك الرشيد يتمه بيت الحجى محمد يبدأ من الشرق بطول ٥،٥٠م ثم يتجه جنوبا بطول ٢،٥٠م ثم يتجه غربا بطول ٧،٤٠م ثم يتجه جنوبا بطول ١م ثم يتجه غربا بطول ٢،٣٠م ثم يتجه جنوبا بطول ٤٠سم ثم يتجه غربا بطول ٣،٢٠م ثم يتجه جنوبا بطول ٤٥سم ثم يتجه غربا بطول ٥،٤٠م وجنوبا الطريق وبه الباب بعرض ٣م غير منتظم بطول ٢٨،١٠م وشرقا الطريق وهو براحة بطول ٩،٤٠م وغربا طريق بعرض سبعة امتار وهو غير منتظم بطول ٦م يتجه غربا بطول ٢،٨٠م ثم يتجه جنوبا بطول ٣،٤٠م وذلك حسب افادة المساح بالمحكمة محمد البحراني رقم ٢٩٧/م في ١٤٠٣/٨/١٦هـ الآيل الى موكليه بالارث الشرعي من والدهم محمد المذكور فمن لديه معارضة في ذلك فليتقدم لى المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .
١٠/١٦٨٩

● يعلن محمد عرفان سدن خان باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٣٨٩٦٠ بتاريخ ١٤٠١/٨/٨هـ صادرة من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الاحساء او الرياض وله الشكر .
١٠/١٦٩١

● يعلن شوكت علي مير احمد باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٣٨٩٣ بتاريخ ١٤٠١/٨/٨هـ صادرة من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الاحساء او الرياض وله الشكر .
١٠/١٦٩٢

اعلانات المدينة المنورة

● يعلن عبيد غزاي عبدالله العتيبي عن فقد رخصة خصوصي رقم ١٨٠٧ تاريخ ١٤٠٢/١٢/٥هـ الصادرة من الدوادمي .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر .
١٠/٢٤٢٥

● يعلن علي ناصر حسين عن فقد رخصة خصوصي رقم ٧/٦٤٠٨٠٤ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٣هـ الصادرة من مرور المدينة المنورة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر .
١٠/٢٤٢٦

اعلانات تبوك

● يعلن شودرى محمد اسلم عن فقد اقامة رقم ١٠٨٤٠٢ تاريخ ١٤٠١/١٠/٢٦هـ صادر من جوازات تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك وله الشكر .
١٢٤٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها ورثة حمد العلي الجابر طالبين حجة استحكام لكامل بيتهم الواقع بحي المعيبد الدارج عليهم بطريق الارث المحدود :
من الشمال بيت راشد العمير بطول ١٦/٢٠م
ومن الجنوب شارع بطول : من الشرق للغرب بطول ١١/٣٠م ثم شطفة ٣/٨٠م
ليصبح الطول الكلي يساوي ١٥/١٠م .
ومن الشرق بيت محمد المسلم السدراني بطول ١٤/٤٠م
ومن الغرب شارع بطول ١١/٣٠م .
المساحة الكلية ١٦٥م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان .
١٠/١٣٩٧٣

● يعلن فريح فلاح خابر الحربي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٠٢٩٤٩٣ تاريخ ١٤٠١/٥/٥هـ صادرة من مرور جدة ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
١٠/١٢٤٥١

اعلانات حائل

● يعلن عبدالله عاشق الفهيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٠٦٤٤٠ تاريخ ١٣٩٨/٩/٤هـ الصادرة من مرور حائل .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .
١٠/١٨٤٢٨

● تعلن المحكمة الشرعية في الحائط انه انهى اليها حليل عبدالله الرشيدي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة الحليفة السفلى المحدود بالحدود الاتية :
جنوبا : شارع بطول ١٩م
وشمالا : شارع بطول ١٩م
وشرقا : جميعان بطول ٣٠م
وغربا : عايد عيد بطول ٣٠م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
١٠/١٨٤٢٧

اعلانات المدينة المنورة

● يعلن بشير سليمان الرحيلي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٦٢٠٨٧١ نقل ، تاريخ ١٤٠٣/٨/٩هـ الصادرة من مرور المدينة المنورة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر .
٢٠٤٢٧

اعلانات ابها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبد الرحمن سعيد شعثان القحطاني مفيد ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١٢/١٠ وتاريخ ٨٦/١٢/٢٨هـ سجل الخميس قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخميس او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٠/٤٣١٦

«الرياض» في فرنسا

فرنسا : الديون تصل الى مؤشر خطر !!

رسالة باريس
مكتب الرياض

● المعارضة استغلت هذه الفرصة لتؤكد فشل سياسيي الحكومة

تتاكد يوماً بعد يوم الحقيقة المرة للوضع الاقتصادي الحرج للغاية الذي تمر به فرنسا حاليا وتتجلى اكثر واكثر وعلى مر الايام حدة المأزق الذي تتخبط فيه الحكومة الفرنسية في سعيها للتخفيف من اشتداد الضغط المتواصل على الاقتصاد الفرنسي ومن الادلة على ذلك اضطرار الحكومة الفرنسية لاقتراض مبلغ ٣٠ مليار فرنك من المجموعة الاوروبية للمساعدة على اجتياز المرحلة الحالية العصيبة في انتظار تحسن الوضع الاقتصادي وقد اثار هذا الاجراء تساؤلات وردود فعل مختلفة بخصوص تفاقم الديون الخارجية لفرنسا واقترابها من الحد الذي لايمكن تجاوزه دون تعريض البلد لضغوط وشروط اجنبية معينة.

وقد بدأ الحديث عن امكانية لجوء فرنسا الى طلب هذا القرض منذ يوم ٢١ مارس الماضي اثناء اجتماع وزراء الاقتصاد والمالية في بلدان السوق الاوروبية في بروكسل للتفاوض بشأن اعادة النظر في معادلة العملات الاوروبية داخل نظام النقد الاوروبي . فقد اشار السيد جاك ديلور وزير الاقتصاد والمالية الفرنسي ساعتها الى ان فرنسا تنوي اقتراض مبلغ ٣٠ مليار فرنك في اطار مايسمى «بالتسهيلات النفطية» وهو النظام الذي احدث سنة ١٩٧٥ لمساعدة البلدان الاعضاء في السوق الاوروبية التي تشهد صعوبات في موازين مدفوعاتها بعد الصدمة البترولية الأولى .

ويتخذ قرار منح قرض للبلد العضو الذي يطلبه بالاجماع من طرف المجلس الوزاري للبلدان العشرة وذلك بعد التثبت من الوضع الاقتصادي لهذا البلد ومن برنامج الاصلاح الذي يلتزم بتطبيقه » ويقرر المجلس الوزاري قيمة القرض وكيفية دفعه وشروط السياسة الاقتصادية التي يلتزم البلد المقترض بتطبيقها كشرط للحصول على القرض . كما تنص صيغة القرض كذلك على ان للمجلس حق مراقبة السياسة الاقتصادية للبلد المستفيد بالقرض للتأكد مما اذا كانت هذه السياسة مطابقة للشروط التي حددها المجلس عند موافقته على منح القرض لتنظيم اقتصاد البلد .

وقد استعمل نظام التسهيلات هذا حتى الآن مرتين . المرة الاولى سنة ١٩٧٦ لفائدة ايطاليا وايرلندا والمرة الثانية سنة ١٩٧٧ لفائدة ايطاليا.

وقد علم من مصادر مطلعة ان اللجنة النقدية الاوروبية نظرت في اجتماعها يوم الاربعاء الماضي في باريس في الطلب الفرنسي ووافقت عليه وذلك في انتظار الموافقة الرسمية من طرف مجلس وزراء المالية في البلدان العشرة في اجتماعه يوم الاثنين في بروكسل .

وحال الاعلان عن قرب حصول فرنسا على هذا القرض تعددت التساؤلات وكثر الحديث عن اسباب ونتائج هذه العملية وبالذات عن وضعية الديون الفرنسية ازاء البلدان الاجنبية لماذا هذا القرض؟

بالرغم من التخفيض في قيمة الفرنك الفرنسي للمرة الثالثة في ظرف بضعة اشهر . وبالرغم من الاجراءات التقشفية الصارمة التي اتخذتها الحكومة الفرنسية للتخفيض في عجز الميزان التجاري الذي بلغ في السنة الماضية رقما قياسيا تعدى الثمانين مليار فرنك . فان ميزان المدفوعات الفرنسي سيسجل هذه السنة كذلك عجزا كبيرا لعدة اسباب اهمها ارتفاع اسعار الدولار . ولسد هذا العجز يجب سحب الاموال اللازمة من المدخرات الوطنية من العملات . او الاقتراض من الخارج . ولذا فان الثلاثين مليار التي ستقترضها فرنسا . بالاضافة الى مبلغ الـ ٥٥ الى ٧٠ مليار التي دخلت الى خزينة البنك المركزي الفرنسي منذ التعديل الاخير في قيمة الفرنك في ٢١ مارس الماضي . قد تساعد فرنسا على تغطية العجز المنتظرفي ميزان مدفوعاتها . وقد صرح السيد ماكس غالو المتحدث بأسم الحكومة الفرنسية : ان هذا القرض سيمكن من توفير الوسائل الضرورية لاجتياز الفترة الانتقالية قبل ان تظهر الاثار الايجابية للاجراءات التي اتخذتها فرنسا للتخفيض من عجز ميزانها التجاري . اما صحيفة الفاينشال تايمز الانجليزية فقد كتبت « ان فرنسا طلبت قرضا اوروبيا لتدعيم مدفوعاتها النقدية» ولكن المعارضة الفرنسية اغتنمت هذه الفرصة للتاكيد على فشل سياسة الحكومة وقد كتبت صحيفة «لوفيغارو» مثلا ان «فرنسا تطلب الصدقة» وقد فسرت صحف المعارضة ان الحكومة الحتمية والتي لامفر منها هي الاضطرار الى طلب المساعدة من صندوق النقد الدولي مع مايرافق ذلك من مراقبة ومن تدخلات معينة لهذه المؤسسة النقديةفي السياسة الاقتصادية الفرنسية .

وفي هذا السياق . فان الاعلان عن هذه العملية قد أثار كما اشرنا اليه الحديث عن موضوع الديون الفرنسية ماهو حجم الديون الفرنسية ؟

يصعب تحديد ذلك بصفة دقيقة وقد اشار المتحدث بأسم الحكومة الفرنسية الى انه ليس هنالك اي بلد يكشف عن الارقام الحقيقية لديونه الخارجية» . وبالاضافة الى هذا التستر الرسمي فانه يصعب تحديد هذه الديون بصفة مضبوطة لان الاحصائيات التي تعطيها وزارة الاقتصاد بصفة منتظمة بخصوص مدخرات وديون الدولة هي احصائيات منقوصة ثم يصعب الحصول على معلومات دقيقة بخصوص كل العمليات المالية التي تتم مع الخارج . الا ان التقديرات الاقرب الى الواقع تشير الى ان المبلغ الاجمالي للديون الخارجية الفرنسية كان في نهاية شهر يونيو ١٩٨٢ في حدود ٢٢٣ مليار فرنك ومنذ ذلك التاريخ تفاقمت هذه الديون بسبب العجز التجاري الذي يبلغ معدل ٥ مليارات في الشهر والذي يجب تسديده بالاقتراض من الخارج . واصبحت حسب ماتتفق عليه كل التقديرات في حدود الـ ٣٥٠ الى ٤٠٠ مليار فرنك ـ وربما اكثر . وهنالك بالاضافة الى حجم هذه الديون في حد ذاتها التي تزداد مع استمرار ارتفاع سعر الدولار او انخفاض قيمة الفرنك الفرنسي بالنسبة للعملات الاجنبية واستمرار العجز التجاري . هنالك نسق ارتفاع الاسعار الرسمية للعملات الذي يزيد في رفع حجم هذه الديون . ففي سنة ١٩٨٠ كان حجم القروض ٣٠ مليار فرنك وبلغ في سنة ١٩٨١ مستوى ٤٠ مليار فرنك . ثم ارتفع الى ٧٠ مليار فرنك في سنة ١٩٨٢ واذا ماتواصل هذا النسق فان الخبراء يرون وانه بعد ثلاث سنوات ستكون القروض التي تحصل عليها فرنسا تكفي بالكاد لتسديد ديونها . ولن يصبح المشكل ساعتها كم يجب على فرنسا ان تسدد من ديون . ولكن كم من مرة ستسدد هذه الديون نتيجة تراكم الفوائد على القروض التي تحصل عليها . وفي هذا الصدد يشير الخبراء الى ان الديون الخارجية لفرنسا قد بلغت حدا ينذر بالخطر . وقد اعترف العديد من اعضاء الحكومة وفي مقدمتهم وزير الاقتصاد والمالية السيد جاك ديلور بأنه يجب وضع حد للنسق الحالي في ارتفاع الديون الفرنسية . فلايزال بالطبع في وسع فرنسا ان تستدين مبالغ اضافية ولكن حجم ديونها الحالية اصبح قريبا من الحد الذي لو تعدته لاضطر دائنوها الى المطالبة بفرض اجراءات اقتصادية صارمة وبالتدخل في سياستها الاقتصادية لفرض الاصلاحات الضرورية والخلل الاساسي في هذه الوضعية . هو انه كلما استمر العجز المسجل في ميزان المدفوعات كلما ازداد حجم الديون . وكلما ازداد حجم الديون ازدادت صعوبة تعديل ميزان المدفوعات لان تسديد هذه الديون ينعكس بدوره على زيادة العجز وهكذا تصبح فرنسا مضطرة للاستدانة لتسديد الديون السابقة



● ميتران



● جاك ديلور

والحل الوحيد والملح . لمثل هذا الوضع هو الاسراع باعادة التوازن الى ميزان المدفوعات . ولايكون ذلك الا بمزيد من التقشف والسؤال الذي يطرح في هذا الصدد . هو هل ان اجراءات التقشف التي اتخذتها الحكومة في شهر مارس الماضي ستكون كافية لتحقيق هذا التوازن؟ وهل ان التخفيض الثالث في قيمة الفرنك سيسفر عن تاثيرات ايجابية على ميزان المدفوعات . مما يسمح بتدارك الوضع الحالي وينقذ فرنسا من اللجوء الى «سجن صندوق النقد الدولي» ومايعنيه ذلك من اجراءات تطهيرية صارمة.

يصعب الآن الاجابة على هذه التساؤلات بصفة دقيقة في انتظار معرفة الكثير من التطورات التي قد تطرأ على الصعيد الاقتصادي في فرنسا . وعلى صعيد السياسة النقدية في العالم . ولكن مايمكن تاكيده منذ الآن . هو ان مجال المناورة امام الحكومة الفرنسية قد اصبح ضيقا للغاية . واذا كانت الحكومة الفرنسية قد اختارت الاقتراض من المجموعة الاوروبية وحددت ذلك على شكل اجراء تعاوني مع الاصدقاء الاوروبيين . فان ذلك لايمنع من القول بأن هذه المساعدة الاوروبية لاتخلو من شروط وانها تعني ضمنيا اختيارا سياسيا لفائدة التعاون الاوروبي واعتماد فرنسا لسياسة متكاملة مع شركائها الاوروبيين .

الا ان ذلك الامر ليس مضمونا وخاصة على ضوء ما اعلنه رئيس الوزراء الفرنسي اخيرا من انه يصعب تطبيق الاشتراكية في فرنسا بسبب السياسة اليمينية لشركائها الاوروبيين وخاصة المانيا .. وقد عبرت صحيفة الحزب الشيوعي الفرنسي لومانيتي عن هذه التخوفات عندما كتبت معلقة عن هذا الاقتراض من السوق الاوروبية بأنه من الافضل لفرنسا ان تعتمد على نفسها لتحقيق ازدهارها الاقتصادي بكل حرية واستقلال عوضا ان تستسلم للرقابة والوصاية الاوروبية .

بقي علينا ان ننتظر لمعرفة ما اذا كان هذا الاختيار الذي اعتمدته الحكومة الفرنسية سيكون اختيارا سياسيا جوهريا بتدعيم التعاون الاوروبي . أم انه مجرد اختيار تكتيكي وظرفي في انتظار تحسن الظروف الاقتصادية بما يسمح للحكومة الفرنسية بالمناداة من جديد بسياسة يسارية اكثر تطرفا واكثر حمائية تكون افضل من الاستسلام للضغوط الخارجية الاوروبية او الامريكية بالخصوص .

«الرياض» في اليابان

رسالة طوكيو من الزميل : سونيا ناغاموتو

اليابان في طريقها لتصبح واحدة من الدول الفضائية الكبرى

طموحات اليابان الفضائية تواجه عقبات التمويل الباهظ

قدمت الدائرة الخاصة للجنة تنمية الفضاء اليابانية تقريرها في يوم ٢٠ من شهر يوليو (تموز) حول اتجاهات مشروع التنمية الفضائية اليابانية خلال الاعوام القادمة وحتى اواخر القرن الحالي ، وجاء إعلان هذا التقرير بعد بحث مكثف ومناقشات حامية حول برنامج تنمية الفضاء في اليابان من جانب الجهة المعنية سابقة الذكر والتي تقوم بتنفيذ هذا البرنامج منذ وقت قريب. وقد ذكر ان التقرير يعد الثاني من نوعه منذ علم ١٩٧٧م حيث قدمت نفس الدائرة تقريرها الأول بعنوان (مبادىء وأسس سياسة تنمية الفضاء) الى لجنة تنمية الفضاء اليابانية

وتحـول اليابان الى مجـال الفضاء يرجع في الحقيقة الى عام ١٩٧٧م حين تم اعلان اول تقرير حول هذا للضمار في اليابان .

شهدت السنوات الأخيرة انتاج انواع من الاقمار الصناعية والسفن الفضائية بصورة أوضحت وجود تنافس عسكري بين الدول الكبرى في مجال الفضاء . وفي مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتي .وفي هذا الصدد يلاحظ ان اليابان حققت انجازات طيبة في هذا المجال ايضا اذ تم اطلاق قمر صناعي للاتصالات في مطلع هذا العام.

ويذكر التقرير الذي اعلن مؤخرا تحت عنوان (رؤية مستقبلية بعيدة لبرنامج تنمية الفضاء في اليابان) ان على اليابان متطلبات كثيرة يستلزمها تطوير التقنية المتعلقة بتنمية الفضاء واقامة تقنيتها اليابانية الخاصة بها طبقا للظروف المحيطة بها حيث اصبحت برامج تنمية الفضاء واستغلال القمر الصناعي في العالم تلعب دورا اساسيا في مجتمع عصر (الاعلام على نطاق عالمي واسع) . وكذلك سيأتي عصر لايمكن للدولة فيه ان ترقى وتتطور الا اذا تم ربط صناعة الدولة ذاتها بتنمية الفضاء في المستقبل وذلك في ظروف تزداد فيها حدة التنافس العسكري داخل الفضاء بين الدول العملاقة .

اما اليابان فقامت باطلاق ستة وعشرين قمرا صناعيا حتى اليوم . مما يضعها في مكانة ثالثة الدول المالكة لاكبر عدد من الأقمار الصناعية بعد الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتي .

ومن المؤسف في الأمر ان اليابان تقتصر في هذا المجال الى المزيد من المنجزات التي لم تتحقق في الواقع ويذكر ان برنامج تنمية الفضاء الياباني كان يعتمد على الولايات المتحدة الى حد كبير من حيث التقنية . وعلى هذا الصعيد فمن الملاحظ انه لولا تقنية الصواريخ الأمريكية لما تحقق اطلاق القمر الصناعي الياباني والتي قامت اليابان باطلاقه في بداية العام الحالي .

ويجدر القول هنا ان نسبة الصواريخ الفضائية المصنعة في اليابان تصل الى اربعة وخمسين بالمائة فقط مما يمكن القول معه ان (مخ) القمر الصناعي الياباني خاضع لسيطرة الفنيين الأمريكيين اساسا .

ووفقا للتقرير الصادر من الدائرة الخاصة للجنة تنمية الفضاء اليابانية ، يبلغ عدد الاقمار الصناعية المزمع اطلاقها حتى اواخر القرن الحالي خمسون قمرا صناعيا بما فيها قمر صناعي خاص بالاتصالات وآخر خاص بمراقبة البحار وثالث خاص بالاذاعة ورابع لمراقبة الأجواء وخامس لبحث الموارد الطبيعية للكرة الأرضية الى أخره . ويذكر ان تنويع الاقمار الصناعية المماثلة انما يتم استجابة لطلبات الوزارات اليابانية بماقيها وزارة الزراعة والغابات والصناعة البحرية ووكالة العلوم والتقنية ووزارة الصناعة والتجارة الدولية وحتى وزارة التعليم وغيرها من الوزارات الأخرى.

مما لاشك فيه ان مشروع التنمية الفضائية اليابانية يواجه بعض المشكلات والعقبات التي تحول دون انطلاقه . ومن اهمها مشاكل التمويل . فمن الطبيعي ان تكلف مثل هذه المشروعات أموالا باهظة ووفقا للحسابات المعلنة من جانب الجهة المعنية يحتاج انتاج صاروخ هـ ـ ٢ الخاص بالقمر الصناعي الى تكلفة تزيد عن بليون دولار امريكي، ويلاحظ ان هذه التكلفة الباهظة قاصرة على لانتاج صاروخ واحد فقط . اما اجمال تكلفة مشروع تنمية الفضاء فهو يصل الى آلاف البلايين من الدولارات الأمريكية مما يلزم لجنة تنمية الفضاء اليابانية بزيادة مخصصات برنامج تنمية الفضاء التي كانت تصل الى اربعة ملايين دولار امريكي سنويا بما يتراوح بين ٥٪ و ١٠٪ كل سنة . ومن المعروف في هذا الصدد ان الحكومة اليابانية تسعى حاليا لتقليص حجم الحكومة وتقليل النفقات السنوية لها املا في حل مشكلة المعاناة المالية التي تواجهها .

ومـن هنـا فـقـد تمتشكيل لجنة الاسراع في الاصلاح الاداري الحكومي وتتولى هذه اللجنة التي شكلت مؤخرا مسؤولية الاصلاح الاداري داخل الحكومة من اجل تقليص نفقات ومخصصات الوزارات اليابانية والمؤسسات الحكومية او شبه الحكومية والتي تنفق أموالا باهظة كل سنة بحجة انها تقوم بالصرف من البنود الحكومية الرسمية.

وفي هذا الاطار ، تتعرض الآن عدد من الوزارات اليابانية لتقليص نفقاتها الرسمية . الا ان بعضا منها قد اشتكى من تقليص ميزانية النفقات ومن بينها وزارة التعليموزارة الصحة والخدمة الاجتماعية اللتان تحتاجان الى ميزانية ضخمة بالنسبة لميزانية بقية الوزارات ، وعلى سبيل المثال فان وزارة الصحة والخدمة الاجتماعية تواجهها مشكلة دفع نفقات العاهات والمعوقين وهذا يستلزم نفقات باهظة بصورة عامة .

واعتبارا لهذا الوضر المالي فلا مفر من اثارة جدل واسع داخل الحكومة حين تثار مسألة زيادة المخصصات الحكومية اللازمة لبرنامج تنمية الفضاء ، وهناك مشكلة اخرى تتمثل في استغلال القمر الصناعي في الاغراض العسكرية وهي المشكلة التي شهدت جدلا ونقاشا حاميا داخل البرلمان الياباني بين جماعتين لكل منهما وجهة نظرها الخاصة بها . فالجماعة الأولى ترفض استعمال القمر الصناعي لاي غرض عسكري . بينما الجماعة الثانية توافق على استغلاله في الأغراض العسكرية ، وتدافع عن وجهة نظرها قائلة بأن استغلاله في الاغراض العسكرية يقتصر فقط على اطار الدفاع عن البلاد ولايتعدى ذلك اذ لن يستخدم في اغراض الهجوم او تهديد الآخرين . الا ان الأمرجد صعب . فكيف يمكن وضع الحد الفاصل بين الدفاع عن البلد والهجوم عند استغلال القمر الصناعي مما يزيد من احتمالات احتدام الجدل وزيادة حدته حول استعمال القمر الصناعي وذلك بين المهتمين بالأمر يوما بعد يوم . وخاصة ان عددا من الاقمار الصناعية التي يزمع انتاجها في الأعوام المقبلة ستكون لها القدرة الكافية على القيام بالاستطلاع والمراقبة ، مما يدفع قوات الدفاع اليابانية الى التفكير في استخدامها لاغراض مختلفة من بينها الاستطلاع الخاص بوجود السفن في البحار المحيطة باليابان .

والجدير بالملاحظة القول بأن جبهة الحزب الليبرالي الياباني تقف خلف اعلان تقرير لجنة تنمية الفضاء اليابانية حول (رؤية مستقبلية بعيدة لبرنامج تنمية الفضاء في اليابان) حيث تنوي تطوير التقنية المتعلقة بتنمية الفضاء والتعجيل بالمشاريع الفضائية حتى تلحق اليابان بكل من امريكا والاتحاد السوفياتي في هذا المضمار على اساس توقع اقتراب حلول عصر الفضاء في المستقبل القريب .

والحقيقة ان التنافس في مجال تنمية الفضاء قد بدأ بين الدول الكبرى في العالم . واليوم اصبحت اليابان شريكا في هذا التنافس تمضي مع هذه الدول تنافسها داخل حلبة صراع عصر الفضاء وعصر تنمية الفضاء .

بولندا : الغاء الاحكام العرفية

في الحادي والعشرين من الشهر الماضي وبعد ١٩ شهرا من فرض الاحكام العرفية في بولندا ، اعلن هنريك بابلونسكي رئيس مجلس الدولة البولندي امام البرلمان (بان الاحكام العرفية سوف ترفع اعتبارا من يوم ٢٢ يوليو الماضي في جميع انحاء بولندا) .

وقال بابلونسكي في خطابه محذرا (انه لن يسمح بعودة الفوضى في بولندا وانها ستواجه بنفس قانون الاحكام العرفية متى عادت) .

وقد انقضت ٥٨٥ يوما منذ ان اعلن بابلونسكي الاحكام العرفية في بولندا في ١٣ ديسمبر ١٩٨١ .

ويأتي رفع الاحكام العرفية متفقا مع اجازة قانون اخر يوضع موضع التنفيذ في اوقات (الازمات الاقتصادية والاجتماعية) ويدعم القانون الجديد السلطات الممنوحة لمجلس الدولة حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٥ .

وقد صحب رفع الاحكام العرفية اصدار عفو عام شمل معظم الذين تم اعتقالهم بعد فرض قانون الاحكام العرفية والصور التالية تمثل لقطات لردود الفعل التى اعقبت اعلان الاحكام العرفية قبل عامين .

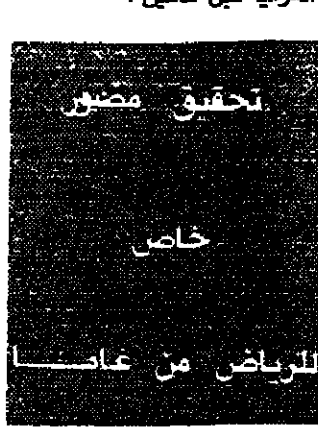
"La Pologne n'est pas ...

ياروزيلسكي يعلن الاحكام العرفية في البلاد في ١٣ ديسمبر ١٩٨١

تظاهرات صاخبة في بولندا ٢٠ الف متظاهر و٦٥٠ معتقلا .



ليش فاليسا زعيم نقابة التضامن المحظورة





مواجهة بين الشعب البولندي والشرطة عقب اعلان الاحكام العرفية في البلاد



الدبابات في شوارع وارسو في الرابع عشر من ديسمبر ١٩٨١ بعد اعلان الاحكام العرفية .

ميدل ايست

اتســـاع الهـــوة بين اســـرائيل ويهـــود الشـــتات

«بعد ٣٥ عاما من انشاء اسرائيل ولا يزال معظم اليهود يعيشون خارجها. ومن بين ١٤ مليون يهودي في العالم يعيش ٣.٤ ملايين فقط في الدولة اليهودية اما البقية من يهود الشتات فان شغلها الشاغل هو «بقاء اسرائيل» التي مارست نفوذا اكبر من حجمها وقوتها العددية بل ان هذه الجاليات المبعثرة اخذت تبدي خلافات عميقة في وجهات نظرها حول السياسيات الاسرائيلية».

بعد ٣٥ عاما منذ انشاء اسرائيل، لا يزال غالبية اليهود يعيشون خارج الدولة. ومن بين ١٤ مليون يهودي في العالم فان ٣.٤ مليون فقط منهم يعيشون في اسرائيل. ومع هذا فقد ظل الشغل الشاغل للجاليات اليهودية المشتتة في انحاء العالم هو بقاء اسرائيل التي مارست نفوذا لا يتناسب مع قوتها العددية في العالم اليهودي.

وكان التأييد الذي تحظى به اسرائيل من معظم يهود الغرب امرا غير قابل للاخذ والرد حتى وقت قريب. غير ان انباء مذبحتي صبرا وشاتيلا وبروز حركة احتجاج ذات وزن في اسرائيل عقب اجتياحها لبنان تعتبر من اهم العوامل التي ادت في النهاية الى تفتت الاجماع القديم الذي ظل سائدا وسط يهود العالم.

ففي الاونة الاخيرة حملت صفحات الصحف اليهودية الاوروبية والامريكية خلافا عميقا في وجهات النظر حول السياسات الاسرائيلية.

ففي فرنسا وبلجيكا والولايات المتحدة ادانت الجاليات اليهودية التدمير الاسرائيلي للبنان والتواطؤ مع الكتائب ووصفتهما بانهما «خروج على القيم اليهودية». وقال المتظاهرون اليهود في جميع انحاء العالم والذين كان من بينهم اكاديميون وفنانون وشخصيات اخرى بارزة انهم رغم انهم يؤيدون بقاء اسرائيل الا انهم لا يودون ان يتم وصفهم بالاسرائيليين. ولعل خير ما يمثل موقفهم هو ذلك الاعلان الذي نشرته جماعة من الاكاديميين اليهود في كاليفورنيا تحت عنوان «ان بيغن لا يمثلنا».

ولا يعني هذا ان اليهود في الغرب سوف يتبرأون من اسرائيل الا انه لاول مرة منذ عدة سنوات تثار اسئلة حول العلاقة بين اسرائيل واليهود في الخارج وحول الصهيونية نفسها.

وتتواجد الجاليات اليهودية في كل ركن من اركان الدنيا. وهي تختلف من حيث الحجم من ركن لاخر. ففي حين يصل عددهم في الولايات المتحدة الى ٥.٦ مليون فان عددهم في سنغافورة لا يزيد عن ٣٠٠ وتوجد اكبر جالية يهودية اوروبية في فرنسا حيث يصل عددهم هناك الى ٧٠٠ الف تليها بريطانيا التي تأوي ١٨٥ الف يهوديا.

ولكن هذه الارقام ليست سوى تقديرات حيث ان معظم الدول الغربية لا تحتفظ بسجلات حول توزيع سكانها وفقا للديانة.

ورغم ان هذه الجاليات تعاطفت مع اسرائيل عقب انشائها في عام ١٩٤٨، فان قليلا منها انتقل للاستقرار هناك. ولم تهاجر الى الدولة الجديدة سوى اعداد من اليهود الغربيين يقدر عددهم بآلاف قليلة. بجانب اليهود الذين طردوا من معسكراتهم في اوروبا. ومن المحتمل ان الجاليات اليهودية كانت ستعود الى اهتماماتها المحلية لولا نشاط المنظمات الصهيونية.

ففي مطلع الاربعينات، كانت الصهيونية تنادي بشعار «اخضاع الجاليات اليهودية». اما في الوقت الحالي فانها سعت الى السيطرة على الهيئات الخيرية والسياسية والدينية بكل الوسائل حتى يتسنى لها الترويج لقضايا الدولة من خلالها.

وعقب عام ١٩٤٨، بذلت ايضا جهودا كبيرة لاقناع اليهود البارزين على قبول مناصب قيادية رسمية في المنظمات اليهودية. بالاضافة الى هذا تم انشاء عدد كبير من جمعيات الصداقة مع اسرائيل لتعميق الروابط عن طريق المعلومات والزيارات.

وعن طريق تلك المنظمات تم اعادة توجيه النشاطات اليهودية نحو اسرائيل، حيث لا يقام احتفال الا ويحضره ضيف شرف اسرائيلي سياسيا كان او عسكريا. ويجتمع اعضاء الجالية في حفلات عشاء يتم فيها جمع التبرعات لصالح اسرائيل.

وكانت النتيجة تلاشي الفوارق بين مصالح اسرائيل ومصالح اليهود في الدول الاخرى. وقد تمت هذه العملية بطريقة منهجية تضمنها برامج المنظمة الصهيونية العالمية التي الزمت نفسها «بوحدة الشعب اليهودي وبجعل اسرائيل مركزا لحياة اليهودي».

ويقول الصحفي الاسرائيلي بوز ايفرون ان رئيس الوزراء مناحيم بيغن نقل هذه العملية خطوة للامام. وقال ان بيغن يسعى بالفعل الى حشد طاقات الجاليات اليهودية ضد حكومات الدول التي يعيشون فيها دون اعتبار لسيادة الدول الاجنبية. وليس هناك تفسير اخر لتصريحات بيغن السابقة حول استعداده لحماية اليهود في فرنسا والمانيا. سوى انها تنطوي على نية مبيتة لعزل اليهود عن الدول التي يقطنونها ليطالبهم بولاء تام لاسرائيل وليجعل منهم سلاحا اخرا للسياسة التوسعية الاسرائيلية.

غير ان هذه «الوحدة الاسرائيلية» اليهودية لا تعني وجود التزامات متساوية على اليهود. وفي هذا الصدد قالت صحيفة «جيروساليم بوست» ذات مرة: «على اليهود، مهما بلغ مستوى التزامهم الشخصي. ان يتقبلوا حقيقة ان اى هجوم على اسرائيل، هو هجوم عليهم جميعا».

وفي غضون هذا تواصل اسرائيل بيع السلاح الى الانظمة المعروفة بعدائها السافر للسامية في الارجنتين. واكثر من هذا. عندما واجهت الجالية اليهودية الفرنسية هجمات بالقنابل استهدفت المعبد اليهودي في باريس عام ١٩٨٠ تناولت صحيفة «معاريف» الجانب الاخر من الحادث واعربت عن املها في امكان استغلال الجو الذي ساد عقب الانفجارات لتشجيع الهجرة الى اسرائيل.

ويصف ايفرون هذا النوع من الصيد في الماء العكر بانه فاتحة رسالة الصهيونية البغيضة التي تقول: «طالما ان اليهود يرفضون الهجرة من تلقاء انفسهم الى اسرائيل فانه لابد من تشجيع الظروف السيئة في الدول التي يعيشون فيها حتى تدفعهم تلك الظروف الى الهجرة الى اسرائيل». الا انه مهما تدهورت تلك الظرف كما يحدث الان في روسيا وايران فانها لم تدفع بكل اليهود الى الهجرة الى اسرائيل حيث ان الولايات المتحدة تستقطب معظم اليهود المهاجرين من الدول الاخرى.

ورغم ان السياسيين الاسرائيليين يتلقفون التبرعات اليهودية في فرح غامر الا انهم مع هذا لا يخفون احتقارهم لليهود المتفرقين في انحاء العالم. ففي نص حزب العمل لديفيد بن غوريون اول رئيس وزراء في اسرائيل قال شيمون بيريز ان مقت هذا الرجل العظيم لليهود يعد «انحرافا خطيرا في حياة الشعب اليهودي». ودائما ما يدعي بيغن انه يتحدث بلسان اخوته اليهود في كل مكان. غير انه مقتنع تماما بأن اتخاذ القرارات قاصر على اسرائيل دون سواها. ورغم ان اسرائيل تناضل لان تظهر امام العالم غير اليهودي على انها دولة عصرية وديمقراطية بحق وحقيقة الا ان علاقاتها مع اليهود في الخارج تقوم على مبدأ التفريق بين الذين يعيشون في اسرائيل والذي يعيشون خارجها.

وهناك عدد من العوامل التي تحمل اليهود في الخارج على تحمل مثل هذه المواقف. منها اولا الذوبان السريع «لثقافة يهودية راسخة» يمكن لليهود الالتفاف حولها باستقلال عن اسرائيل. واذا كان اليهود في الخارج يذهبون الى المعابد في مناسبات كثيرة او قليلة فان ذلك ليس سوى للالتقاء باليهود الاخرين ولخلق صلات بين الابناء والبنات منعا للزواج من خارج الجالية.

وهناك ايضا العنصر النفسي في تضامن اليهود والاسرائيليين، حيث يشعر اليهود بفخر ناجم عن الانجازات الاسرائيلية الى حد ان تلك الانجازات باتت تعوضهم عن الاهانات التي تعرضوا لها على ايدي النازيين. وقد عمدت اسرائيل الى تشويه معارضة العرب على قيام «اسرائيل الصغرى» لتبدو وكأنها مساوية للعنصرية النازية، بالاستخدام الذكي للرموز والمعلومات. وعلى سبيل المثال، نجحت اشارات بيغن المتعددة الى منظمة التحرير الفلسطينية «بالقتلة النازيين» في الحيلولة دون تعرف اليهود في الخارج على الاسباب الحقيقية للمقاومة الفلسطينية. وقد استطاعت اسرائيل، عن طريق وصف العداء العربي بانه وباء يستهدف السامية. اعتبار ان المطالب الفلسطينية ليست ضرورية.

ويتعرض اليهودي الذي يخالف هذا الاتجاه لعقاب واضطهاد ونبذ من جاليته. فعندما نشرت منظمة «بريرا» اليهودية الامريكية برنامج عملها الذي يؤيد قيام دولة فلسطينية بجانب اسرائيل من السبعينيات وجد فجأة عدد كبير من اعضاء المنظمة في نيويورك انهم بلا عمل. وفي مايو من هذا العام طرد ريفائيل ايتان المتظاهرين اليهود احتجاجا على خطابه في المعبد اليهودي في لندن قائلا: «لا اشعر بأن هؤلاء المتظاهرين ينتمون الى الشعب اليهودي» وهي ملاحظة وجدت استحسانا من قبل مضيفيه في الجناح البريطاني من حزب «حيروت».

وقد خططت اسرائيل لحربي ١٩٦٧ و١٩٧٣ لتبدوان وكأنهما دفاعيان محضان. وقد اقتنع اليهود في الخارج تماما بأن الحربين كانتا دفاعيتين. وهذا يعني مبدئيا ان اليهود الغربيين كانوا على استعداد لتفسير الهجوم الاسرائيلي على لبنان عام ١٩٨٢ على انه حرب دفاعية ايضا. غير ان الذي لم يعجبهم هي الطريقة التي انتهجتها اسرائيل في شن هذه الحرب «الدفاعية»، التي شاهدوها. مرارا في بلدانهم عبر تغطية مكثفة من قبل شبكات التلفزيون.

وعندما سعى بيغن الى تجديد ذكريات ابادة اليهود في الماضي، اخفقت مساعيه بطريقة لم تكن متوقعة. ففي مقال صحيفة «تايمز» البريطانية انبرى المفكر اليهودي ميخائيل دو شينسكي ليرد على بيغن قائلا: «على الدولة اليهودية الا تحاكي الممارسات التي تعرض لها اليهود في الماضي. ولا تكفي حقيقة ان العالم سمح لهتلر بتدمير يهود اوروبا ان تكون مبررا لتقوم اسرائيل بقتل الالات من المدنيين. ان الاشارة «كما فعل بيغن» الى قتل الاطفال اليهود كمبرر لقصف الاطفال في بيروت اوصيدا اساءة لذكرى الاطفال الذين قتلوا في معسكرات الاعتقال النازية.


مناحم بيغن

ورغم ان الدهشة عقدت لسان الحكومة الاسرائيلية لقوة رد الفعل اليهودي المعارض للغزو فانها لم تتباطأ في اتخاذ الاجراءات اللازمة للتصدي له. فمنذ بداية الحرب كانت شركة «العال» الاسرائيلية تقوم بنقل زعماء الجاليات اليهودية بالمجان الى القدس حيث يتم اطلاعهم على الاهداف الاسرائيلية من الحرب.

وقد تلقى الاقارب من اليهود الغربيين والذين هاجروا الى اسرائيل خلال الحرب رسائل من ابنائهم في الجبهة يعبرون فيها عن عدم رضائهم لعدم تلقيهم مساعدات كافية منهم. وتضمنت الرسائل التعبير عن ممارسات «وحشية» شاهدوها بعينهم في لبنان على ايدي منظمة التحرير الفلسطينية وقد اتضح فيما بعد انه تم تزويد الجنود الاسرائيليين بمئات من تلك الرسائل المتطابقة ليقوموا بالتوقيع عليها ثم ارسالها الى اليهود في بريطانيا والولايات المتحدة واسرائيل.

ومنذ ذلك الوقت تحسن اداء آلة الدعاية الاسرائيلية بصورة ملحوظة. وقد عملت نتائج لجنة «كاهان» حول مذبحتي صبرا وشاتيلا في صرف انتباه اليهود وغير اليهود في انحاء العالم عن انباء القصف الاسرائيلي الوحشي للمخيمات الفلسطينية في الجنوب اللبناني وفي بيروت والذي اسفر عن مصرع نحو ٢٠ الف شخص.

غير ان المعارضة بدورها تقوم بنفس العمل الذي يؤديه بيغن حول رأب الصدع الذي احدثته حرب لبنان. فالمعارضة ايدت الغزو رغم تحفظاتها حول المذابح. وجاب كبار المسؤولين في حزب العمل العواصم الغربية لابلاغ رسالة تقول ان هناك شعورا كاملا بالوحدة حول احتياجات اسرائيل الامنية.

وبالرغم من هذه الجهود فان عددا كبيرا من اليهود يلمون تماما بتفاصيل الاحداث التي وقعت خلال الاثني عشر شهرا الماضية. وقد لا ينحى هؤلاء باللوم على اسرائيل ولكنهم اخذوا يباعدون ما بينهم وبينها. ولعل خير مؤشر على هذا هو انخفاض التبرعات اليهودية الامريكية الى اسرائيل خلال العام الماضي وانخفاض حجم السواح اليهود الذين زاروا اسرائيل خلال ذلك العام.

ووفقا لتقارير الصحافة اليهودية في بريطانيا وفرنسا فان اقوى المعارضين لاسرائيل من اليهود هم الشباب الذين تأثروا كثيرا بأخبار الحرب اللبنانية.

وفي محاولة لتوسيع قاعدة التأييد لاسرائيل في صفوف الجاليات اليهودية في الخارج عقب هذه المعوقات لجأ خبراء العلاقات العامة الصهيونية مؤخرا الى اساليب جديدة. فبدلا عن الترويج لاسرائيل على اساس من «تفوقها المعنوي» او على الامن الذي توفره لمواطنيها فانها تركز حاليا على الاسباب الموضوعية التي تبقي «خيار اسرائيل» مفتوحا امام الجميع. ويتضح هذا الاتجاه من الاعلانات التي تظهر على الصحف اليهودية في بريطانيا تحت عنوان «اسرائيل تحت تصرف من يرغب». ويتضمن الاعلان اغراء اليهود بالتمتع بامتيازات عديدة كأن يقول مثلا: «ان المسكن المناسب والوظيفة الثابتة الملائمة ومستوى التعليم المتقدم والحياة الرغدة هي احتياجات بسيطة الا انها ليست سهلة المنال. ولكنها في اسرائيل متاحة لكل من يرغب».

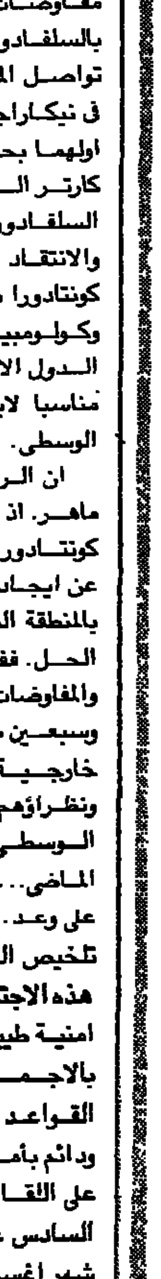
ولا يمكن التقليل من اثار مثل هذا الاعلان في دول تعاني من ركود اقتصادي كبريطانيا مثلا. ويبقى معرفة ما اذا كان مثل هذا الاعلان سوف يشجع الرغبات الشخصية ومن ثم يمحو من ذاكرة اليهود الاعمال الوحشية التي ارتكبت في لبنان.

وفي حين ان معظم طوائف الجاليات اليهودية الغربية قد تعود الى حظائرها من جديد فان بعضها بدأت تعرب علنا عن وجهات نظر بديلة. واخذت تنظيمات مثل «السلام الان» و«السلام الاسرائيلي» الاكثر تطرفا تتلقى دعوات لزيارة الجاليات اليهودية والتحدث اليها. بل ان جاليات يهودية طالبت بسماع وجهات النظر الفلسطينية مباشرة من متحدثين فلسطينيين.

وربما تدعي العناصر النشطة من الجالية الصهيونية انه قد تم القضاء على الخلافات داخل الجالية. غير ان تأكيدهم في عصبية ظاهرة على ان «كل شيء على مايرام» يؤكد بدوره حقيقة انه ليس في وسع اسرائيل بعد الان ضمان التأييد اليهودي الى الابد.

كاريكاتير عالمي





عن كرستشن ساينس مونيتور

حرب السلفادور — حرب فيتنام

واشنطن بين السلفادور وشبح فيتنام

«ان الحرب الامريكية في فيتنام كانت قضية مبادىء ذلك انه لا فيتنام ولا اى من جيرانها يشكل مصلحة للولايات المتحدة في حين ان للامريكيين مصالح مباشرة في امريكا الوسطى ولذلك كان لابد من تحركهم سريعا خوفا من وقوع المنطقة تحت النفوذ السوفياتي».

ايكونوميست

استقبلت محاولة الرئيس ريغان لانقاذ حكومة السلفادور من رجال العصابات عن طريق التلويح بالسيف الامريكي امام انف نيكاراغوا، بالفزع من جانب العديد من الامريكيين.

ان سبب هذا الفزع يعود لكون الروح الجماعية الامريكية لا تزال الى الان مصعوقة، بفعل هزيمة فيتنام في العقد الماضي وان الخوف من قيام فيتنام اخرى يبدو وكأنه الحجة القوية المناهضة لاستخدام القوة من جانب الولايات المتحدة الامريكية في امريكا الوسطى بصرف النظر عن النتائج المحتملة التي يمكن ان تترتب عن عدم استخدام القوة هناك.

وبالطبع هناك بعض الامور المتشابهة بين فيتنام والسلفادور. فالسلفادور فيها حكومة مثل حكومة فيتنام ايام الحرب: اى حكومة ضعيفة العزيمة وغير ديموقراطية وفي السلفادور اليوم كما في فيتنام الجنوبية بالماضي فان هناك رجال عصابات يقودهم شيوعيون لديهم ظلامات قوية وتهم يوجهونها لهذه الحكومة حول الفساد، وحول الاقطاعيين الاغنياء الذين يسيئون معاملة الفلاحين وحول الجيش الذي يسيطر على شؤونه سادة حروب محليين دأبوا على ارتكاب الوحشية بحق الشعب. الا ان الامور المتشابهة بين فيتنام والسلفادور تنتهي الى هنا فحسب. واما الفروقات بين ما هو الوضع عليه في السلفادور وما كان عليه في فيتنام الجنوبية سابقا فهي اكثر اهمية وهذه الفروقات توحي بأن شن حملة ما لوقف تقدم التوسع الشيوعي في امريكا الوسطى هو امر له ما يبرره وقد يحالفه النجاح.

١ ـ ففي فيتنام عملت الوطنية ضد الامريكيين. فثوار فيتنام الجنوبية كان يساعدهم جيش فيتنام الشمالية والحرب كسبها جيش فيتنام الشمالية. وكان العديد من الفيتناميين الجنوبيين بالرغم من رغبتهم بقيام حكومة شيوعية يحبذون فكرة فيتنام موحدة ويقولون بأن الوجود الامريكي لم يكن الا امتدادا للوجود الاستعماري الفرنسي السابق.

واما في السلفادور فان الوطنية لحد ما تعمل لصالح امريكا. فالعديد من الناس في السلفادور لا يحبون الطريقة التي يحكم بها بلدهم لكن قسما اخر من الناس كانوا مستائين لان رجال العصابات الثائرين من اليساريين مدعومون من نيكاراغوا وكوبا وهما الدولتان اللتان لا يشعر نحوهما السلفادوريون بأي انعطاف.

٢ ـ ان امريكا ارتكبت خطأ فظيعا بالطريقة التي عاملت بها «جمهوريات الموز» طوال السنين الماضية. الا ان امريكا ليست مجتمعا غريبا او ثقافة مغايرة هنا كما كانت في فيتنام. فأمريكا لا يزال ينظر لها من قبل العديد من ابناء امريكا الوسطى على انها دولة غير مهتمة ومتهورة ولكنها فوق هذا صديقة واخ اكبر مناهض للاستعمار. وان معظم ابناء امريكا الوسطى الذين درسوا في الخارج انما قاموا بهذه الدراسة في امريكا ومعظم الضباط العسكريين الذين دربوا في الخارج انما تلقوا تدريبهم فيها بمن فيهم بعض كبار الضباط.

٣ ـ انه لا فيتنام ولا اى من جيرانها كانت هامة لامريكا فالحرب الامريكية هناك كانت قضية مبادىء. اما في امريكا الوسطى فان المصالح المباشرة لامريكا وليس مبادءها كدولة عظمى ستكون مهددة لو فاز الماركسيون في السلفادور بعد فوزهم في نيكاراغوا

٤ ـ ان هناك فرقا كبيرا في العدد بين قوات الفيتكونغ التي كانت تقدر بـ ١٠٠.٠٠٠ مقاتل في ذروة الحرب الفيتنامية هذا عدا دعم قوات فيتنام الشمالية. اما ثوار السلفادور فعددهم لا يزيد عن ٦٠٠٠ ثائر وهم يتسلمون المؤن والامدادات الغذائية والطبية وبعض الاسلحة من الخارج الا انه لا تصلهم قوات متطوعين.

٥ ـ ان الامريكيين يعرفون المزيد عما يجري في امريكا الوسطى مما كانوا يعرفونه عما كان يجري في فيتنام فالجانب الفني من عملية جمع المعلومات وخاصة الصور التي تحلل بالاشعة ما تحت الحمراء على شاشة التلفزيون والموصلات الاوتوماتيكية لمنتجات العديد من السماعات تتيح لامريكا مثل هذه الميزة ـ ومثل هذا ايضا على الجانب الانساني لكون شبكة الاستعلامات الامريكية تتضمن العديد من ذوي الاصل من بورتوريكو والمكسيك ممن يحسنون النطق بالاسبانية.

٦ ـ ان القوات الامريكية المسلحة عموما فيها العديد ممن يتكلمون الاسبانية بطلاقة من كل الرتب. الا انه لا يمكن ايجاد عسكري امريكي واحد يتكلم الفيتنامية. فتدريب الجنود على تكلم اللغة المحلية هو خير من استخدام المترجمين او محاولة تعليم المجندين من الفلاحين الانكليزية كما ان هذا من شأنه ايضا اشاعة جو من الصداقة بين القوات الامريكية والشعب.

٧ ـ ان الجغرافيا كانت ضد القوات الامريكية في فيتنام فمعظم امدادات الفيتناميين كانت تأتيهم بالطريق البري من الصين كما ان المرافىء الروسية كانت اقرب اليهم من المرافىء الامريكية. اما الامور في امريكا الوسطى فمعكوسة

ريغان وكاسترو وامريكا الوسطى

«قال الرئيس الكوبي فيدل كاسترو في الاسبوع الماضي انه على استعداد لوقف شحنات الاسلحة وارسال المستشارين العسكريين الى امريكا الوسطى في حال التوصل الى اتفاق بين كافة الاطراف الا ان ريغان لايعلق ثقة كبيرة في هذه الوعود على مايبدو»

ليبراسيون

المعروف عن الرئيس الامريكي رونالد ريغان انه يتجنب اعداءه.. ولايثق بهم مطلقا. وعندما سأله الصحفيون بواشنطن في يوم الجمعة الماضي بخصوص الثقة التي يعلقها على وعود الرئيس الكوبي فيدل كاسترو.. اجاب قائلا «ان كان جادا بالفعل حول هذه الخصوص فسيكون ذلك امرا طيبا» واضاف قائلا «انى على استعداد لمنحه ربح الشك» وكان الرئيس الكوبي قد اكد خلال مؤتمر صحفي عقده بهافانا في اليوم السابق انه على استعداد لوقف امداداته من السلاح وكذلك ارساله للمستشارين العسكريين الى امريكا الوسطى متى تم التوصل الى اتفاق «بين جميع الاطراف».

اما فيما يختص ببقية الامور فقد اورد الرئيس رونالد ريغان نفس النغمة المعتادة: فالولايات المتحدة الامريكية مستعدة للمشاركة في اية مفاوضات تهدف الى وقف المعارك بالسلفادور ونيكاراجوا لكنها سوف تواصل المطالبة باقرار الديمقراطية في نيكاراجوا.. كما وجه انتقادين: اولهما بحق الرئيس السابق جيمي كارتر الذي وصف الحكومة السلفادورية بانها «متعطشة للدم» والانتقاد الثاني بحق مجموعة دول كونتادورا «المكسيك، بنما، فنزويلا، وكولومبيا» حيث ذكر ان منظمة الدول الامريكية تشكل مكانا مناسبا لايجاد حل لازمات امريكا الوسطى.

ان الرئيس رونالد ريغان مراقب ماهر. اذ لاتمثل مجموعة دول كونتادورا التي تجتهد في البحث عن ايجاد مخرج للنزاعات السائدة بالمنطقة الصيغة المثالية لايجاد هذا الحل. ففي اعقاب الاجتماعات والمفاوضات التي استغرقت اثنتين وسبعين ساعة وشهدها وزراء خارجية دول هذه المجموعة ونظراؤهم الخمسة لبلدان امريكا الوسطى وانتهت يوم السبت الماضي.. غادر جميع الوزراء بنما على وعد.. بالالتقاء مجددا ويمكن تلخيص البيان الذي صدر في اعقاب هذه الاجتماعات ..في انه يعبر عن امنية طيبة: اذ يؤكد المؤتمرون بالاجماع على «ضرورة ارساء القواعد اللازمة لاقامة سلام ثابت ودائم بأمريكا الوسطى» كما اتفقوا على اللقاء مجددا بينما اما في السادس عشر او في الثامن عشر من شهر اغسطس (آ ب) الحالي.

وكما كان متوقعا فان وزراء الخارجية التسعة المجتمعين بينما لم يصلوا الى اى اتفاق حول الموضوعات الرئيسية للنقاش: السيطرة على الاسلحة، وجود المستشارين العسكريين الاجانب، تأمين الحدود، استخدام اراضي احدى الدول لاثارة البلبلة وعدم الاستقرار في دولة اخرى. اما العلاقة الوحيدة المشجعة فتكمن في «اتفاق النوايا» المخصص لضمان السلام بالمنطقة والذي يحتمل توقيعه ببنما في شهر اغسطس (آب) الحالي. ويبدو ان الاجتماع قد انتهى ـ شأنه في ذلك شأن الاجتماعين السابقين ـ بكلمة «الرحيل».. وعلى سبيل المثال فان النيكاراجويين يفكرون على الفور في «رحيل» المستشارين العسكريين الامريكيين من هوندوراس والسلفادور.

اما بالنسبة لممثل بقية بلدان امريكا الوسطى فمن الطبيعي ان المقصود بكلمة «الرحيل» هم الكوبيون والبلغار الموجودون حاليا بنيكاراجوا..

ومعنى ذلك ان عدم الاتفاق هو الذي ساد لكن لم تحدث قطعية. وفي اطار الوضع المتوتر والسائد بالمنطقة كان بعض المراقبين يتنبأون بنهاية مجموعة الكونتادورا. لكنها بقيت على قيد الحياة. ومع ذلك فالواضح ان جهودها «المشكورة» قد تطايرت في الفراغ. اذ ارسلت الولايات المتحدة الامريكية ـ استجابة للدعوة التي تلقتها من رئيس مجموعة كونتادورا بخصوص الانضمام الى جهود السلام ـ اسطولا حربيا كبيرا ليرابط امام سواحل امريكا الوسطى بالاضافة الى اربعة الاف جندي الى هوندوراس للمشاركة في المناورات التي سوف تستغرق ستة شهور.

ووصف ريتشارد ستون المبعوث الخاص للرئيس الامريكي ـ والذي يقوم بجولة في المنطقة ـ تلك المناورات في حديثه مع الرئيس الكولومبي بيتانكور بانها «عامل للاستقرار». واكد ذلك ما اذاعته سلطات نيكاراجوا من ان طائرة مجهولة الهوية قد اطلقت ثلاثة صواريخ ضد جزيرة تقع على مقربة من كورنتو «اكبر موانىء نيكاراجوا».

العون الدولي هل حقق اهدافه؟

«ان القضاء على الجوع والفقر هو الهدف الاول للعون الدولي والحافز الذي يستجيب له الغرب، ورغما عن ذلك فنحن نرى ان العون لايمكنه تحقيق هذا الهدف عن طريق تشجيع التنمية نتيجة لانحياز سياسات دول العالم الثالث الاقتصادية وافتقارها الى سياسات مدروسة لتخفيف العبء عن الفقراء من رعاياها ناهيك عن ان العون يذهب في كثير من الاحيان الى جيوب الحكام انفسهم»

تايمز

ان اهم اسهام يقدمه العون الدولي للتنمية هو اعفاء الدول المعانة من دفع الفائدة على اموال العون وهذا صحيح حتى عند استخدام هذه الاموال في اشغال ذات انتاجية كبيرة كاقامة هيكلية البنى التحتية وكلما ارتفعت الامال من اي مشروع حكومي كلما كانت القروض الممنوحة له ميسرة وسهلة وبعودة سريعة للتاريخ وللديون الراهنة لدول العالم الثالث يتضح لنا ان العديد من دول العالم الثالث قد اتيحت لها الفرصة للاستدانة فورا وبسرعة كبرى.

لذا فلا بد من ان يكون الحد الاعلى لاموال العون محددا وصغيرا. ومع ان العون الذي لايمكنه تحقيق النفع للتنمية يمكن ان يكون ضارا فان هذا قد يبدو متناقضا لكون العون يمثل هبة من الموارد. الا ان هذا التناقض يزول متى اعترفنا بان العون على نقيض المن والسلوى اللتين تهبطان من السماء فهو قد يكون له انعكاسات مضادة ايضا. ان مبالغ العون حتى عندما تكون جد متواضعة بالنسبة لحجم المداخيل الوطنية فقد كانت دائما كبيرة نسبة للمداخيل العامة للحكومة المعانة ولواقع فرق سعر العملات الاجنبية. وعلى هذا الاساس فان الهند كانت عام ١٩٨١ اكبر مستفيدة من اموال العون حيث ناهز العون المقدم لها ١،٦٪ من مجمل دخلها القومي و ١٦،٨٪ من مجموع ضرائبها و ٣١٪ من عائدها من التصديرات.

ان العون الاجنبي زاد كثيرا اخطاء الدول المعانة وهذا زاد من تسييس الحياة. كما زاد من مغانم السلطة السياسية وبالتالي من حدة الصراع للظفر بها كما زاد ايضا من النزاع والصراعات وخاصة في الدول ذات الاعراق والثقافات المختلفة المتعددة. وقد بذلت جهود كبيرة اما للفوز بنصيب من السلطة او لتلافي نتائج ممارسة هذه السلطة من جانب الاخرين.

كما عمل العون على زيادة محاولة الحكومات لارساء اسس السياسات المضرة لنمط الحياة او التقدم المادي وعلى سبيل المثال تخفيض الاسعار المدفوعة للفلاحين الذين لاينتجون كميات كبيرة للتصدير وتطبيق سياسات الانتاج باعتماد الجماعية، والغاء النشاطات التجارية مما زاد الوضع الغذائي سوءا في بعض البلدان كتانزانيا واثيوبيا والتمييز ضد الاقليات المنتجة كالآسيويين في شرق افريقيا والنشاطات العونية غير الاقتصادية التي موررست.

ان مساعدة الفقراء هو الهدف الاول للعون وهو الحافز الذي يستجيب له الناس في الغرب وقد رأينا ان العون لايمكنه تحقيق هذا الهدف عن طريق تشجيع التنمية. وفي الواقع فان السياسات الضارة التي يدعمها العون تضر الفقير باكثر من سواه وخاصة الفقير الريفي. ان هذا هو نتيجة انحياز سياسات دول العالم الثالث الاقتصادية والتي بدورها تنتج من التباعد في الاستئثار بالسلطة السياسية بين النخبة السياسية من سكان المدن والذين لا حول سياسي لهم من الاغلبية الريفية.

ان حكومات العالم الثالث ومهما صدر عنها من احتجاجات قلما تتبع سياسات مدروسة لتخفيف احوال الفقر عن اكثر رعاياها فقرا.

وما يجب ان لاننساه ان العون يذهب للحكومات يعني للحكام وليس للفئات التاعسة التي يروج ان العون يجب ان يقدم لها. هذا وان اعطاء المال للحكومات بحجة ان معظم رعاياها فقراء يختلف تماما عن اعطاء المال للفقراء انفسهم ومعلوم ان سياسات الحكومات المتسلمة للعون بما فيه نمط انفاقها للاموال لاتحكمها عادة قواعد مساعدة الناس الاكثر فقرا. فما هي المنفعة التي جناها فقراء باكستان ونيجيريا من انشاء العواصم الجديدة الضخمة في البلدين المذكورين.

فاذا كانت هناك فرصة سانحة من ان العون سيزيد التنمية او يزيل الفقر فما هو اذن الشيء الباقي من حيثيات العون؟ ان المرافعين عن العون يتفننون في ايجاد الحيثيات الجديدة ومعظمها غير جوهرية وسوف نعالج هنا نوعين منها غالبا ما يتم انتقادها وبحثها كما حصل في لجنة براندت الدولية او من جانب الرئيس ريغان وقد كان ذلك ترادف آراء.

الحيثية الاولى هي ان العون يخلق الاعمال في الغرب. الا ان التصديرات التي يمولها العون هي غير مجزاة بل مقدمة ولو كانت مهيئة لخلق الاعمال في البلدان المتبرعة اذن لكان يجب ان تكون من الانفاق الحكومي. فاذا كان الانفاق الحكومي بوسعة ايجاد الاعمال فالعون المالي الحكومي للدول الاجنبية لايعتبر انفاقا لانه لاينفق داخل البلد ولايؤدي للقضاء على البطالة.

الحيثية الثانية مفادها انه وطبقا لتقرير براندت فان بلية دول العالم الثالث «تهدد النظام المالي الدولي نفسه». ولكن ما شأن هذا مع العون فالتهديد مفروض انه ينجم عن خطر انهيار معظم المصارف الغربية بفعل عجزها عن استرداد ديونها لدول العالم الثالث فالاتجاه الصحيح للحكومات الغربية يجب ان ينحصر بمساعدة المصارف مباشرة. واما اعطاء العون للحكومات المدينة فلا يؤمن بحال حل مشكلة المصارف الغربية ولحال الصرف فان بعض كبار المدنيين هم في اوروبا الشرقية وليس في دول الجنوب. واما معظم الدول المدينة في دول العالم الثالث فهي من الدول ذات الدخل المتوسط وليس الاشد فقرا ولو نظرنا اليها تاريخيا فان ديون هذه الدول ليست مرتفعة فوق العادة.

ان الفكرة المقبولة دوليا على خطئها من ان العون يحفز التنمية الاقتصادية ويزيل الفقر في دول العالم الثالث استقطبت لانتقادات عديدة اهمها:

١ ـ ان هذه العون كان يذهب لدول العالم الثالث الداخلة في حروب مع بعضها البعض كالهند وباكستان، واثيوبيا والصومال.

٢ـ ان الغرب قدم العون لكوبا عندما كانت تحتفظ بقوات عديدة في افريقيا.

٣ـ كانت فيتنام تتسلم العون عندما كانت تضطهد عددا كبيرا من شعبها. وان العديد من اللاجئين فروا من فيتنام لدول اخرى متسلمة للعون في جنوب شرق اسيا وفرضوا عبئا ثقيلا على حكوماتها.

٤ـ في شهر ابريل عام ١٩٨١ اعلنت الامم المتحدة عونا خاصا قدره ٥٦٠ مليون دولار للاجئين الافارقة الذين فروا من حكوماتهم التي كانت مستمرة في تلقي العون.

٥ ـ ان العون الغربي ذهب في العادة الى بعض حكومات العالم الثالث المعادية على المكشوف للغرب كفيتنام وموزمبيق واليمن الجنوبي واثيوبيا.

٦ـ ان نحو ثلث العون الدولي وثلثي العون البريطاني هو متعدد الجنسية بمعنى انه يمر عبر منظمات دولية. وهناك اجماع يقول بان هذا العون تنبغي زيادته.

لماذا ينبغي على الوكالات الدولية ان تمضي بفعالية اكبر في تحقيق الاهداف المعلنة للعون باكثر من الحكومات الفردية المتبرعة؟ ان الوكالات لن تتداخل في سياسات حكومات العالم الثالث فغالبية المندوبين في هذه الوكالات يمثلون حكومات العالم الثالث ومن المفهوم ان موظفي هذه الوكالات ينظرون للعالم الثالث وكأنه عميل لهم.

بالاضافة لذلك فمن المفهوم عموما ان المتبرعين في حين انهم قد يحاولون التأثير في سياسات الدول المتسلمة للعون فانهم لايجب ان يجعلوا عونهم مشروطا. ومن هذا القبيل ما اشار اليه السيد / بيزاني مفوض السوق الاوروبية المشتركة لشؤون التنمية مؤخرا. عندما اندفع بعيدا في مجال محاولته تخفيف مخاوف دول العالم الثالث فقال.

«ان السوق الاوروبية المشتركة سوف تلجأ للشروط» بمداخلتها بالشؤون الداخلية للدول التي تتسلم منها العون.

ان صندوق التنمية الدولي هو وكالة دولية متعددة القومية وهامة لتقويم العون. وفي خلال عقد السبعينيات كانت الهند وتانزانيا هما الدولتان الاكثر تسلما لمساعدات هذا الصندوق الاول في اسيا والثانية في افريقيا.

وفي خلال عقد السبعينيات شنت حكومة الهند الحرب على باكستان وهي ـ يقصد الهند دولة كبيرة متسلمة للعون من صندوق التنمية الدولي وقد نجحت في صنع وتفجير قنبلة نووية وهي ضالعة في عملية تعقيم بالقوة على العديد من الفقراء من شعبها وتنطلق في سياسات تبذيرية ينتقدها العديد من الاقتصاديين الهنود المتعاطفين مع مشاريع تنمية الهند وحصولها على العون لذلك

اما في تانزانيا فان غالبية سياسات الحكومة تنوء بثقلها بشدة على الناس الاشد فقرا كحركة نقل ملايين الاشخاص الى مناطق نائية والعمل الجماعي الاجباري في مجال الزراعة والتأميم الزائد عن الحد للنشاط الاقتصادي بما في ذلك تأميم الملكيات الخاصة والتمييز حيال الشركات الخاصة سواء في قطاع التجارة او النقل.



مظاهرة ضد الاسلحة النووية

دعاة السلام الاوروبيون يشحذون اسلحتهم

لومتان

«ان اقتراب موعد نشر الصواريخ النووية الامريكية متوسطة المدى في اوروبا الغربية لا يفسر ـ في حد ذاته ـ عملية التعبئة الواسعة التي تشهدها الدول الاوروبية من قبل حركات السلام اذ لم يسبق لهذه الحركات ان اصرت على ضرورة توحيد صفوفها مثلما يحدث الان في بلجيكا وهولندا وايطاليا والمانيا الغربية وغيرها من دول حلف شمال الاطلسي».

عقدت اهم المنظمات الداعية للسلام اجتماعا بمدينة بيروزا «ايطاليا» في يوم الاحد الماضي اي قبل ايام قليلة من الاجتماع الذي ستعقده البلدان الاوروبية في يومي ٦، ٧ اغسطس «آب» الحالي. وكان هذا الاجتماع فرصة لتشكيل هياكل الحركة «لجنة اتصال وسكرتارية دولية» ومناقشة استراتيجيتها الخاصة بالتظاهرات الكبيرة المزمع اتمامها في شهر اكتوبر «تشرين اول» القادم. كما اكدت هذه الحركات الداعية للسلام خلال اجتماعها هذا.. رفضها للعنف واستنكرت حملة التشويه التي تستهدف دعاة السلام بجمهورية المانيا الاتحادية. واخيرا فقد اذاع يان فابر السكرتير العام لحركة «اي. كي. في» التي تضم الكنائس الهولندية.. انه سوف يزور موسكو في شهر سبتمبر «ايلول» القادم.

ولا شك ان حركة دعاة السلام لم تكن بهذه القوة في اي يوم مضى. ودليلنا على ذلك الاجتماع الذي عقدته «بيروزا» في يوم الاحد الماضي. لجنة الاتصال لحركات السلام الاوروبية الرئيسية. رغبة في تقوية هياكلها وتنسيق قراراتها على نحو افضل. لقد قررت هذه المنظمات ـ اولا ـ تنظيم تظاهرات ضخمة على الصعيد الاوروبي في شهر اكتوبر «تشرين اول» القادم.. اي قبل عملية نشر الصواريخ بعيدة المدى في جزيرة صقلية وبريطانيا ونشر صواريخ «بيرشينغ ٢» في جمهورية المانيا الاتحادية ومن ثم فسوف تجرى هذه التظاهرات في يوم ٢٢ اكتوبر «تشرين اول» بالنسبة لبريطانيا، في يوم ٢٣ اكتوبر بالنسبة لايطاليا وبلجيكا.. وخلال الاسبوع الممتد من الخامس عشر الى الثاني والعشرين من اكتوبر بالنسبة لالمانيا الاتحادية. واخيرا في يوم ٢٩ اكتوبر بالنسبة لهولندا. وباختصار فانها عملية جيدة التنظيم يتعين ان تكون ـ وفقا لقول منظميها ـ اقوى تظاهرات تشهدها اوروبا.. خاصة وان نقابة «دي. جي. بي» الالمانية والاحزاب الاشتراكية ببلجيكا وبريطانيا وهولندا قد قدمت دعما مؤكدا لاسبوع العمل هذا.. اما الحزب الشيوعي الايطالي فقد اختار تأييد هذا الرفض بالنسبة للطرفين «الغرب والشرق».

وانطلاقا من وجهة النظر هذه فان حركة دعاة السلام بايطاليا باتت سمة مميزة حقا لدى تلك الظاهرة.

والمعروف ان حركة التنسيق القومي الايطالي التي ولدت في الثاني والعشرين من شهر يناير «كانون ثاني» الماضي ـ تضم في الوقت الراهن غالبية الاحزاب اليسارية «باستثناء الحزب الاشتراكي الايطالي» والنقابات على ارضية مستقلة تماما عن المعسكرين وهي تنادي بنزع السلاح النووي من اوروبا. انها وسيلة ينتهجها الحزب الشيوعي الايطالي لقطع كافة الجسور مع حركة السلام المرتبطة تقليديا بالاتحاد السوفياتي والتي لا يمثلها بايطاليا سوى الجماعة الصغيرة المسماة «المعركة من اجل السلام» التي يحركها الجنرال ياستي بالاضافة الى تحقيق وحدة النقابات الايطالية الكبرى الثلاث بخصوص مسألة نزع السلاح. كذلك فهذه المرة الاولى التي لا يتردد فيها مسؤولو اي حزب شيوعي في ان تتضمن احاديثهم اشارة صريحة الى نبذ العنف.. صانعين بذلك ارضية مشتركة مع الاتحاد الكاثوليكي للعمال الايطاليين. وهكذا فسوف يشترك المسيحيون والشيوعيون واليساريون المتطرفون ـ معا ـ في الصيف الحالي في عملية سد المنافذ المؤدية الى معسكر كوفيرو الحربي بصقلية حيث سيتم تركيب مائة صاروخ نووي في شهر ديسمبر «كانون اول» القادم.

ان اقتراب موعد نشر الصواريخ لا يفسر ـ في حد ذاته ـ عملية التعبئة التي تشهدها ايطاليا من قبل حركات السلام. اذ لم يسبق لهذه الحركات ان اصرت على ضرورة توحيد اعمالها مثلما يحدث الان. وتشكل بلجيكا وهولندا مثالين واضحين على ما نقول. فحلف شمال الاطلسي لم يقرر نشر اية اسلحة نووية جديدة ببلجيكا الا اعتبارا من العام ١٩٨٥ م. ومع ذلك فان المنظمات البلجيكية السبعة عشرة ـ ومنها الحزب الاشتراكي ـ التي تحرك حركة السلام تنتظر احتشاد عدة مئات من الالوف في التظاهرة التي ستنظمها يوم ٢٣ اكتوبر القادم. ويقول جاك فانتوم ٢٤ سنة والمسؤول بالحزب الاشتراكي البلجيكي «لم يحدث ابدا ان كانت هذه الحركة بمثل ما هي عليه الالة من قوة حيث نشأت لجان من اجل السلام في اصغر القرى».

وحدث نفس الشيء بالنسبة لهولندا حيث لا ينتظر نشر الصواريخ النووية ـ ٤٨ صاروخا ـ بعيدة المدى الا في عام ١٩٨٦ م واستنادا الى المجموعات المحلية التابعة لها والبالغ عددها ٤٥٠ مجموعة فان اتحاد «اي. كي. في» الذي يضم الاتحادات الكاثوليكية والبروتستانتية القسم بالبلاد يشن حملة في غاية النشاط.

ومن المقرر ان يتوجه يان فابر ـ ٤٢ سنة ـ والسكرتير العام لهذا الاتحاد الديني الى موسكو في الشهور القليلة القادمة لكي يشرح للقادة السوفيات وجهات نظر دعاة السلام الاوروبيين. على امل احداث فرقعة لحسن توضيح استقلال هذه الحركة. بالنسبة للهولنديين فان هدفهم يظل طموحا للغاية: عدم نشر الصواريخ. ويقول يان فابر «ارى امكانية تحقيق ذلك. ففي بلادنا ليس بوسع الحكومة ان تغامر بالعيش في عزلة عن البلاد.. كما ان الحركة تسير في تطوير متزايد. كذلك فقد ادرك الناس ان الامر لا يتعلق بمسألة توازن وانما يتعلق بقضية سياسية. فالصواريخ الحالية تغطي كافة الاهداف المدنية والعسكرية للاتحاد السوفياتي وهذا امر يدركه كبار موظفي حلف شمال الاطلسي تماما».

كما توجد تعبئة ضخمة بجمهورية المانيا الاتحادية حيث انضم اتحاد النقابات «دي. جي. بي» الى هذه الحركة التي تضم ست وعشرين منظمة. ومع ذلك فان المنظمين يخشون من حدوث بعض التجاوزات من جانب بعض الشباب العاطلين او بقايا اليسار الالماني المتطرف.. مع استمرارهم في التنديد بالحملة التي تشنها ضدهم الصحف الالمانية المحافظة التي لا تترك اي فرصة تمر دون الربط بين حركة دعاة السلام والارهاب.

الكرملين تحت زعامة اندروبوف

هيرالد تريبيون

«مضى على وجود الزعيم السوفياتي يوري اندروبوف في السلطة حوالي ٢٥٠ يوما استطاع خلالها ان يوضح نظام حكمه وانه يختلف الى حد كبير عن سلفه الراحل ليونيد بريجنيف ورغما عن ذلك فلا يعرف حتى الان سوى القليل عن اندروبوف وعن عاداته ونواياه وان كان دون شك موضع تكهنات واشاعات في الشرق والغرب على حد سواء».

مضى على وجود يوري اندروبوف الزعيم السوفياتي في السلطة حوالي ٢٥٠ يوما استطاع خلالها ان يوضح نظام حكمه ويبين نفسه كزعيم يختلف الى حد ما في الاسلوب عن سلفه الرئيس ليونيد بريجنيف الراحل. ومع ذلك فلا نزال لانعرف سوى القليل عنه وعن عاداته ونواياه ولاشك انه الان موضع توقعات واشاعات في الشرق والغرب على حد سواء.

منذ الايام الاولى على وجوده في الكرملين اوضح السيد اندروبوف انه الزعيم الذي يحب العمل ويعرف كيف يعمل بجد ويفضل البحث في القضايا الهامة شخصيا في اغلب الاحيان ولايوكلها الى موظفيه من المساعدين له. ويبدو ان الموظفين الخاصين بالسيد اندروبوف قليلون ولايعرف سوى ثلاثة من مساعديه فقط وهم اندريا الكسندروفيكتور شاباروف ويوري فلاديميروف ولقد لجأ ندروبوف الى تمييز نفسه عمن سبقوه ففي الوقت الذي يحاول فيه ان يظهر نفسه كرجل دولة ذي خبرة الا انه لم يسبق له ان ميز نفسه عن الاخرين في بذل الجهد في العمل كما ان قراراته لم تأت نتيجة لاي تفكير جدي عميق بشكل منفرد بل بالاشتراك مع الاخرين تماما كما كان الحال بالنسبة للرئيس بريجنيف الذي كان في الاونة الاخيرة يتلقى القرارات من اعوانه ثم يصدرها باسمه.

ويقال ان اندروبوف ينهض الى العمل مبكرا اكثر مما كان يفعل بريجنيف كما انه يتعامل مع زملائه وموظفي اللجنة المركزية بجدية اكثر ودقة متناهية. وقيل عنه ايضا انه رجل قليل الكلام ومع انه ادلى حتى الان بعدة خطابات وتصريحات الا انها جميعا جاءت قصيرة في حجمها وكبيرة في مضمونها اكثر من خطابات وتصريحات سلفه.

ولاشك ان عمل زعيم سوفياتي وعمل زعيم غربي يختلفان تماما عن بعضهما البعض حيث ان الزعيم السوفياتي لايربط نفسه بالمعارضة او بمواكبة تطورات الانتخابات وبالمقابل تجد ان الزعيم الغربي لااحد يتوقع منه ان يعطي ارشاداته في الادب او الديكور كما انه لايهتم بمشاكل هوليود او برامج التاريخ الجامعية.

ونجد كذلك ان الزعيم السوفياتي يربط بين القيادة الايدولوجية والنواحي السياسية والاقتصادية وعليه ان يتحدث بطريقة عملية عن كل المسائل التي تهم الدولة والحياة الاجتماعية. اما وزارة الخارجية واتحاد الكتاب والاستخبارات وكلية الاداب فكلها تنتظر توجيهاته ومع ذلك فهو ليس في عجلة من امره ليخوض في كل هذه القضايا مرة واحدة.

وقد رفض السيد اندروبوف التوجه لمقابلة كبير مديري مسرح تاغانكا وابلغه بان عليه مقابلة احد زملائه في اللجنة المركزية وربما يكون السبب في ذلك كما تقول الاشاعات ان لدى السيد اندروبوف شعورا خاصا تجاه هذا المسرح وعلى اي حال فقد تحدث اندروبوف لمدة تزيد عن ساعة في مكتبه مع رئيس اتحاد الكتاب وفي مناسبة اخرى مع كبير محرري احدى الصحف ولكن لم يتم الاعلان عن افكار معينة او توجيهات واضحة خلال هذه الاجتماعات.

والسؤال المطروح هو: كيف يرد اندروبوف على المعارضة؟ لم نعرف بعد اجابة عن هذا السؤال ولكن ناشر المجلة الالمانية دير شبيغل الذي قابل اندروبوف لاحظ انه يتحدث ارتجاليا بدون ان يكون قد اعد ملاحظات حول الموضوعات التي يريد الخوض فيها كما سمح بتسجيل كامل المقابلة «مع انه طلب عدم نشر بعض الاجابات التي ادلى بها».

ولتوضيح احترامه لاكاديمية العلوم اتصل اندروبوف هاتفيا عدة مرات برئيس الاكاديمية انادولي الكسندروف ليسمع وجهات نظره. وعندما طلب اندروبوف التحدث الى غروميكو وزير الخارجية ذهب الى وزارة الخارجية ولم يطلب وزير الخارجية ان يحضر السيد في الكرملين. لقد كان بريجنيف اذا اراد السير في سيارته يقود سائقه بسرعة تزيد عن مائة ميل في الساعة وتحيط به الدراجات النارية لتفتح له الطريق اما اندروبوف فترافقه سيارة او اثنتان فقط ويسير في شوارع موسكو بالسرعة العادية المحددة.

ومن جهة اخرى اعرب الزعيم السوفياتي الجديد عن تعاطفه مع اصحاب الشعائر الذين احبهم بريجنيف كثيرا كما حد من الاجراءات الرسمية وقلت نسبة خطب الاستقبال والوداع ومن النادر ان نشاهد اندروبوف على شاشة التلفزيون او تنشر صورته في الصحف. وفي عهد اندروبوف اصبحت الصحف السوفياتية تنشر تقارير عن اجتماعات المجلس السوفياتي الحاكم وتعطي معلومات عن مضمون ماجرى خلال الاجتماع وكان من المعروف سابقا ان العادة جرت بان تجتمع سكرتارية اللجنة المركزية يوم الثلاثاء واجتمع الوزراء يوم الاربعاء واجتماع المجلس الحاكم يوم الخميس دون اعطاء اي معلومات عن هذه الاجتماعات لنشرها. وفي الوقت الحاضر يمكن للقراء ان يعرفوا شيئا حول القضايا التي يبحثها زعماؤهم سواء فيما يتعلق بالسياسة الخارجية او الاقتصاد او مشاكل المستهلك وبالطبع هناك بعض المشاكل التي تناقش في المجلس الحاكم ولاتعطى للنشر.

ولقد اوضح اندروبوف فور توليه السلطة بانه يريد اعطاء قيادته ليس فقط مسؤوليات اكبر ولكن صبغة معينة ايضا مثل الحزم وهذا مالم يكن موجودا في عهد بريجنيف وخلال الاشهر الماضية برزت عدة امثلة على الحزم حيث انه خلال الحملة التي استهدفت التنظيم العمالي ومعالجة ازمة المنشقين اتخذت الحكومة موقفا صلبا

وحتى قبل توليه السلطة لم يستطع احد ان يتهم اندروبوف بانه كان يستخدم سلطاته لمكاسب شخصية ولم يكن يقبل الهدايا الثمينة في حين كان الرئيس الراحل بريجنيف يفعل ذلك.

ولقد استطاع اندروبوف ان يضبط السلطة بسرعة ويبدو انه لاتوجد بوادر بنشوب صراع داخلي في المجلس الحاكم. بل هناك دلائل تشير الى ان القرارات الهامة التي يتخذها المجلس الحاكم تؤخذ بالاجماع دون ان ينفرد فيها اندروبوف لوحده وخاصة ان معظم اعضاء المجلس اكبر منه سنا حيث يبلغ من العمر الان ٦٨ عاما وزملاؤه في المجلس لايرغبون في التقاعد وهم في نفس الوقت لايسعون الى تحقيق مناصب عليا اكثر مما هم فيه.

المزيد من القمح الامريكي لموسكو!

لوموند

«ان الاتفاق الجديد الذي سيوقع بين موسكو وواشنطن في اواخر الشهر الجاري ينص على بيع كميات من الغلال تتراوح بين تسعة واثني عشر مليون طن من الغلال سنويا ولفترة خمس سنوات. ومن المؤكد ان هذه الخطوة تدل على ان القوتين الاعظم تواصلان ابداء الاشارات الودية تجاه بعضهما وعلى رغبة الطرفين غير المعلنة في العيش معا».

لا شك ان المزارعين الامريكيين سوف يكونون من الممتنين للرئيس رونالد ريغان في الانتخابات التي ستجرى في شهر نوفمبر «تشرين ثاني» ١٩٨٤ م ـ بسبب الاتفاق الجديد لمبيعات الغلال الى الاتحاد السوفياتي وهو الاتفاق الذي تم بفيينا في الثامن والعشرين من شهر يوليو «تموز» الماضي. اذ سوف يعود عليهم هذا الاتفاق بما يقارب المليار دولار سنويا. وهكذا ندرك معنى كلمة رئيس الجانب الامريكي في المباحثات عندما قال: «انه يوم طيب حقا بالنسبة للزراعة الامريكية».

والمعروف ان الرئيس رونالد ريغان كان يندد ـ منذ بدء حملته الانتخابية لمنصب الرئاسة ـ بلجوء الرئيس السابق جيمي كارتر الى استخدام «سلاح الغلال». وكان الخطر الذي فرضه الرئيس السابق كارتر على مبيعات القمح الى موسكو في شهر يناير «كانون ثاني» ١٩٨٠ م اي في اعقاب الغزو السوفياتي لافغانستان قد «انزل خسائر كبيرة بالمزارعين الامريكيين» وفقا للاشارة الماكرة التي اوردتها وكالة «تاس» السوفياتية للانباء عند رفع هذا الحظر في شهر ابريل «نيسان» ١٩٨١ م.

ولا شك ان الرئيس الامريكي السابق قد حافظ على النواحي الشكلية. اذ لم يبحث الطرفان «الامريكي والسوفياتي» في امر تجديد عقد بيع الغلال الامريكية الى الاتحاد السوفياتي.. وهو العقد الذي ابرم في عام ١٩٧٥ م وتنتهي صلاحيته في عام ١٩٨١ م: وذلك اعرابا عن الاحتجاج الامريكي على حالة الحرب السائدة ببولندا. اما الواقع فيقول بأن هذا الاجراء كان يمثل اقصى درجات الخبث. اذ تم تمديد هذا الاتفاق لمدة عام اخر اعتبارا من شهر ابريل «نيسان» ١٩٨١ م ثم اعيد تمديده مجددا في عام ١٩٨٢ م اي في نفس الوقت الذي كانت تحظر فيه واشنطن على حلفائها الاوروبيين واليابانيين ان يبيعوا تكنولوجيتهم الامريكية الاصل الى خط انابيب الغاز الممتد من سيبيريا الى اوروبا.

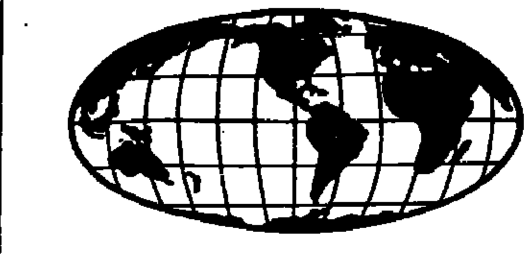
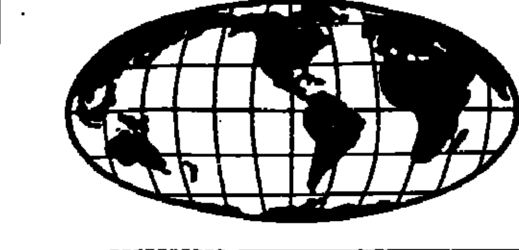
الجدير بالذكر ان زراع الوسط الغربي مؤيدين بنوابهم وشيوخهم لم يتوقفوا عن ترديد ان «المعاملات في المنتجات الزراعية هي معاملات تجارية بكل معاني الكلمة».

والمعروف ان المحاصيل الممتازة التي حققها الزراع الامريكيون في عامي ١٩٨١ و١٩٨٢ م وما صاحبها من تدهور في اسعار المحاصيل قد ساعدا على وصول الكميات المخزونة من الغلال الى معدلات قياسية بالولايات المتحدة الامريكية. وحتى اذ قدر لمحاصيل العام الحالي ١٩٨٣ ان تكون اقل حجما فان امتصاص الفائض سوف يحتاج الى عدة سنوات الشيء الذي دفع واشنطن الى انتهاج سياسة عدوانية للتصدير داخله بذلك في منافسة قوية مع بلدان السوق الاوروبية المشتركة في عدد من اسواقها التقليدية «مصر والمغرب» لكن المنفذ الوحيد ـ بالتأكيد ـ يبقى الاتحاد السوفياتي الذي تقدر الكميات التي يستوردها سنويا باكثر من اربعين مليون طن اي ما يقرب من ربع استهلاك السوفيات. وهكذا كان لابد من تصدر قائمة موردي الغلال الى الاتحاد السوفياتي بدلا من الارجنتين وكندا وغيرهما. ومن ثم كان استنكار السناتور الديمقراطي عن نيويورك باتريك موينهان واهي الثقل في مواجهة مجموعة الضغط الزراعية الضخمة: اذ قال السناتور باتريك في الثامن والعشرين من شهر يوليو «تموز» الماضي «من نحن؟ وما الذي نفعله؟ اننا نتهم السوفيات بتهديدنا في امريكا الوسطى بينما نحن نبيعهم غلالا تكفي لتغذيتهم لمدة خمس سنوات».

ان الاتفاق الجديد ـ الذي سيوقع في اواخر شهر اغسطس «آب» الحالي ـ ينص على بيع كميات من الغلال تتراوح بين تسعة ملايين طن «كحد ادنى» واثني عشر مليون طن سنويا ولمدة خمس سنوات. «مقابل كميات تتراوح بين ستة ملايين وثمانية ملايين طن سنويا في اتفاق ١٩٧٥ م».

ولقد ادلى وليام بروك ـ الممثل الشخصي للرئيس ريغان لشؤون التجارة ـ بحديث قال فيه «يتعين عدم اعطاء هذا العقد اي معنى سياسي خاص». لكن اقل المراقبين تشاؤما سوف يرون في هذا الامر دليلا على ان القوتين الاعظم تواصلان ابداء بعض الاشارات الودية تجاه بعضهما: اتفاق في مؤتمر مدريد منح حق الخروج لعدد من اتباع الكنيسة اللاجئين بالسفارة الامريكية في موسكو، والتقليل من تشدد الموقف الروسي في محادثات فيينا حول القوى التقليدية والان جاء دور صفقات القمح.

اغلب الظن انه يتعين علينا ان ننظر الى ابعد من العقبة الكبرى الخاصة بالصواريخ الامريكية في اوروبا.. لنرى رغبة الطرفين ـ غير المعلنة ـ في العيش معا.

برقيات قصيرة

■ اعلنت وزارة الدفاع السويدية انه تم اجراء خمسة وعشرين تفجيرا نوويا تجريبيا تحت الارض في العالم خلال الفترة من اول يناير ـ كانون الثاني ـ ١٩٨٣ الى ٣١ يوليو ـ تموز ـ ١٩٨٣م

وتفيد تسجيلات الاجهزة العلمية التابعة لهذه الوزارة والموجود مقرها في مرصد هاغفورس ان الاتحاد السوفياتي اجرى ١٣ من هذه التجارب مقابل سبع تجارب اجرتها الولايات المتحدة الامريكية واربع اجرتها فرنسا وواحدة اجرتها بريطانيا.

■ اعلن خبراء صناعة الالكترونيات الامريكيون ان العام ١٩٨٦ او ١٩٨٧ على اقصى تقدير سيشهد ظهور نوع متطور للغاية من اجهزة الاستقبال التلفزيوني، تجعل الاجهزة المتداولة حاليا اجهزة قديمة تعتمد على تكنولوجيا متخلفة.

وستزود اجهزة التلفزيون الجديدة بذاكرة الكترونية يمكنها الاحتفاظ بملايين الصور التلفزيونية وتسجيلها واستعادتها مرة اخرى وبصورة فورية.

وستتيح الذاكرة الالكترونية امكانات هائلة للمشاهد ابرزها استعادة مشهد من المشاهد اثناء مشاهدة التلفزيون كما تتيح تثبيت صورة معينة في اية لحظة على الشاشة وتكبير جزء معين حوالي ٤ مرات.

كذلك فسيكون من السهل لمشاهد التلفزيون المزود بذاكرة الكترونية ان يقسم شاشة التلفزيون الى عدة اقسام يظهر عليها ارسال عدة قنوات في وقت واحد.

■ تستعد الاسواق اليابانية لاستقبال جهاز فيديو صغير الحجم يمكن حمله باليد او حفظه في الجيب والانتقال به الى اي مكان او حمله لمنزل صديق لتسجيل فيلم السهرة.

ويحتوي الفيديو المصغر الجديد على كاميرا تصوير ويمكن شراء الكاميرا على حده. ووزنه لا يتجاوز كيلوغرامين، ومدة تسجيل اشرطته ساعتان ومن المنتظر ان يغطي هذا الاختراع الجديد الاسواق العالمية بعد الانتهاء منه.

● تحلم الممثلة الفرنسية ماري كريستين بارو ان تلعب دورا مزدوجا تقوم فيه بدور الام والابنة الشابة في نفس الوقت او تلعب دور الملاك والشيطان او دور الشقراء والسمراء في نفس الوقت.

وتقول الممثلة في حديث اجرته معها مجلة (باري ماتش) انه يجب على الممثل ان يغير الادوار التي يلعبها كل عشر سنوات على الاقل حتى يظل معروفا لدى المشاهد.

■ قرر مسئول الثقافة والفن في بلدية مونتيسريكي القريبة من فلورنسا رفض طلب تقدمت به ادارة متحف ميترو بوليتان في نيويورك لاستئجار لوحة الرسام الخالد بييرو ديللافرانشيسكا المسماة (عذراء البارتو). وقال المسئول ان اللوحة ستبقى في هذه المدينة بالرغم من المبلغ المرتفع الذي عرضه المتحف الامريكي لعرضها في نيويورك لمدة ٣ شهور.

■ تجاوز الانديان بويز اكثر الاحلام جنونا لدى اي لاعب او مدرب لكرة القدم، بفوزهم على نادي فيكتوريا كلوب ١١٤/صفر.

ومما يجعل هذا اللقاء عجيبا ان المباراة التي اقيمت في اطار بطولة كلكتا بالهند استغرقت ٧٠ دقيقة وليس ٩٠ دقيقة مثل اي مباراة عادية اي بمعدل هدف في كل ٣٦ ثانية.

وبينما تشير بعض النفوس الحزينة الى ان الانديان بويز كانوا في حاجة ملحة الى تحسين مجموعة اهدافهم في البطولة، حتى لا يهبطوا الى مجموعة اقل ارتسم تعاطف عميق على وجوه مشجعي نادي كلكتا المدينة التي تشتهر بولع سكانها بكرة القدم.

■ تسبب صاحب مطعم في شمال شرقي الصين في اصابة ما يقارب من مائة شخص بحالة تسمم بسبب تقديمه لحما فاسدا لعملائه.

واشارت صحيفة (الصين ديلي) التي نشرت هذه القضية انه بناء على ذلك الغيت كافة مستحقات العاملين في المطعم لمدة شهر وتحميل جميع الموظفين دفع كافة مصاريف الرعاية الطبية.

■ اليزابيث تايلور اصيبت بنوبة قلبية ادخلت على اثرها المستشفى في نيويورك وذلك بعد خمسة ايام فقط من زواج ريتشارد بيرتون زوجها السابق بالشابة سالي هالي، ليزجاءتها النوبة قبل دقائق من ظهورها على المسرح في تمثيلية (الحياة الخاصة) لنويل كلوارد التي تتقاسم فيها البطولة مع بيرتون، ونقل عن ليز وهي على فراش المرض في المستشفى قولها: ريتشارد بيرتون شيب لي شعر رأسي.

■ افتتح في طوكيو مؤخرا المؤتمر العالمي ضد القنابل النووية الهيدروجينية في حضور ١٦٠ مندوبا اجنبيا و٥٠٠ مندوب ياباني.

والقيت في حفل الافتتاح الذي تم في مركز اكينوهاتا بنكر الشهير ٢٥ كلمة لرؤساء الوفود المشاركة التي تمثل منظمات تعارض سباق التسلح وخصوصا الاسلحة النووية ومن ابرز المشاركين في المؤتمر احد كبار المسئولين في الامم المتحدة عن التسلح النووي بنجامين ساندرز وقائد فريق ديتمنت الياباني لنزع السلاح توكوما يوتسونوميا بالاضافة الى ممثل الحكومة اليابانية رئيس مدينة اكيشيما شينوبو ساراهيما. وتوجه المؤتمر بعد ٣ ايام من افتتاحه لزيارة اول مدينة ضربتها الولايات المتحدة بقنبلة ذرية وهي هيروشيما ثم انتقل بعد ذلك الى نجازاكي التي ضربتها امريكا بقنبلة ذرية ايضا.

● طوكيو:

ذكرت مصادر مدرسة ثانوية يابانية ان لاعب بيسبول بالمدرسة الواقعة بمدينة ناناو بوسط ايشيكاوا بغرب اليابان توفى امس بينما كان يتدرب حيث اصيب بضربة شمس بسبب حرارة الجو الملتهبة

وقالت مصادر مدرسة ناناو ان كيجي كاوا باتا ـ ١٦ عاماً ـ اشتكى من انه كان يشعر بالمرض بعد دورة تدريب قام بها صباح امس الاول بينما تجاوزت درجة الحرارة في اجزاء شاسعة من اليابان ٣٠ درجة مئوية.

واضافت ان اللاعب لاقى حتفه بعد ان ادخل المستشفى.

ولاقى ثلاثة من كبار السن في اليابان حتفهم خلال موجة الحرارة الشديدة التي تجتاح البلاد حالياً.

عندما تكون «الرشوة» أفضل حل لقضية الأجانب في ألمانيا الغربية

بون ـ د ب أ:

يعمل المواطن الاسباني خوزيه مارتينيز في المانيا الغربية منذ عشر سنوات. وفي الاونة الاخيرة قرر مارتنيز احضار زوجته التي اقترن بها في اسبانيا منذ ثماني سنوات وكذلك طفليه اللذين يبلغان من العمر ٥ و٧ سنوات للاقامة معه في المانيا.

ولكن اذا لم تعجل الاسرة بالسفر الى المانيا فان الطفل الاكبر قد يضطر الى البقاء في اسبانيا.

ويعود السبب في هذا الى ان القوانين الالمانية الخاصة بالاجانب قد تصبح عرضة للتعديل بحلول نهاية العام في اطار سياسة جديدة اقترحها وزير الداخلية الالماني فريدريك زيمرمان تحدد سن الاطفال الذين يسمح لهم بالهجرة الى المانيا الغربية بست سنوات كحد اقصى.

وقد عاد زيمرمان لتوه من تركيا بعد ان اجرى محادثات في انقرة لشرح السياسة الجديدة للسلطات التركية التي سبق وان ابدت تحفظات قوية تجاهها.

والان هناك ١,٦ مليون تركي يعيشون ويعملون في المانيا الغربية. وهم يشكلون اكبر جالية وسط ٤,٥ مليون اجنبي. ومن بين الجاليات الكبرى ايضا اليوغسلاف والاسبان والايطاليين واليونانيين والهنود والباكستانيين.

وترى حكومة المانيا الاتحادية ان عدد الاجانب كبير للغاية واصدرت في الاسابيع القليلة الماضية مشروع قانون يقضي بمنح الاجانب الذين يودون مغادرة الاراضي الالمانية حوافز مالية تصل قيمة الواحدة الى اكثر من ٤ الاف دولار. وتنطبق هذه الاجراءات على الاجانب المتبطلين والعمال الموسميين الاجانب الذين قدموا من دول تقع خارج حظيرة حلف الناتو.

ويتوقف صرف الحافز المادي بالنسبة لمن تنطبق عليهم الفقرة اعلاه على شرط اساسي هو اعداد الاجنبي نفسه لمغادرة البلاد فور تسريحه من العمل.

واذا بقي في البلاد بعد التسريح فانه يتك خصم ٤٠٠ دولار من قيمة الحافز عن كل شهر يبقاه في البلاد ويحصل فيه على اعانة بطالة.

ولا ينتهي اقتراح وزير الداخلية عند هذا الحد، اذ ان مشروع القانون يخول للسلطات المعنية ابعاد الاجانب المحتجزين في انتظار صدور احكام ضدهم حتى قبل ان تصدر المحاكم قراراتها.

● مدرسة في منطقة يكثر فيها الاجانب في بون. الجدران تحمل اسماء واعلام الدول التي تنتمي اليها التلميذات

ويرمي هذا الاجراء الى التخلص من تجار المخدرات او المدمنين عليها. ووفقا للقانون المقترح فانه سيتم ترحيل الزوجات متى ما اتضح للسلطات ان ازواجهن غادروا الاراضي الالمانية.

وقد انتقدت المعارضة مقترحات زيمرمان ووصفتها بانها تمثل اركان «قانون من الدرجة الثانية» خاص بالاجانب، في حين ان «اتحاد العمال الاسبان» قال ان القانون الذي يكشف عن خوف عميق من الاجانب يعامل كل العمال الاجانب على انهم «سلع» اما صحيفة «ميلايت» التركية فقد وصفت القانون بأنه محاولة لابعاد العمال الاجانب عن طريق «الرشوة».

وقد كشف استطلاع للراي العام مؤخرا عن ان حوالى نصف الشعب الالماني يؤيد الاقتراح الذي يسمح فقط لصغار الاطفال الأجانب بالهجرة للالتحاق بابيه في المهجر.

وتصل نسبة الاجانب في بعض المدن مثل فرانكفورت وشتوتغارت الى ٢٠ بالمائة وبصفة عامة فان الاجانب يمثلون نسبة ٧,٣ بالمائة من مجموع السكان الالمان. وتعتبر هذه النسبة منخفضة بالمقارنة مع نسبة ٨,٩ في بلجيكا و١٤,٣ في سويسرا.

وقد بدأ العمال الاجانب في الهجرة الى المانيا الغربية في الخمسينيات عندما كانت البلاد تشهد رخاء اقتصاديا لم يسبق له مثيل. وكانت اول محاولة لتقييد الهجرة حدثت عام ١٩٧٣ ابان ازمة النفط العالمية. غير ان الحملة التي تم تنظيمها للاستغناء عن العمال الاجانب اخفقت في تحقيق مراميها. وبدلا من ان يغادر الاجانب البلاد فانهم اتجهوا الى استقدام اسرهم. وهكذا حقق عدد الاجانب ارتفاعا قياسيا بلغ ٤,٧ مليون في عام ١٩٨٢.

ويتواجد ٤٥ بالمائة من هؤلاء في الاراضي الالمانية منذ فترة تزيد عن عشر سنوات.

وهكذا اصبح الجيل الثاني من الباحثين من الخارج ينافسون الالمان في اسواق عمل تأثرت كثيرا بالركود الاقتصادي.

وفيما يبدو فان ارتفاع معدلات البطالة والازمات المالية تجعل من تقييد هجرة مزيد من الاجانب الى المانيا الغربية امرا ضروريا. كما ان بعض المناطق تعاني من مشكلات ذات صلة بالتكامل الاجتماعي والانسجام داخل المجتمع الواحد نظرا لتواجد جاليات اجنبية كبيرة فيه. وبصفة عامة فان الالمان يواجهون مشكلات من الاتراك خاصة.

وفي الاشهر القليلة الماضية ازداد ميل الالمان الغربيين الى التعبير في وضوح عن سخطهم من الاجانب. وبينما كان الاجانب يعتبرون «زملاء طيبين» كما جاء في استطلاع للراي في العام الماضي فان الجدران امتلأت هذا العام بشعارات تنادي بطرد الاجانب. وقد انتشرت مثل هذه الشعارات مؤخرا في محطات قطارات الانفاق وفي اماكن التجمعات.

ورغم المحاولات التي تتم في سبيل تكامل الاجانب في المجتمع الالماني فان الاجانب بدورهم باتوا يشعرون بقلق مرده الى تصاعد التوتر الاجتماعي. وقرر معظم الاجانب العودة الى بلدانهم. ولاول مرة منذ الركود الاقتصادي في منتصف العقد السادس، شهد العام الماضي مغادرة ٧٦ الف اجنبي من الاراضي الالمانية بلا رجعة.

السير ٤٠٢٤ كم للدوران حول جبال هيملايا.. !!

الرياضيان البريطانيان ادريان كرين واخوه ريتشارد يعدوان مروراً بموضع المعسكر في اسفل جبل افرست الذي يرتفع عن مستوى سطح الارض ١٨٠٠٠ قدم (٥٤٨٦م) اثناء محاولتهما اجتياز كامل مسافة جبال الهيمالايا سيراً على القدمين ـ من دار جيلينغ في الهند الى راولبندي في الباكستان. هذا والاخوان يساعدان في جمع الاموال لجماعة التنمية المتوسطة للتكنولوجيا، وهي مؤسسة خيرية تسدي المشورة للبلدان النامية فيما يتعلق باختيار واستخدام الالات والمعدات الاقتصادية والفعالة الى حد بعيد جداً للمجتمعات القروية والريفية. هذا ولدى جماعة التنمية المتوسطة للتكنولوجيا الآن عدد كبير من مشاريع غزل الصوف في سفوح جبال الهيمالايا.

هذا ولقد قامت فيما مضى بعض الجماعات بتسلق بعض مناطق الرحلة بالسير على القدمين عليها. لكنه لم يكن احد على علم بقيام اي شخص بمحاولة للعدو المسافة برمتها التي تستغرق حوالى ٢٥٠٠ ميل (٤٠٢٤كلم). وتسلك الرحلة بعض المسالك الجبلية الشاقة في مناطق تتراوح فيها درجات الحرارة بين دون درجة التجمد في الليل ودرجات شديدة الحر من ٩٠ ف (٣٢,٢م) عند الظهر.

ماذا تعرف عن مجلس التفاهم العربي البريطاني..؟

لندن: ينعكس الحماس الذي يبديه المستر دافيد واتكينز ازاء منصبه المنتظر كمدير لمجلس رعاية التفاهم العربي البريطاني في شهر سبتمبر ينعكس في الاهداف العديدة التي يأمل ان يسعى لتحقيقها.

قال المدير المنتظر «انى لاتطلع بشوق شديد لاستلام مهام هذا المنصب لاني قد عاهدت نفسي تعهدا كاملا برعاية التفاهم العربي البريطاني»

ويعرف المستر دافيد واتكينز الشرق الاوسط معرفة تامة فهو كثير الاسفار في العالم العربي وقد كان الرئيس المشترك لمجلس ادارة المجلس من سنة ١٩٧٩ كما كان من الاعضاء المؤسسين لمجلس الشرق الاوسط العمالي وكان رئيسا لمجلس ادارته منذ سنة ١٩٧٤ وتحدث المستر دافيد اتكينز عن مجلس النهوض بالتفاهم العربي البريطاني فقال «غرضي الرئيسي هو تعزيز مركز المجلس ودعم اهدافه وعلى اوسع نطاق ممكن واريد ان يكون للمجلس منزلة رفيعة وان ازيد من اتصالاته بالمنظمات الشبيهة به في اوروبا الغربية وامريكا».

وسيكون ضمن اهدافه الاخرى توسيع نطاق وابراز عملية تعقب مايرد في الصحف وفي الاذاعات الصوتية والصورية وهو مايفعله المجلس حاليا لضمان التقاط المغالطات والتشويهات في الحال.

واردف المدير الجديد قائلا «اريد ايضا ان استفيد على نحو اعظم من التقارير التي يجمعها المجلس وذلك بارسالها على نحو منتظم للوزراء ولذوي النفوذ».

وقد نهض المدير المرشح باحد واجباته فعلا فقد قام بزيارة لتونس لمدة خمسة ايام اجرى خلالها مباحثات مع الامين العام لجامعة الدول العربية واخرين غيره وهو يأمل بمرور الوقت ان يزور الدول الاخرى الواقعة في ذلك الصقع من العالم.

وقد علق المستر واتكنز على ذلك بقوله «من المهم جدا الابقاء على الصلات الشخصية وهذا هو ما انوي ان افعله»

وقد انشيء مجلس التفاهم العربي البريطاني في شهر يوليو عام ١٩٧٦ لدعم الصلات السياسية والاقتصادية والثقافية مع شعوب العالم العربي وباب العضوية مفتوح لجميع الذين يسهمون في بلوغ اهدافه العامة وتتضمن النشاطات المتنوعة للمجلس اجتماعات عامة تعقد بصفة منتظمة لعرض ومناقشة القضايا التي تؤثر في العلاقات العربية البريطانية وفي نفس الوقت تعقد اجتماعات شهرية منتظمة للاعضاء لمناقشة الموضوعات ذات الاهمية الراهنة ويدعى متخصصون معروفون في مختلف الميادين للتحدث في هذه الاجتماعات.

ويصدر المجلس منشورات عن مختلف نواحي شؤون الشرق الاوسط ولديه مكتبة مراجع تضم صحف ومجلات من مختلف انحاء الشرق الاوسط كما ان بها سجلات تحوي مقالات وقصاصات من الصحف تعالج جميع نواحي الحياة في العالم العربي وبالاضافة الى المعلومات التي يقدمها المجلس فهو يرصد تصرفات وسائل الاعلام ويحتفظ بصلات وثيقة مع محرري الصحف والمراسلين ومخرجي البرامج.

انفجار بركان «شيكون» المكسيكي يؤثر على الغابات الاوروبية!

باريس ـ ايه اف بي:

جاء في دراسة اصدرها فريق من الباحثين الامريكيين ان انفجار بركان الشيكون في المكسيك في ابريل من العام الماضي ١٩٨٢ قد يكون بشكل ما هو المسؤول عن الامطار الحمضية التي ما تنفك تفتك بالغابات الامريكية والكندية وفي عدة بلدان اوروبية ايضا.

وقد نجح هؤلاء الباحثون ـ ومعظمهم من جامعات في كولورادو وآلباني «في ولاية نيويورك» ـ نجحوا في قياس نسبة التلوث الكبريتي في الطبقة الجوية لهذه المنطقة حيث ناهزت ٢٠٠٠ «جزيء» كبريتي في السنتيمتر المكعب الواحد في حين ان المحتوى السليم لا يجب ان يتجاوز الـ ٣٥ جزيئا فقط.

ويقول هؤلاء الباحثون ان هذا الكبريت قد اتت به الى القطب الشمالي رياح حملته من بركان «الشيكون» مما كان وراء هذه الامطار الحمضية التي فتكت بالغابات وهم يجزمون بأن هذه الحالة قد تدوم سنة أو سنتين اخريين الى ان يتغير محتوى الطبقة الجوية.

ومما يذكر ان الغياري على البيئة كانوا ينحون سابقا باللائمة على دخان المصانع التي تعمل على الفحم او البترول ذي النسبة المرتفعة من الكبريت في انزال مثل هذه الاضرار بالغابات والمحيط بعد ان يختلط هذا الكبريت بالسحب ويتحول الى حمض كبريتي يهطل مع المطر.

هذا وقد نشبت مؤخرا مشادة بين امريكا وكندا حيث انحت السلطات الكندية باللائمة على واشنطن لعدم اتخاذها التدابير الكافية لتخفيف انبعاث ثاني اوكسيد الكبريت من المصانع الامريكية مما يلحق الضرر بالغابات والبحيرات الكندية.. اما في المانيا الغربية فقد ذكر بيان صادر عن وزارة الزراعة ان شجرة واحدة من كل ١٣ شجرة في المانيا الغربية تعاني من التيبس بفعل هذه الامطار الحمضية الضارة.

اختراع جديد يحيل الصحاري الى بساط اخضر

لندن: «لاندسبيد» المكيف الذي يشهد لنفسه بانه يجعل الصحراوات ارضا خصبة ويتحدى جميع التفسيرات العلمية سيكون قريبا في متناول الايدي في الشرق الاوسط.

وقد قضى مخترع هذا المكيف دافيد ماكنزي البالغ من العمر اثنين واربعين عاما عشرة اعوام في ابحاث مضنية ليتوصل الى وسيلة لتحويل الرمال والاوحال الى وسيط طبيعي لنمو النباتات وقد طرحه «لاندسبيد» في السوق منذ اربعة عشر شهرا وبلغ صافي ارباح مبيعاته تسعة الاف جنيه في الشهر في بريطانيا وقد وقع دافيد ماكنزي مؤخرا اتفاقية مدتها عشر سنوات وتزيد قيمتها على اربعمائة مليون جنيه لبيع هذا المركب في جميع انحاء العالم عن طريق نيفادا اكسبرس وهي وكالة تصدير في جيرنزي.

وستورد الوكالة مئات من الاطنان من هذا المركب الى اتحاد شركات مقره باريس وله مصالح في الشرق الاوسط ويأمل المستر ماكنزي ان تصل قيمة المبيعات بمرور الوقت الى ملايين الجنيهات في الشهر.

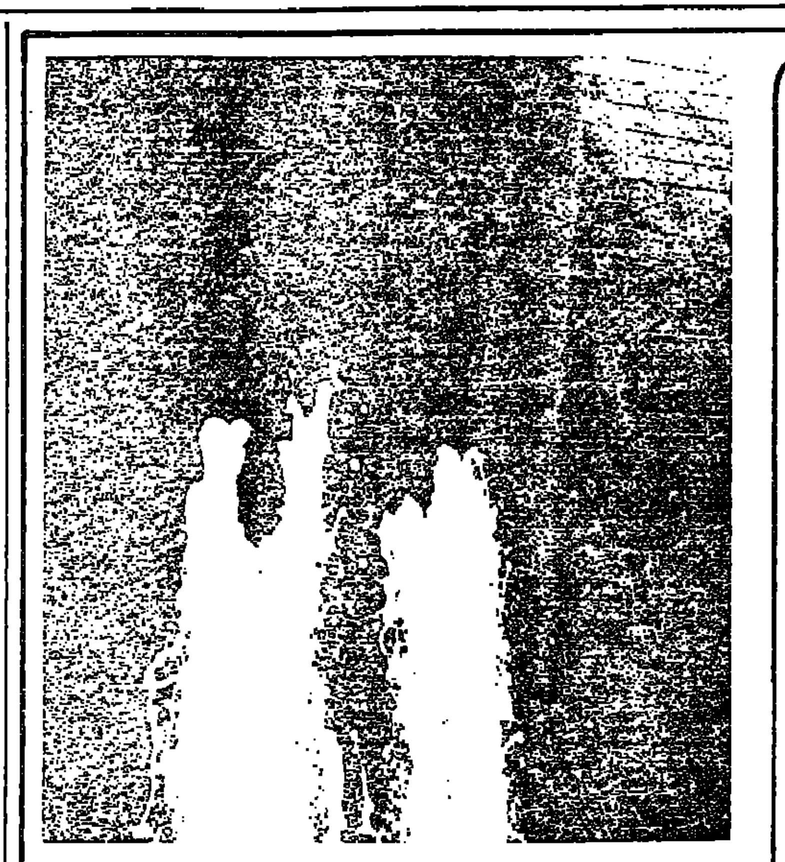
ونتيجة لهذا العقد ينوي المستر ماكنزي ان يزيد من الانتاج تدريجيا لكي يستطيع ان يشتري مزيدا من الوحدات الصناعية والالات. ويقول المستر ماكنزي ان العلماء لايفهمون حتى الان فهما كاملا كيف يعمل هذا المركب ويوضع هذا المركب تحت اسطح لتكسير الطمي المدمج الذي يقاوم نمو النباتات فهو يعمل من اسفل الى اعلى لامن اعلى الى اسفل. ويستعمل نفس هذا الاسلوب بطريقة معكوسة لضم جزئيات الرمل معا لايجاد مجال للنمو يمكن لجذور النباتات ان تتشبث به وكل مايريد المستر ماكنزي ان يقوله عن هذا الاختراع هو انه قد بناه على الجاذبية المغناطيسية والحرارة اذ قال «يعجل هذا الاختراع في اساسه بانجاز العملية التي تقوم بها الطبيعة وهي عملية رد الرمال الى التربة».

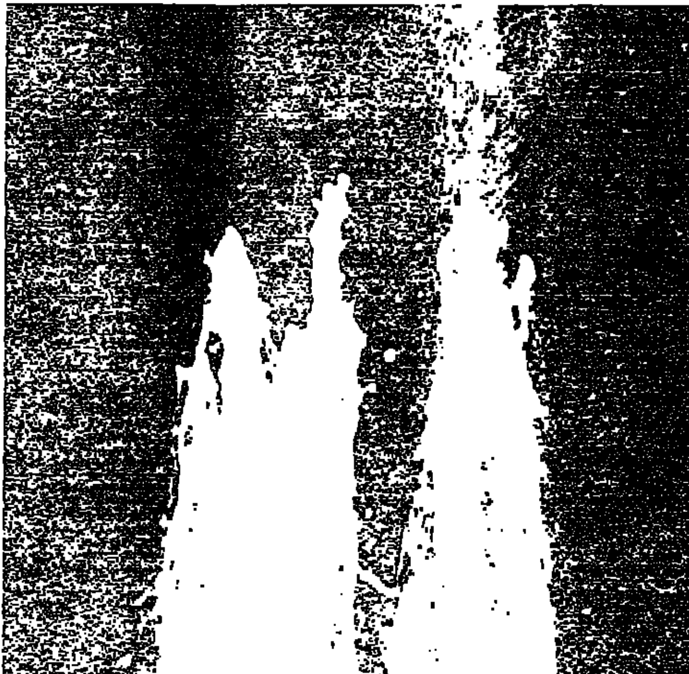
ويجري اختبارات الان على العملية كلها الدكتور آمارا جاياويرا المحاضر الاول في الكيمياء في بليموث بوليتكنيك وقال الدكتور جاياويرا «الطريقة التي عالج بها المستر ماكنزي المشكلة ماكانت لتخطر ببال العلماء المدربين».

سيمفونية اللوحة المائية ..

جلست على احد المقاهي الداخلية بعيدا عن الشارع الكبير ووجدت امامي تلك اللوحة التي شكلت وحدات جميلة من التوزيع الموسيقي المائي وعلى صوت مندفع بقوة موزونة تنطلق بعذوبة الحركة البالية لتصمت على نغمة مشكلة بيضاء كالحليب .. وهناك في الطرف الآخر من الحائط الذي تصب من اعلاه ذبذبات مائية مثلثة وبرأس السهم المنبطح وبقية المجموعة وتسبح في عالم المساحة الكبيرة دون الوضوح الكامل للمثلث ولكن هلامي ولكن عندما تندفع قوة اخرى من الماء طويلة المدى مرتفعة لأعلى وتنحني عند الحائط كشجرة مورقة لونا ابيض منتشرا فوق ارضية رمادية رخامية .. ما اجملها لوحة مائية صيفية في باريس الآن ..

باريس ـ مكتب الرياض :







اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم هو يوم الثلاثاء التاسع من شهر آب ـ اغسطس ـ للعام ١٩٨٣م وهو اليوم الحادي والعشرون بعد المائتين وبقي على نهاية العام ١٤٤ يوما وفيما يلي اهم احداث اليوم

١٦١٥ ـ اندلاع الحرب الاهلية الثانية في فرنسا.

١٨٩٨ ـ قبلت اسبانيا رسميا شروط السلام التي تنهي الحرب الامريكية ـ الاسبانية

١٩٤٥ ـ قذفت الطائرات الامريكية بالقنبلة الذرية الثانية ودمرت اكثر من نصف مدينة ناغازاكي اليابانية

١٩٦٠ ـ انقلاب في لاوس

١٩٦٢ ـ رفض السوفيات الاقتراح الامريكي بشأن انهاء الاختبارات النووية

١٩٦٤ ـ طلبت الامم المتحدة وقف اطلاق النار في قبرص.

١٩٧٨ ـ معاهدة سلام لوقف اطلاق النار بين الكتائب والقوات السورية

١٩٦٥ ـ تصادم قاربين بالقرب من كانتون في الصين الشيوعية وغرق ٥٠٠ شخص.

١٩٧٤ ـ اصبح جيرالد فورد الرئيس الامريكي رقم ٣٨ بعد استقالة ريتشارد نيكسون

١٩٦٥ ـ انفصلت سنغافورة عن اتحاد ماليزيا بموجب اتفاقية ثنائية.

١٩٥٦ ـ بدات الطائرات البريطانية بنقل الرعايا البريطانيين من على طول منطقة قناة السويس

بعيدا عن السياسة

علاقة وثيقة بين «العنف» وشعر الرأس!

شيكاغو ـ ا . ب :

يقول احد الباحثين الامريكيين ان العينات غير العادية من المعادن الضئيلة في الشعر يمكن ان تكون ذات فائدة كبرى في تحديد الاشخاص الذين يميلون الى العنف .

وقال ويليام والش العالم الكيميائي في مختبرات ارجون الوطنية هنا ان اكتشاف رابطة بين العنف وكيمياء الشعر ربما يؤدي الى طرق جديدة في السيطرة على سلوك الاشخاص العنيفين عن طريق تصحيح عدم التوازن الكيميائي في اجسادهم ، وان هذا الكشف ربما يفتح افاقا عريضة امام مكافحة الجريمة .

وذكر والش ان بعض الاشخاص الذين جرى تصحيح عدم التوازن الكيميائي لديهم ابدوا تقدما ملحوظا ولكن التجربة لاتزال في مراحلها الاولية: ويجب القيام بالمزيد من الدراسات للتحقق من فائدة العلاج .

ومضى يقول (لقد لاحظنا تغيرا مذهلا في سلوكهم ، واعتقد انه سيأتي يوم يطلب فيه من المجرمين العنيفين الذين يطلق سراحهم ان يذهبوا الى المستشفيات للتاكد من توازنهم الكيميائي . كما ان هذه الطريقة يمكن ان تستخدم في الكشف على صغار السن الذين ربما يميلون الى العنف ومنعهم من ان يصبحوا مجرمين عنيفين .

وقال والش ان الجريمة العنيفة ربما تكون مرتبطة بعدم التوازن الكيميائي في الجسم اكثر منها بالعوامل النفسية والاجتماعية .

وكان والش وعلماء آخرون من المختبر المذكور قد قرروا قبل ست سنوات دراسة الآثار المعدنية الضئيلة في الشعر لمعرفة ماذا يمكن ان يسفر عنها من تاثير على الصحة ، وبالتالي سلوك الفرد .

وقد قاموا بتحليل عينات مختلفة من الشعر لمعرفة المستوى الطبيعي من المعادن . بعدها قاموا بدراسة حالة ٩٦ شخصا عنيفا من كافة الاجناس والطبقات الاجتماعية بما في ذلك سجناء من اثنين من السجون في الينويس ومجرمين سابقين الى جانب اطفال عنيفين .

وذكر والش ان ٩٧ في المائة من الاشخاص العنيفين تم تصنيفهم ضمن مجموعة واحدة من مجموعتين بناء على عينات من الآثار المعدنية في شعرهم .

وقال ان هذه المعادن هي النحاس والصوديوم والزنك .

وأوضح ان المجرمين الذين يعانون من اضطرابات نفسية والذين يكونون طبيعيين وعاديين في معظم الوقت بينما يتركبون اعمالا عنيفة في احدى المراحل اتضح ان لديهم مستويات عالية من النحاس ومستويات منخفضة من الزنك والصوديوم . وقال: ان نسبة ٤٠ في المائة من البالغين العنيفين و١٥ في المائة من الأطفال العنيفين ينتمون الى هذه المجموعة .

اما المجرمين الذين ترتبط جرائمهم بالعوامل الاجتماعية والذين يميلون دائما الى العنف ، فقد ذكر والش ان لديهم مستويات منخفضة من النحاس ومرتفعة من الصوديوم ومتوسطة من الزنك . وهذه المجموعة تضم نسبة ٥٨ في المائة من الأطفال العنيفين و٨٢ في المائة من البالغين العنيفين .

وذكر العالم الكيميائي: ان هذه العينات ضمت اشخاصا مختلفين عرقيا واجتماعيا وثقافيا .

واشار العلماء: الى ان علاج عدم التوازن الكيميائي ربما يتضمن وجبات غذائية خاصة او المعالجة بالعقاقير لتعويض النقص اوخفض النسبة الزائدة من المعادن .

ملحق خاص عن بيروت في صحيفة «الجارديان»

ستصدر صحيفة الجارديان ملحقا خاصا عن اعادة بناء بيروت مع عددها الصادر يوم ٥ سبتمبر .

ويتم تخطيط هذا المسح لبيروت بالتعاون مع مجلس العلاقات الاقتصادية الاجنبية الذي شكل مؤخرا في لبنان ويهدف هذا الملحق لعرض بيروت كمدينة ذات صلابة عجيبة في مواجهة دمار الحرب والصراعات الداخلية .

ولن تقتصر المقدمة على وصف الفئات الاجتماعية والدينية في المدينة والتحدث عن حياة وعمل اهلها ، بل ستتطرق ايضا الى دورها في شؤون لبنان والى تاريخها كما ستتناول ايضا التطورات العامة في الشرق الأوسط .

وسيتضمن الملحق تفاصيل عن اهداف وبرامج وتكوين مجلس العلاقات الاقتصادية الاجنبية وفي اطار هذه التفاصيل ستنشر مقابلة مع السيد سامي مارون رئيس المجلس .

لقد ظلت بيروت منذ زمن المركز التجاري في الشرق الأوسط للكثير من النشاط المتعلق بالمصارف والتأمين والتبادل التجاري وسيبحث الملحق كيف تشجع المصالح التجارية اللبنانية وكيف يشجع المستثمرون اللبنانيون وما الخطط التي تعد لاعادة اقامة المجتمع المصرفي الدولي .وستبرز في هذا الباب مقابلة مع رئيس رابطة المصارف اللبنانية .

وفي اثر ذلك ستبحث التسهيلات المتاحة للمؤتمرات والمعارض مع الاشارة الى(اكسبو ٨٣) الذي سيقام في شهر سبتمبر .

وفي نطاق الصناعة ستبحث بحثا مفصلا الفرص والمزايا المتوافرة في المناطق الصناعية الحرة وتشجيع الشركات الغربية على انشاء وحدات صناعية في عدة جهات في لبنان وستعين على عرض الموقف مقابلة مع رئيس رابطة الصناعيين اللبنانيين .

وسيشمل الملحق مقالا عن التطورات المستقبلية لغرفة تجارة بيروت وهذه المؤسسة تقوم بدور مهم في تقديم المشورة لرجال الأعمال اللبنانيين بشأن الفرص المتاحة للتجارة الخارجية ، وتقدم لهم أحدث المعلومات عن الشركات الغربية .

وسيتضمن الملحق قسما عن خطوط طيران الشرق الأوسط مع نبذة عن حياة رئيسها الجديد السيد سالم سلام وانباء عن طائرات الشركة ولن يغفل الملحق وسائل النقل الأخرى البحرية والبرية .

ويختتم الملحق بنظرة للسياحة والخطط التي وضعت لاعادة مكانة بيروت كمركز كبير لقضاء العطلات في الشرق الأوسط ، ويتضمن ذلك التحدث عن سامارلاند وهو احدث وافخم مجمع للفنادق في بيروت وجميع الذين سيشتركون في تحرير هذا الملحق اخصائيون في ميادينهم ولديهم معلومات وافرة عن لبنان وعن مؤسساته وشعبه .

وتنوي صحيفة الجارديان ان تصدر ملحقا مماثلا عن المملكة العربية السعودية مع عددها الصادر يوم ١٧ اكتوبر .


فيصل بن فهد

المدربون السودانيون.. يشكرون (فيصل بن فهد)

كتب – ابراهيم العمر:
بعث صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بتلكس الى المدربون السودانيون المشاركين بالدوة التاسعة للمدربين المقامة حاليا فى ابها.. وينظمها الاتحاد السعودى لكرة القدم يشكرهم فيه على التلكس الذى بعثه المدربون السودانيون لسموه.. حيث جاء فيه:

ابها – مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب
المكرم عبدالكافى ابوالقاسم المحترم
بعد التحية
تسلمت بالسرور التلكس الذى اعربتم فيه انتم وزملاؤكم المدربون السودانيون المشاركون فى الدورة التاسعة المتقدمة للمدربين الوطنيين فى الالعاب الرياضية والتى تقام فى مدينة أبها اشكركم على مشاعركم الطيبة واتمنى لكم التوفيق والنجاح ولكم تحياتى.
الرئيس العام لرعاية الشباب
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

وكان المدربون السودانيون قد بعثوا لسمو الامير فيصل بن فهد تلكسا عبروا فيه عن شكرهم على دعوتهم للمشاركة فى هذه الدورة والحفاوة التى يجدونها خلال تواجدهم بالمملكة وهذا نصه:

الى حضرة صاحب السمو الملكى الاخ الاكبر / فيصل بن فهد بن عبدالعزيز / الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية ورئيس اتحاد كرة القدم حفظه الله ورعاه
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:
يشرفنا نحن المدربين من الاتحاد السودانى لكرة القدم ان نتقدم لشخصكم الكريم بالشكر والتقدير على دعوتنا لحضور هذه الدورة كما تشكر جميع الاخوة الاداريين بالدورة واخواننا السعوديين على الحفاوة التى وجدناها منذ وصولنا الى المملكة العربية السعودية حفظكم الله دائما راعيا للحركة الرياضية العربية .
عن مدربى كرة القدم السودانيين بالدورة التاسعة
بالدورة التاسعة للمدربين / بابها
الشيخ/ عبدالكافى ابوالقاسم

البارحة

بعثة الهلال غادرت الى انجلترا

الرحمة - الخلف - العجمي .. يلحقون بالفريق من المغرب.

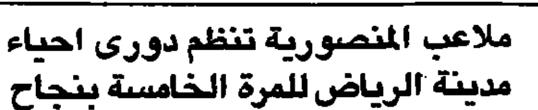

● الامير عبدالله بن سعد



● سلطان بن نصيب

● الهلال – قدم

كتب – محمد الدويش :
غادرت الرياض فى تمام العاشرة والنصف من مساء امس بعثة فريق الهلال لكرة القدم متوجهة الى مدينة نوتنجهام فورست لاقامة مصكر تدريبي استعدادا للموسم القادم .
وكان في وداع البعثة سمو الامير عبد الله بن سعد رئيس نادى الهلال والاستاذ حسام الزهيرى والمهندس حمد العقيل اعضاء مجلس الادارة وتتكون البعثة المغادرة من كل من :
– الاستاذ سلطان النصيب مدير الفريق
– علي مبروك مساعدا لمدير الفريق
– مستر اوتن قلهو مدربا للفريق
– مستر برنابوك اخصائى علاج .
واللاعبون : ابراهيم اليوسف ، ابراهيم العبود صالح السلومي) ، ناصر خلف (حراس مرمى) ، عبدالعزيز الراجح ، احمد يحي نيفاوى ، منصور الاحمد ، فهد العبدلي ، حسين الحبشي ، عبد الله الشعيبي ، طارق العوضي ، سلطان المهنا ، فهد الهريش ، فهد عبد الواحد ، خالد رشيد الغانم ، عبد الله الجربوع ، عبد الله عسيري ، عبد الحكيم الشدوخي ، عبد الرحمن اليوسف ، عماد الصغير ، محمد الحصيني ، خالد النفيسة ، يوسف الثنيان ، سمير سلطان الفهد .
فهد الغنام سبق الفريق الى هناك .
صالح خلف ، منصور الرحمة ، على العجمي والذين شاركوا مع منتخب الشباب في دورة فلسطين التى انتهت امس الاول سوف يلحقون بالفريق من المغرب مباشرة .
اما اللاعبان يوسف جازع الدوسري ، ومشاري العويران فلم يتمكنا من السفر مع افراد البعثة وسوف يلحقان بالفريق بعد انتهاء امتحانات الدور الثاني .
وسوف يكون في استقبال الفريق الاستاذ سلطان الشهيل عضو مجلس الادارة الذي سافر الى هناك قبل اسبوع للاعداد للمعسكر وانهاء كافة الترتيبات اللازمة لذلك .
هذا وقد ذكر مدير الفريق الاستاذ سلطان بن نصيب للصفحة بان المعسكر سوف يستمر لمدة ٤٠ يوماً يلعب خلالها الفريق خمسة لقاءات قابلة للزيادة مع فرق انجليزية من فرق الدرجة الاولى والثانية هناك .
كما انه سوف يتم اجراء كشف طبي لجميع اللاعبين فور وصول الفريق الى هناك .
من ناحية اخرى سوف ينضم للفريق هناك مدربا اللياقة والحراس البرازليين واللذين تم التعاقد معهما مؤخرا .
كما اشار النصيب في حديثه الى ان بقية افراد فريق كرة القدم والذين لم يتم اختيارهم للمعسكر التدريبي سوف يستمرون في اداء تمارينهم هنا تحت اشراف المدرب الوطني محمد جمعان ومساعده منصور المنصور .



ملاعب المنصورية تنظم دورى احياء مدينة الرياض للمرة الخامسة بنجاح

للسنة الخامسة تقام على ملاعب المنصورية جنوب مدينة الرياض دورى احياء المدينة لكرة القدم خلال الفترة التى تتوقف فيها انشطة كرة القدم داخل الاندية الرسمية.
وقد اشترك فى دورى المنصورية الرياض لهذا العام مايقارب عن اثنى عشر فريقا تم توزيعها الى ثلاث مجموعات تلعب الفرق الحائزة على المركز الاول والثانى فى دورى اخر قبل التصفيات النهائية التى يدخلها اربعة فرق على ضوئها يتحدد المركز الاول والثانى حتى الرابع عن طريق المقص.. ويتم تطبيق جميع قوانين كرة القدم ويشارك فى هذا الدورى عدد من اللاعبين المعتمدين فى كشوفات الاندية.. ومن بين الاندية القوية المرشحة للبطولة فريق المنصورية المنظم للدورى وفريق الاحمدي وفريق البديعة الحائز على البطولة العام الماضى على نفس الملعب..
ويراس اللجنة المنظمة مدهش السالم رئيس فريق المنصورية. بينما يراس لجنة الحكام محمد المروان للمرة الثالثة وقيمة اشتراك كل فريق (٢٥٠٠) ريال كميزانية عامة من مجموعة المبالغ المدفوعة.
والدورى الذى بدأ الاثنين ٢٢/١٠ سوف ينتهى فى اواخر شهر ذى القعدة ليتجدد فى العام القادم.
وقد لعب فى دورى الاعوام الماضية لاعبون لهم اسماء بارزة امثال عبد الرحمن القحطانى وحسين البيشى وعبادي الهذلول ودرويش سعيد وخالد الدكان وبعض من لاعبي الاندية المعروفين.

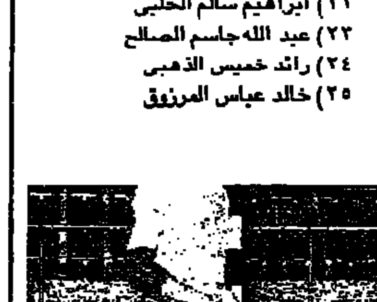
درويش سعيد

فى الشهر القادم.. الوحدة تتسلم اول مقر من فئة «أ»

جدة – خالد قاضى
مساء اليوم وفى مقر نادى الوحدة يعقد المهندس فؤاد توفيق امين العاصمة اجتماعا مع مجلس اعضاء شرف النادى وعدد كبير من محبى النادى العريق وذلك من اجل دراسة اوضاع النادى لكافة الالعاب.. وكذلك تشكيل مجلس اعضاء شرف النادى.. كما ستتم دراسة تسلم النادى مقره فى العشرين من الشهر القادم والواقع فى حى العمرة.. ويعتبر مقر الوحدة اول مقر يتم تسليمه من مقرات فئة «أ» وقد وجهت ادارة النادى الدعوة لسمو الاميرفيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب لتشريف حفل افتتاح مقر النادى بعد شهرين من الان وستقيم ادارة الوحدة حفلا رياضيا وثقافيا بهذه المناسبة توجه الدعوة اليه لعدد من الفرق المحلية للمشاركة فى دورة لكرة القدم بمناسبة افتتاح ملعب كرة القدم والذى يتسع لثلاثة الاف مشاهد .

وصول اسماء الوفد الكويتى لبطولة العرب بجدة

كتب – سليمان العساف :
وصلت الى الاتحاد السعودى لكرة اليد اسماء لاعبى منتخب الكويت للشباب المشارك فى البطولة العربية الاولى للناشئين لكرة اليد والتى ستقام خلال الفترة من ٥ الى ١٥ ذى القعدة بمدينة جدة .
وجاء تشكيل الوفد الكويتى كالاتى:
١) سرور سالم سرور رئيسا للوفد
٢) شداد المياد اداريا
٣) عبد الله الكندارى مديرا للفريق
٤) محمد عيد صالح مدربا
٥) شاكر فرهود اخصائيا
٦) محمد صالح اخصائى علاج طبيعى
٧) خليل الطباخ حكما
٨) محمد صالح رجب حكما
٩) بالاضافة الى صحفى
اللاعبون :
١٠) جمال النصار
١١) مهدى مناحى مبارك
١٢) عادل نايف عبد الله .
١٣) عبد الخالق عبد القدوس
١٤) محسن مهدى فاضل
١٥) غادر مبارك سهيل
١٦) عبد العزيز محمد .
١٧) سامى نايف عبد الله .
١٨) غازى عبد السلام
١٩) خالد محمد غلوم
٢٠) عبد الهادى مراد
٢١) شاهين عبد الله شاهين
٢٢) ابراهيم سالم الحلبى
٢٣) عبد الله جاسم الصالح
٢٤) رائد خميس الذهبى
٢٥) خالد عباس المرزوق






هوكنهايم – قرر المندوبون الرياضيون للجائزة الكبرى لالمانيا فى سباق السيارات القائمة الاولى ابعاد نيكى لاودا «مارلبورو مكلارين» عن السباق. وكان المتسابق النمساوى وهو الخامس من حيث الترتيب بين المتسابقين على الجائزة الكبرى قد دخل محطة التزود بالوقود حيث دفعه اليها الفنيون الميكانيكيون قبل موعد التزود بالوقود مباشرة.. وقد اتخذ هذا القرار عقب احتجاج حظيرة وليامز.

● ●

احمد القحطانى وابن نفيسه يتبرعان للانوار بالحوطة

تسلم السيد عبد الرحمن موسى الفواز رئيس اعضاء شرف نادى الانوار بالحوطة من المشجع الاهلاوى الكبير احمد محمد سعيد القحطاني تبرعا قدره ١٠ الاف ريال ومن المشجع الهلالي عبد العزيز بن محمد بن نفيسه مبلغا مماثلا وذلك دعما منهما لمسيرة نادى الانوار بالحوطة الرياضية وقد شكرهما الفواز على اريحيتهما وتقديرهما للرياضة عموما ونادى الانوار على وجه الخصوص.

ضمن رحلات الرئاسة الشبابية:

٦٠ شابا يغادرون اليوم الى السويد

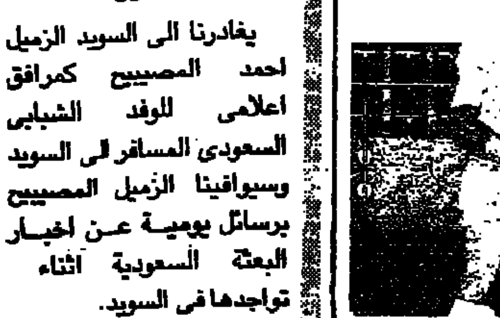
رئيس الوفد للصفحة: اتمنى ان تحقق الرحلة اهدافها المنشودة



● رحلات شبابية

● ناصر الحجيجى

كتب / احمد المصيبيح:
ضمن الرحلات الشبابية التى تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب يغادرنا اليوم الى السويد وفد الشباب السعودى ويتكون الوفد من ستين شابا من مختلف مناطق المملكة ويرأس الوفد الاستاذ محمد صالح باسلامه والاستاذ سلمان محمد النمشان سكرتيرا للبعثة والاستاذ عائض محمد الشهرانى ادارى للبعثة والاستاذ محمد الخربوش مشرفا اجتماعيا وعلى عبدالمحسن الزيد محاسبا والدكتور رجب السيد على «طبيبا للبعثة ويرافق البعثة اعلاميا احمد المصيبيح ، وكذلك فوزى عبيد مصورا تليفزيونيا..
هذا وقد تم الاختيار على ستين شابا من مختلف مناطق المملكة وهم كالتالى:
– عادل احمد العريفى – تمر طالب التمبانى – خالد ابراهيم العريض – محمد محمد الصبحى – خالد ابراهيم الشامى – عبدالرحمن زيد الرزوق – محمد عبد العزيز العبد العزيز – محمد مساعد الاحمدى – طارق ابراهيم العرايد – ابراهيم محمد الحيد – احمد محمد العصيمى – عبد الرحمن عبد الله السالم – عبد العزيز ابراهيم الخميس – زيد عبد الله الرميل – جميل عبد الرحمن الغشيان – يوسف محيسن العميرى – حمد عثمان العرينى – فهد العساف – عبد الرحمن محمد الفريح – عبدالله المحيميد – ابكر احمد زين – سالم حلف القرشى – محمد ظافر الشهرى – عبد الرحمن على الهويدى – لؤى حمد زراع – خالد على الهويدى – على صادق ايوليى – خالد عبد الله العبد القادر – فهد محمد الخضيرى – سعد حسين الزهرانى – صالح عبد العزيز العساف – ابراهيم عبد الله الجميعه – احمد محمد العمرى – على عبد المحسن الزيد – عبد الله المعجل – عبد الله الخليف – عبد الرحمن الهدلق – عبد الله حمد الشايع – عبد الله ابراهيم الدوسرى – على فوزان الشايع – سعد فوزان الحميد – محمد عبد الله الماضى – ابراهيم عبد العزيز الشبيبى – عبد المجيد عبد الرحمن ابن يحيى.
هذا وقد وضع برنامج خاص للبعثة الشبابية اثناء تواجدها فى السويد على الشكل التالى:
● الاربعاء موعد وصول البعثة الى مطار ايرلنده وسيسكن الوفد فى فندق جيرم بأستكهولم لمدة اربعة ايام ومن ثم ينتقل الوفد الى مدينة سياحية «لكسان» لمدة ٤ ايام ايضا وبعد ذلك ينتقل الوفد الى مدينة ساحلية «بيشسان» لمدة يومين فقط ومن ثم العودة الى استكهولم.. ومنها يعود الوفد الى المملكة.. هذا وسيقوم الوفد السعودى بزيارة للسفير السعودى فى السويد وكذلك سيقوم بزيارة للمعهد السويدى فى استكهولم. وبزيارة الجمعيات الشبابية لمكافحة المخدرات..
وزيارة نادى شبابى سويدى وكذلك نادى زراعى سويدى ورياض الاطفال بالسويد.. وقد عبر الاستاذ محمد صالح باسلامه ورئيس الوفد السعودى المسافر الى السويد عن تمنياته لهذه المرحلة الشبابية بالتوفيق وان يعكس هؤلاء الشباب صورة طيبة للشباب السعودى وان تحقق هذه الرحلة اهدافها ان شاء الله. وقد اجتمع الاستاذ محمد باسلامه رئيس الوفد بالشباب المشاركين فى هذه الرحلة وذلك ببيوت الشباب قبل السفر وحثهم على التسمك بالاخلاق الطيبة وان يكونوا خير سفراء لبلادهم وان يكونوا عند حسن الظن طوال اقامتهم فى البلاد السويدية.
ومن جهة اخرى يبذل الاستاذ ناصر الحجيجى مدير ادارة النشاط الاجتماعى والمعسكرات المساعد جهودا كبيرة لتسهيل مهمة سفر البعثات الشبابية السعودية والتى تغادر البلاد هذه الايام.



المصيبيح الى السويد

يغادرنا الى السويد الزميل احمد المصيبيح كمرافق اعلامى للوفد الشبابى السعودى المسافر الى السويد وسيوافينا الزميل المصيبيح برسائل يومية عن اخبار البعثة السعودية اثناء تواجدها فى السويد.

أخبار بطولة العالم لالعاب القوى

بطولة العالم فى السير ٢٠ كم

هلسنكي – ا . ف . ب :
حصل ارنستو كانتو (المكسيك) على الميدالية الذهبية في سباق عشرين كيلو مترا هرولة وحصل على الميدالية الفضية جوزيف بريبيلينتش (تشيكوسلوفاكيا) وحصل على الميدالية البرونزية ايفجيني ايفسيوكوف (الاتحاد السوفياتي) .

اصابة لاعب كويبي في سباق ٨٠٠ متر

صرح متحدث رسمي باسم منظمة بطولات العالم لالعاب القوى في هلسنكي بان اللاعب الكوبي البرتو جوانتورينا الذى اصيب في حادث لدى وصول مجموعته في سباق ٨٠٠ متر سيبقي في الجبس لمدة اربعة اسابيع .
واوضح الاطباء الذين اجروا للاعب الكوبي العملية الجراحية انه يعاني من تمزق في الاربطة الداخلية لقصبة الساق اليمني ويتعين ان يخضع للعلاج الطبيعي لمدة شهرين ونصف الشهر .
ومن المقرر ان يقضي الكوبي الذى اعرب عن امله في عدم لقاء احد من الصحفيين لمدة يومين فترة من الوقت في مستشفي هلسنكي قبيل سفره الى كوبا .

رمي القرص رجال

فاز ادوارد سارول (بولندا) بالميدالية الذهبية في بطولات العالم في العاب القوى لرمي القرص (للرجال) وفاز بالميدالية الفضية اولف تيمرمان (المانيا الديمقراطية) وفاز بالميدالية البرونزية ريميجيوس ماشرا (تشيكوسلوفاكيا) .
وفيما يلي قائمة بالميداليات والدول التى فازت بها بعد اليوم الاول لبطولة العالم لالعاب القوى التى تقام في هلسنكي :

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
النرويج	١	٠	٠	١
المكسيك	١	٠	٠	١
بولندا	١	٠	٠	١
تشيكوسلوفاكيا	٠	١	١	٢
الولايات المتحدة	٠	١	٠	١
المانيا (د)	٠	١	-	١
الاتحاد السوفياتي	٠	٠	٢	٢

كابتن الاهلى للصفحة

التحكيم سيئ جدا في المغرب والخليفي أفضل حكم في البطولة

● محمد احمد

جدة – خالد قاضي–
حول البطولة العربية للاندية للكرة الطائرة والتى اقيمت فى المغرب وحقق بها الاهلى المركز السابع.. وبعد عودة الفريق الاهلاوى الى جدة تحدث للصفحة الكابتن محمد احمد قاسم فقال.. لاشك ان المركز الذى حققناه فى البطولة يعتبر متأخرا وهذا يعود لعدة ظروف منها اصابات اللاعبين البارزين فى الفريق مثل الكتو وناصر فرج اضافة الى ان معظم الفرق التى شاركت كانت مطعمة بلاعبين من المنتخبات .. وانا اعرف ذلك للمشاركين فى عدد من البطولات العربية على مستوى المنتخبات.. واحب ان اقول بأن مستوى التحكيم ساهم بشكل كبير فى اخراج معظم مباريات البطولة.. ولا اقصد بذلك انه كان هناك تحيز من الحكام لفريق معين.. ولكن اقصد ان مستوى الحكام المشاركين فى البطولة كانوا دون المستوى.. وبدون مجاملة كان حكمنا السعودى الخليفى افضل حكم فى البطولة وذلك بشهادة الجماهير المتابعة للمباريات.. اختتم كابتن الاهلى حديثه قائلا.. لقد استفاد معظم لاعبينا من مباريات هذه البطولة وخاصة اللاعبين الشباب.. كما ان الفرصة اتيحت امامهم لمشاهدة مستويات فرق ولاعبين على مستوى جيد.

نائب رئيس الوحدة :

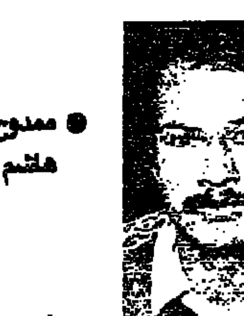
النيفاوى سجل للهلال برغبته.. ولم نتسلم شيئاً مقابل ذلك

● جدة – خالد قاضى :
بعد تنازل نادي الوحدة عن لاعبها احمد النيفاوى ومنحه تنازلا مفتوحا .. تحدث للصفحة عبدالوهاب صبان فقال : بأن ذلك التنازل جاء بناء على وعد من ادارة الوحدة للنيفاوى منذ الموسم الماضى حيث وعدناه بالتنازل فى حالة مشاركته للفريق فى دوري الدرجة الأولى .. وبعد ذلك كان واجبا علينا ان ننفذ وعدنا له وان نقدر ظروف عمله التى تتطلب تواجده بالرياض ولم نفكر ان نقف فى وجهه خاصة وانه قدم الكثير للنادي خلال السنوات الماضية .
اما عن تسجيله فى الهلال فقد جاء بناء على رغبته الشخصية ولم يكن هناك اي تدخل من ادارة الوحدة .. حيث يعتقد البعض ان اتفاقا مسبقا كان بين الوحدة وبين الهلال على ذلك ..
كما ان البعض اتهمنا باننا تسلمنا مبلغا معينا من ادارة الهلال من اجل ان نوافق على التنازل .. وليعلم الجميع ان التنازل كان وعدا منا للنيفاوى من الموسم الماضى .. ولم يكن من اجل نادٍ معين . واتمنى له التوفيق فى ناديه الجديد الهلال الذى لعب له بناء على رغبته الشخصية فقط ودون تدخل احد !!

رغم الظروف الحرجة الخليج يستعد للموسم القادم

الدمام – صالح الطريقي :
ابتدأت في نادي الخليج سلسلة من الاستعدادات المكثفة في الالعاب المختلفة استعدادا لبداية الدورى وبطولات المنطقة .
فقد بدأت تمارين كرة الطائرة لجميع الدرجات تحت اشراف المدرب المصرى عبد الرحمن محمد ابراهيم .. كما ابتدأت تمارين السلة يوم الجمعة الماضي تحت اشراف المدرب الوطني (حسن الخليفة) .
كما بدأت يوم السبت تمارين كرة اليد تحت اشراف اللاعب الكبير ممدوح هاشم .. علما انه سيتولى تدريب الفريق مؤقتا (الهاشمي رزق الله) مدرب المنتخب الوطني الى أن يصل مدرب الفريق المزمع التعاقد معه .
كما يشرف (عبد الله العتيبي) المدرب الوطني للتاكوندو. الذى واصل تدريبه للفريق منذ وقت مبكر .. على تدريبات الفريق .. كما يواصل فريق التنس بالنادي والمؤهل هذه السنة للدورى الممتاز تمارينه استعدادا للموسم القادم .


● الهاشمي رزق الله


● ممدوح هاشم

العراق .. بطل أول مسابقة لكأس فلسطين .. والمملكة في المركز الثاني.

اللياقة ونقص الهجوم .. عاملان أساسيان في خسارة الفريق!

ملاحظة

هذا الموضوع كنا قد نشرناه في الطبعة الثانية من عدد الامس . ونعيد نشره اليوم في الطبعة الاولى لقرائنا الاعزاء في بقية المناطق ..

فاز فريق العراق الشقيق ببطولة اول مسابقة لكأس فلسطين للشباب .. بعد تغلبه يوم امس في المباراة النهائية على منتخب المملكة بهدف يتيم جاء في الشوط الأول عن الوقت الاضافي من المباراة .. وجاءت خسارة فريقنا في اخر محطات البطولة نتيجة عدة عوامل سنأتي الى ذكرها لاحقا ..

●● اما الفريق العراقي الشقيق فقد جاء فوزه بالبطولة عن جدارة واستحقاق لانه كان الافضل لياقيا والاقدر على استغلال الفرص .. في حين ان خسارة فريقنا جاءت نتيجة فقدانه لهذين العاملين .

●● المباراة ●●

كان مستوى المباراه بصورة عامـــة جيــــدا .. تجلت فيها اللمحات الفنية من الفريقين .. وتقاسم الفريقان الاداء خلال شوطي المباراة الاصلية والشوط الاضافي الأول والى حد ما ..

●● وقد جاء الفوز العراقي نتيجة عدة عوامل اهمها : ـ

اولا : ـ

القدرة اللياقية العالية لدى الفريق حيث استطاع اداء المباراة في دقائها المائة بنفس القدرة والعطاء ـ وهذا مامكنه من السيطرة على مجريات الوقت الاضافي وتحقيقه النتيجة فيه .

ثانيا : ـ

عدم اعتماد الغزو عن طريق واحد .. وتنويع اسلوب الهجمة واعتماد الاجنحة .. كمصدر اساسي للهجوم مما ضاعف خطورة الفريق !

●● الفريق السعودي ●●

كنا في تقديمنا للمباراة في عدد الامس .. ان على منتخبنا اذا ما اراد الفوز التركيز على ناحيتين هامتين : ـ

ـ الأولى : فتح الملعب عن طريق الجناحين .. وعدم الغزو الرأسي بارسال الكرات الساقطة لحسام نظرا لقدرة خط الظهر العراقي .. وصلابته !

ـ الثانية : ـ

فرض رقابة على احمد راضي باعتباره مصدر خطورة الفريق وهدافه وهو هداف البطولة .

.. ولو لاحظنا سير المباراة يوم امس .. لوجدنا ان اهم عوامل خسارة الفريق هي :

اعتماد الغزو الرأسي .. وعدم فتح الملعب عن طريق الاجنحة .

واعطاء الفرصة لاحمد راضي باستغلال تلك الكرة التي جاء عنها الهدف الوحيد في المباراة .. وتباطؤ خط الظهر في ابعاد الكرة عن منطقة الخط .

ثمة عامل أخر .. وهو النقص الواضح في صفوف الفريق لغياب ابرز عناصره كمساعد السويلم الذي كان مفتاح الفوز في اكثر من مباراة .. واكثرهم قدرة على الغزو وتجهيز الكرات .. ومروان الشيحة وسلمان الخشان .. وبندر سرور ومنصور الرحمة .

وهذا ماجعل مدرب الفريق يلجأ الى بعض اللاعبين ووضعهم في غير مراكزهم حيث وجدنا خط الهجوم اقتصر على لاعبين اثنين فقط هما العمودي وحسام .. في حين تم تكثيف الوسط باربعة لاعبين .. ووجود اثنين في خط الهجوم .. امام قدرة خط الظهر العراقي لايمكن ان يأتي بنتيجة ايجابية خصوصا وان خط الوسط ايضا لم يقم بدوره كما هو مطلوب منه

الا ان هذا لايعني التقليل من مستوى البعثة فقد ادوا مباراة رائعة .. وكان بامكانهم ايضا كسب نتيجة المباراة .. لو حاول الفريق ومدربه تلافي مثل تلك الاخطاء .

على اية حال .. فان هذا لايقلل من المستوى الجيد الذي كان عليه الفريق .. ووصوله الى هذا المركز يعتبر في حد ذاته انجازا جيدا .. وكبيرا للكرة السعودية فقد تفوق على فرق كبيرة تفوقه خبرة ومستوى .



●● هدف المباراة

في الدقيقة الثامنة من الشوط الأول من الوقت الاضافي ومن ضربة حرة جهة الظهير الايسر لعبها قاسم جبار ساقطة داخل منطقة الجزاء .. تصل الى شاكر محمود الذي لعبها عكسية بعد سقوط الشيء على رأس احمد راضي الذي تقز بين المدافعين ووضعها في المرمى .

● الفريقان ●

● مثل المملكة : ـ

العترو ، يوسف عنبر ، ابراهيم الغنير ، باسم ابوداود ، فيصل عتيق الله ، عبدالله الهذلول ، احمد البيشي ، خالد ابو راس ، خالد الدكان حسام ابوداود ، طارق العمودي .

● مثل العراق : ـ

رعد شكر (حارس مرمى) ، قاسم جبار ، علي خضير ، على جاسم (محمد صبري) ، كريم هاوي ، خالد هاوي ، شاكر محمود احمد راضي ، رحيم صدام ، صادق موسى ، وميض منير .

●● انذر الحكم كلا من على جاسم من العراق وابراهيم الغنير، خالد ابو راس كما طرد اللاعب فيصل عتيق الله من فريق المملكة

ختام متواضع .. ومخالف للائحة المسابقة

بعد نهاية المباراة .. اعلن عن اختتام مسابقة فلسطين الاولى ـ حيث قدم سمو ولي عهد المغرب الكأس للفريق العراقي الشقيق والميدالية الذهبية .. وكأسا أخر للفريق السعودي صاحب المركز الثاني والميدالية الفضية . وكأس المركز الثالث والميدالية الفضية للفريق المغربي .. وكأسا خاصا للفريق الفلسطيني .

ثم اعلن عبدالرزاق الزواوي مدير رعاية الشباب في جامعة الدول العربية عن ختام البطولة بكلمة شكر فيها في المغرب الشقيق على تنظيمهم البطولة .

وقد جاء الحفل متواضعا .. وخلى من البروتوكولات المعروفة في هذه المناسبة . حيث كان مفروضا اصطفاف الفرق المشاركة وانزال علم الدورة .. وتسلمه للبلد الذي سينظم البطولة القادمة .. او لجامعة الدول العربية وكذلك تسليم الميداليات للفرق الفائزة .. وهذا ماتنص عليه لائحة البطولة .. الا ان شيئا من هذا لم يتم .

رئيس لجنة حكام السباحة :

هنـــاك عــــدد مـــــن الــدورات لحكــام الســباحــة والغطــس

كتب / ابراهيم العمر :

تنفذ لجنة الحكام الرئيسية للسباحة عددا من دورات الحكام والصقل والترفيع للعبة السباحة وكرة الماء والغطس . اشار بذلك (لدنيا الرياضة) رئيس اللجنة الاستاذ ناصر الزنان حيث افاد بان هناك عددا من الدورات والتي بدأت اول دورة من هذه الدورات منذ اسبوع وتستمر لمدة اسبوعين تقريبا وذلك على مسابح رعاية الشباب بالرياض في لعبة كرة الماء ،

ـ كمـــا اشار الزنـــان الـــى ان الاتحـــاد الســعودي للسباحة يعتزم اقامـــة دورة في كيفيــــة انقاذ واسعاف الغريق اوليا وذلك للحكام للالعاب المائية في المملكة في لعبتي كرة الماء والغطس والسباحة وستقام هذه الدورة بمدينة الرياض مع بداية شهر محرم القادم وهذه الدورة تعتبر الاولى من نوعها في المملكة

مسمى الدورة	نوع اللعبة	مكان اقامتها	مدة الدورة من	مدة الدورة الى	المحاضر	المشرف
صقل وترفيع حكام	سباحة	جدة	١٤٠٣/١١/١٢	١٤٠٣/١١/٢٢هـ	صلاح بشير	مكتب الرئاسة بجدة
صقل وترفيع حكام	كرة ماء	جدة	١٤٠٣/١١/٥	١٤٠٣/١١/١٥هـ	عادل عنتر	مكتب الرئاسة بجدة
صقل وترفيع	سباحة	الشرقية	١٤٠٣/١١/١٢هـ	١٤٠٣/١١/٢٢هـ	ناصر الزنان	مكتب الرئاسة بالشرقية
صقل وترفيع	غطس	الشرقية	١٤٠٣/١٢/١٧هـ	١٤٠٣/١٢/٢٨هـ	فريد ياقوت	مكتب الرئاسة بالشرقية
صقل وترفيع	سباحة	الرياض	١٤٠٤/١/١٥هـ	١٤٠٤/١/٣٠هـ	احمد الدمرداش	حسن الجوهري
صقل وترفيع	كرة ماء	الرياض	١٤٠٤/١٠/٢٢	١٤٠٤/١١/٣	رضا سيد احمد	حسن الجوهري

ما اروع تضحياتكم شبابنا الابطال

رسالة القاهرة

الخطيب يقود منتخب مصر في مباراته مع تونس

القاهرة :

يواصل الفريق القومي لكرة القدم تدريبه استعدادا لمباراته الاولى مع تونس في الدور الثاني لتصفيات كأس الامم الافريقية يوم الاحد القادم تحت الاضواء الكاشفة بنادي المقاولون العرب بالجبل الاخضر .. حيث يؤدي تدريبات يومية وقد ثبتت سلامة محمود الخطيب نجم النجوم من اصابته في نهائي كأس مصر مع النادى المصرى يوم الجمعة الماضى واصبح من المؤكد ان يقود الفريق القومي في اللقاء الهام يوم الاحد القادم .

من ناحية اخرى يصل رضا عياد نائب رئيس الاتحاد التونسي لكرة القدم ورئيس بعثة المنتخب التونسي الى القاهرة غدا للوقوف على اخر الترتيبات لاستقبال الفريق الذى يصل الى القاهرة يوم الخميس القادم على الطائرة السويسرية ..

صرح بذلك المهندس صادق عبد المنعم مدير العلاقات العامة باتحاد كرة القدم ..

من ناحية اخرى يبدأ اتحاد الكرة في طرح تذاكر المباراة في نهاية الاسبوع الحالى حيث تباع بمقر الاتحاد يوميا والمتوقع ان تنفذ يوم الجمعة القادم ..

محمود الخطيب

اما عن الفريق القومي المصري فادى تدريبه الاول ليلة امس الاول تحت الاضواء بملعب المقاولون والاتجاه السائد ان يلعب الفريق بنفس التشكيل الذى لعب به مباراة السودان الاخيرة وسيكون التغيير في حدود لاعب واحد او اثنين على الاكثر وتأكد ان حارس المرمى في المباراة سيكون ثابت البطل الذى تألق في كل مباريات المنتخب الاخيرة وايضا مباراة الاهلى في الكأس .

في اجتماع الاتحاد العربي لكرة السلة

● الاردن تنظم البطولة العربية الثانية للشباب .ولبنان البطولة العربية السادسة للرجال

● اول انسحاب بالبطولة للفريق الليبي .. العراق وتونس يصعدان للادوار النهائية

عمان / الموفد الاعلامي حافظ جمعة :

في اجتماع مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة السلة والذي عقد في العاصمة الاردنية عمان وحضره رئيس الاتحاد العربي لكرة السلة الدكتور مهدي نجم ونائب رئيس الاتحاد الاستاذ عبدالله الانصاري تقرر ما يلي :

ـ اقامة البطولة العربية الثانية للشباب في كرة السلة في المملكة الاردنية الهاشمية خلال شهر اغسطس عام ١٩٨٤ . مع دورة لصقل الحكام الدوليين .

ـ اقامة دورة تحكيمية دولية خلال شهر يوليو من عام ١٩٨٤م

ـ اقامة البطولة العربية السادسة للرجال والثانية للنساء في كرة السلة في العاصمة اللبنانية (بيروت) عام ١٩٨٥م . تسبقها دورة تحكيمية دولية .

ـ عقد اجتماع الجمعية العمومية في العراق خلال الشهر العاشر من عام ١٩٨٥ .

تنسيق العمل مع الاتحادين الاسيوي والافريقي .

ـ كما تمت مناقشة موضوع المهرجان العربي الاول لكرة السلة للصغار (الميني باسكت) وتقرر استطلاع راي الاتحادات العربية حول الموضوع وبعد وضع صيغ لاقامة هذا المهرجان على ان يقسم الى مناطق جغرافية في الوطن العربي .

ـ تقرر توجيه البرقيات التالية

ـ برقية شكر الى جلالة الملك حسين بن طلال راعي الرياضة في الاردن .

ـ برقية شكر لسمو الامير حسن بن طلال الرئيس الفخري للجنة الاولمبية الاردنية .

ـ برقية شكر لمعالي الاستاذ معن ابو نوار وزير الثقافة والشباب .

ـ برقية شكر للسيد محمد جميل ابو الطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشباب .

ـ برقية شكر للسادة رئيس واعضاء الاتحاد الاردني لكرة السلة .

ضمن مباريات البطولة العربية الخامسة لكرة السلة التقى ظهر امس منتخبا الامارات وليبيا وانتهى اللقاء بفوز منتخب الامارات على المنتخب الليبي بالانسحاب .

وكان الفريق الليبي قد انسحب في شوط المباراة الاول حينما طرد الحكم احد اللاعبين الليبيين نتيجة لسوء سلوكه داخل الملعب واثناء اللعب وايضا قرر طرده لعدم اهليته الامر الذي ادى الى رفض الفريق الليبي اللعب بعد طرد اللاعب وكانت النتيجة عندها ٤٤ نقطة مقابل ٣١ نقطة لصالح منتخب الامارات ولم يتبق من زمن الشوط الاول سوى عشرين ثانية.

المباراة الثانية كانت بين منتخبي العراق وتونس وهما من اقوى فرق المجموعة الثانية ومن اقوى فرق البطولة وقد انتهى اللقاء بفوز تونس بـ ٦٧ نقطة مقابل ٦٢ نقطة بعد ان انتهى الشوط الاول بفوز تونس ايضا ٤٠/٣٦ وقد كانت رائعة وقوية سادها جو من الحماس الذي صحبه هتاف الجماهير .

قاد المباراة طاقم تحكيم مكون من الحكم السعودي علي خرج الطلال والحكم اللبناني خضر فرشوخ واستطاع هذا الثنائي ان يصلا بالمباراة الى بر الامان رغم حساسيتها واهميتها وبذلك يتأكد صعود الفريقين الى دوري الاربعة ولم يتبق لهما اي مباراة في الادوار التمهيدية .

برنامج اليوم في بطولة العالم لالعاب القوى

● هلسنكي ـ ا ف ب

فيما يلي برنامج اليوم الثالث لبطولة العالم لالعاب القوى التي تقام في هلسنكي

٠٠ ١٠ جمت ـ رمي القرص ـ سيدات ـ تاهيل (المجموعة الاولى)

٣٠ ١٠ السباعي ـ مسابقة الوثب الطويل

٣٠ ٨ رمي القرص ـ سيدات تاهيل (المجموعة الثانية)

٤٠ ٨ تتابع ٤ × ١٠٠ متر رجال ـ مجموعات

٣٠ ١٣ جمت ـ سباق ٣٠٠٠ متر سيدات ـ الدور قبل النهائي

٤٥ ١٣ جمت ـ السباعي ـ مسابقة رمي الرمح ـ المجموعة الاولى

٠٠ ١٤ جمت ـ سباق ٤٠٠ متر حواجز سيدات ـ قبل النهائي

٢٠ ١٤ جمت ـ سباق ٤٠٠ متر حواجز ـ رجال ـ النهائي

٣٠ ١٤ جمت الوثب الطويل رجال ـ تاهيل

٣٥ ١٤ جمت ـ سباق ٤٠٠ متر سيدات ـ قبل النهائي

٥٠ ١٤ جمت ـ سباق ٤٠٠ متر رجال ـ قبل النهائي

١٠ ١٥ جمت ـ سباق ٨٠٠ متر سيدات ـ نهائي

١٥ ١٥ جمت ـ السباعي ـ رمي الرمح ـ المجموعة الثانية

٣٠ ١٥ جمت ـ سباق ٨٠٠ متر رجال نهائي

١٥/٣٥ جمت ـ سباق ٣٠٠٠ متر موانع ـ مجموعات

١٥/٤٠ جمت ـ الوثب العالى ـ سيدات ـ نهائي .

١٦/٣٥ سباق ١٠ آلاف متر ـ نهائي

١٧/٣٠ رمي المطرقة ـ نهائي

١٧/٤٥ السباعي ـ ٨٠٠ متر .

نتائج الامس

اسفرت المسابقات التي اقيمت صباح اليوم في اطار بطولة العالم لالعاب القوى هلسنكي عن النتائج التالية

سباق ٤٠٠ متر حواجز للسيدات

المجموعات

اربع مجموعات حيث صعد الى الدور قبل النهائي الذي يقام اليوم الثلاثاء اللاعبات اللاتي يحتلن المراكز الثلاثة الاولى في كل مجموعة فضلا عن صاحب افضل رقم في كل مجموعة

المجموعة الاولى

١ ـ ايكاترينا فيسيكو ـ الاتحاد السوفياتي ٥٦,٤٣ ثانية

٢ ـ ان لويز سكوجلوند ـ السويد ٥٦,٨٠ ثانية

٣ ـ جوين وال ـ كندا ٥٧,١٤ ثانية

٤ ـ جودي براون ـ الولايات المتحدة ٥٧,١٤ ثانية ـ صعدت للدور قبل النهائي

٥ ـ جيوسيبينا كيرولو ـ ايطاليا ـ ٥٧,٢ ثانية

٦ ـ روزانا سويا كينيا ٥٨,٠٩ ثانية

٧ ـ ليوجوبيوا ـ الصين ـ ٥٩,٣٩ ثانية

٨ ـ فيليسيا كانديلاريو ـ جمهورية الدومينيكان ١,٠٠,٢ دقيقة

المجموعة الثانية

١ ـ انا امبرازيي ـ الاتحاد السوفياتي ٥٦,٣٠ ثانية

٢ ـ سوزان مورلي ـ بريطانيا ـ ٥٦,٤٨ ثانية

٣ ـ بيترا كروج ـ المانيا الشرقية ٥٦,٨٧ ثانية

٤ ـ انا سيليكوفا ـ تشيكوسلوفاكيا ٥٧,٠٩ ثانية صعدت للدور قبل النهائي

٥ ـ رومث كيلاليبيمبا ـ اوغندا ـ ٥٨,٥٧ ثانية

٦ ـ هيلي سيتسو ـ الدانمارك ـ ٥٩,٠٠ ثانية

٧ ـ تونجا داور ـ الولايات المتحدة ـ ٥٨,٠٠ ثانية

٨ ـ اوفريل داوير ـ جامايكا ـ ٥٨,٤٠ ثانية

المجموعة الثالثة

١ ـ نوال المتوكل ـ المغرب ٥٦,٥٢ ثانية

٢ ـ بيتر ايفاف ـ المانيا الشرقية ٥٦,٥٦ ثانية

٣ ـ هيلدي فريد ريسكين ـ النرويج ٥٦,٦٦ ثانية

٤ ـ كريستين سلسينى ـ كندا ـ ٥٧,٤٠ ثانية صعدت الى الدور قبل النهائي

٥ ـ ساندرا فارمر ـ جامايكا ـ ٥٧,٩٢ ثانية

٦ ـ فيرونا ايلدر ـ بريطانيا ـ ٥٨,٧٤ ثانية .

٧ ـ توبجا هيلاندر ـ فنلندا ـ ٥٩,٤٣ ثانية

ماري واجنر المانيا العربية انسحاب

المجموعة الرابعة

١ ـ ديبي فلينتوف استراليا ـ ٥٦,٤٧ ثانية

٢ ـ كرفيستيانا كوجو كارو ـ رومانيا ـ ٥٦,٤٩ ثانية

٣ ـ ايلين سيدلر ـ المانيا الشرقية ٥٦,٥٨ ثانية

٤ ـ تيريفا باركسدال ـ الولايات المتحدة ـ ٥٦,٦٠ ثانية صعدت الى الدور قبل النهائي

٥ ـ جلاديس تايلور ـ بريطانيا ـ ٥٨,٢٥ ثانية

٦ ـ اندريا باج ـ كندا ـ ٥٨,٤٤ ثانية

٧ ـ مارسيلا سيفيسيكوفا ـ تشيكوسلوفاكيا ـ ١,٠٠,٣٤ دقيقة

سباق مائة متر حواجز الترتيب العام

١ ـ سابينا باتز ـ المانيا الشرقية ـ ١٣,١١ ثانية

٢ ـ جلينيس نون ـ استراليا ـ ١٣,١١ ثانية

٣ ـ جودي ليفيرومر ـ بريطانيا ـ ١٣,٢٣ ثانية

٤ ـ رامونى نوبيرت ـ المانيا الشرقية ـ ١٣,٢٩ ثانية

٥ ـ ايكاترينا سميرنوفا ـ الاتحاد السوفياتي ـ ١٣,٣٦ ثانية

٦ ـ سابينا ايفيرتز ـ المانيا الغربية ١٣,٥٠ ثانية

٧ ـ انكي فماتر ـ المانيا الشرقية ـ ١٣,٥٨ ثانية

٨ ـ جاكي جوينر ـ الولايات المتحدة ١٣,٦٩ ثانية

٩ ـ جاني فريدريك ـ الولايات المتحدة ١٣,٧٢ ثانية

١٠ ـ تينكي هيدينج ـ بريطانيا ـ ١٣,١٧ ثانية

وقد احتلت العداءة الجزائرية دليا طيبي المركز قبل الاخير ٢٤ في حين جاءت اللبنانية ريمه مينا في المركز الاخير ٢٥

بطل عالمي جديد في وزن خفيف الريشة

بورتوريكو

فاز هيكتور كاماشس من بورتوريكو بلقب بطل العالم في الملاكمة لوزن خفيف الريشة حسب قائمة الاتحاد العالمي للملاكمة بعد ان انتصر امس الاول في سان خوان دى بورتوريكو على المكسيكي رافائيل ليمون في مباراة من ١٢ جولة اوقفها الحكم في جولتها الخامسة

وقد كان لقب البطولة العالمي لهذا الوزن شاغرا عقب قرار الاتحاد العالمي للملاكمة بنزعه في الشهر الماضي من الامريكي بوبي تشيون.

بطولة كولمبوس للتنس

الولايات المتحدة.

فاز لاعب التنس الامريكي برايان تيتش (٢٨ عاما) ببطولة كولومبوس ولاية اوهيو امس الاول

وتقدر قيمة مذهع البطولة التي تدخل في اطار الجائزة الكبرى بمائة الف دولار.

وتجدر الاشارة الى ان تيتش الذي فاز بهذه البطولة في عام ١٩٨١ قد حصل على ٣٠ الف دولار بعد ان فاز في المباراة النهائية على مواطنه بيل سكانولون ٦/٧ و٦/٤

كرابيل

همسة متقاعد

نحواً من اربعين عاما انصرم شبابها (ضهرا) في خدمة الدولة.. قرابة اربعين حولا عانقت فيها الحياة بصور شتى.. تنقلت فيها من بلد الى آخر.. ومن قرية الى هجرة.. ذقت فيها المر اكثر من الحلو.. المر الذي غالبا ما تخفيه (حلاوة) الشباب وطفرة طاقته.. مارست العمل منذ كان الراتب عدة (تيوس) أو (أكياس ملح).. وكم من (تيس اقشر) فر بجلده واختفى بين الشعاب واخاديد الجبال.

حقيقة.. حياة رغم قساوتها فيها لذة الكفاح وعزيمة الشباب.. وفيها ايضا (انها الحياة بواقعها).. ويكفي فخرا اني (رجل دولة) (موظف) خضت مهام وظيفتي بصبر وجد.. وانجزت الامانة بكل امانة مستريح البال مطمئن الحال..

انها ايام (نقشت) الذكرى اخاديد على صفحة وجهي..

اليوم وانا اقف الى المرآة.. أرى تلك الاخاديد وهي تحكي قصة الأيام وألوان المعاناة.. تلك الاخاديد الغائرة.. والتجاعيد المتراكمة.. ووهن الشيخوخة وهو يطل من عينيّ بلا دموع وفمي (المفضوض) الذي كان بالامس يقضم (الأقط.. والبيبس) لا يستطيع اليوم ان (يلوك) رخو الطعام.

الشيب الذي يسطع على فؤادي وهامة رأسي.. يطل كرداء فضي و(يلمع) كمؤشر (رادار) بأن (مابقي.. كثر ما مضى) ويصرخ (كفاية.. ارتاح!!).. انا فعلا مرتاح انا فعلا (متقاعد) ومقعد في عقر داري الاعب احفادي الصغار (حاويني ياطيطه) واغنى لهم (حبا حبا حوني.. بالسوق لاقوني..).

احيانا (اجتر) ذكرى طراوة صباي، ونشوة شبابي.. فأحس اللوعة تخنقني.. وأتجرع الألم.. فالتقاعد.. غالبا يعني الانزواء والموت البطيء.. انتقال مفاجيء من دنيا الصراع والانتاج والوجود الى (كهف) الهدوء الصامت الثقيل المميت.

يؤلمني كثيرا اني (ركنت) – بضم الراء – في زاوية فراغ. بعد ان اهريق دم شبابي وذبلت قواي وخارت مني الاطراف.

زوجتي (طال عمرها) تقول (احمد ربك تقاعدك ستة آلاف.. وهذاك تسدح على ظهرك وبطنك كنك ضب).

انا.. اصرخ في وجهها (غربك الله– عمرنا وفرنا منها شي ؟)

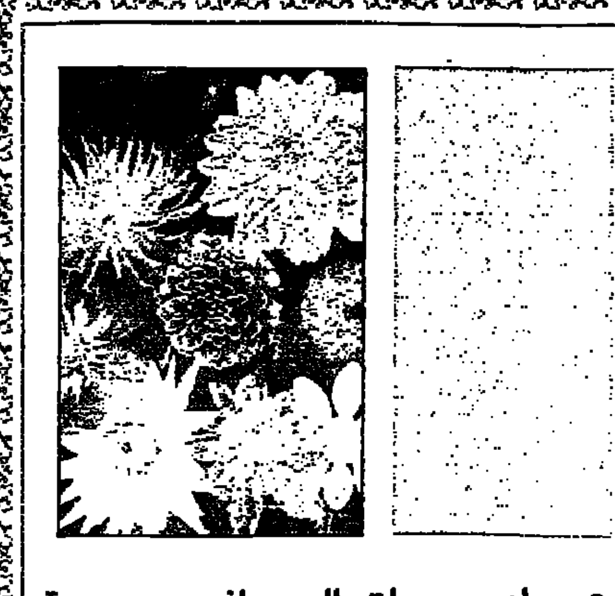
ولدي (البكر) يقول (ياوالدي انت ما قصّرت.. اديت واجبك.. وهالحين ياالله حسن الخاتمة) اغاظني هذا الولد (المقرود) انه يعني (اني اصبحت – خردة – قاب قوسين او ادنى من تناول العصا لامشي على ثلاث.

قلت لولدي (المقرود) مرحى ياولدي.. يوم كنت في سنك وسن جيلك (جيل القواطي – والآيس كريم) كنت اتنكب المسئولية.. واحمل أمانتها.. وانضح عرقا وانا (انبش) عن لقمتي ولو في جحر ضب.. اما انتم.. فالصمت عنكم خير.. ولكم الله.. واردفت غاضبا (طس عن وجهي بالذي لا يلقاك).

لكن.. نسيت ان اقول لولدي (المقرود) مشكلتي.. اني مازلت اشعر باني انسان يجب ان اساهم.. انسان اشعر بالوجود.. طالما بي نفس يتردد وعرق ينبض.. يابنيّ.. اما زلت غرا – رغم بزوغ شاربك – لا تدرك ان الحياة بلا (حياة) ليست حياة..

عبدالرحمن العبدالله الشاعر





عمليات الصيانة للمسطحات الخضراء

الري : تروي المسطحات جميعها في الشهر الاول من حياتها بمعدل مرتين يوميا في الاراضي الخفيفة او مرة واحدة يوميا في الاراضي الثقيلة وبعد الشهر الاول يكتفي بالري مرة واحدة كل يومين عند اشتداد الحرارة او كل ثلاثة ايام عندما تكون درجة الحرارة معتدلة .

القص والحدبة : هما عمليتان متلازمتان في المسطحات حتى يأخذ المسطح شكلا نظيفا منتظما فيجري قص المسطح صيفا مرة كل اسبوع وتطول المدة عن ذلك زمن الخريف والربيع واكثر منها في زمن الشتاء وذلك لضعف استطالة ونمو النباتات وتجري عمليات القص بواسطة ماكينة القص اليدوية في المسطحات الصغيرة او الماكينات ذات الموتور في المساحات الواسعة .

اما الحدبة فتجري بواسطة مقصات خاصة او الة يدوية للحدبة او بسكينة الحدبة عقب عملية القص وذلك لقطع النباتات الزائدة عن حدود المسطح ويحسن اجراء عملية الحدبة او التهذيب على احبال تشد على اوتاد تثبت على نهايات المسطح .

منشآت ناديي الهلال والنصر توشك على الانتهاء



تصوير : افتاب عالم

● كتب / فهد الدوس :–

ضمن خطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، لتنفيذ المشاريع الرياضية بناء على حرص صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز (الرئيس العام لرعاية الشباب) . لخلق اندية تمارس الرياضة بمفهومها العلمي السليم .

تقوم الرئاسة ببناء منشآت للنوادي الرياضية على ثلاث فئات (أ – ب – ج) التي يجري حاليا تشييد ٢٠ ناد منها في مواقع مختلفة من المملكة . في مقدمتها الهلال والنصر بالرياض ، والأهلي والاتحاد في جدة ، والوحدة بمكة المكرمة ، والانصار في المدينة المنورة ، والقادسية والاتفاق والنهضة بالمنطقة الشرقية .

وقد اوشك العمل في منشآت ناديي الهلال والنصر بمدينة الرياض على الانتهاء حيث كان من المنتظر ان تنتهي في نهاية شهر ذي القعدة الجاري ، الا ان بعض الاضافات أخرت ذلك اربعة اشهر قادمة ، حيث من المحتمل ان تسلم خلال الشهرين الأوليين من العام الهجري القادم في حفل افتتاح كبير يتوقع ان يشرفه أمير الشباب صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .

هذا وقد وحدت مواصفات المقرين حيث يحتوي كل واحد على المرافق التالية

أ) المرافق الرياضية .

١ – استاد لكرة القدم يتسع لعشرة آلاف متفرج مفروش بالنجيلة الصناعية (الترتان) ومزود بانوار كاشفة .

٢ – مضمار للسباق طوله ٤٠٠ متر وآخر طوله ١٠٠ متر من ٨ خطوط .

٣ – حوض للسباحة والغطس بقياس ١٥ في ٢٥ مترا مجهز لاستيعاب ٢٠٠ متفرج . ومزود بغرف للخزائن والحمامات .

٤ – ثلاثة ملاعب داخلية للعبة الاسكواش تستوعب ١٥٠ متفرجاً .

٥ – خمسة ملاعب لألعاب : اليد – السلة – الطائرة – تنس الطاولة – وملعب اخضر طبيعي لتمارين الرياضة البدنية .

ب) مسجد

ج) مرافق للسكن .

١ – ثلاث غرف لكبار الشخصيات لها دور خلاء خاصة بها وقاعة للاستراحة .

٢ – بيوت للشباب من ١٤ غرفة وقاعة مخصصة لتناول الطعام .

٣ – شقة خاصة بمدير النادي .

د) مركز للفنون والصناعة

هـ) مراكز للاجتماعات العامة .

ومناطق التسلية :

١ – قاعة للمحاضرات تتسع لـ ٢٣٦ شخصا .

٢ – مكتبة .

٣ – قاعة للتسلية .

٤ – قاعة للاستراحة .

٥ – قاعة لكرة الطاولة .

٦ – ملعب للاولاد .

– والادارة .

١ – قاعة للاستقبال .

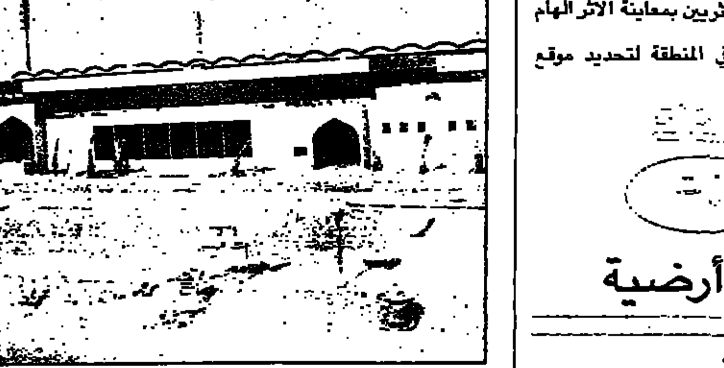
٢ – مكاتب ادارية .

٣ – غرفة للاجتماعات .

٤ – مكتب للمدير الأعلى .

٥ – عيادة للطبيب .

ز) مراافق عامة .



خبري

١٠ شخص يتبرعون بدمائهم يوميا بالدمام !

مكتب الدمام/ ذكريات العبدالله :

كشفت الاحصائية التي استظلمتها الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية من بنوك الدم بالمنطقة الشرقية عن عدد المتبرعين بدمائهم في كل مستشفى حيث بلغوا الآتي :

– مستشفى الدمام الاقليمي ١٠٠ شخص يوميا .

– مستشفى القطيف العام ١٠ اشخاص يومياً واكثر من ١٠٠ شخص سجلوا اسماءهم تحت الطلب .

– وبلغ مجموع المتبرعين بالمراكز الصحية بمعدل ١٠ اشخاص يوميا .

هذا وقد صرح مصدر مسؤول بالشؤون الصحية ان هذه النتائج تبشر بالخير .. وشكر جميع من تبرعوا بدمائهم في سبيل انقاذ حياة الآخرين .

كما اقامت الشؤون الصحية حفلا تكريميا للمتبرعين بدمائهم وزعت فيه جوائز قيمة وشهادات تقدير موقعه من معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي .

اكتشاف مقبرة أثرية من العصر الروماني بالاسكندرية !

القاهرة/ أ ف ب:

تم العثور على اضخم مقبرة اثرية في منطقة معسكرات مصطفى كامل عند حفر اساس احدى العمارات بالمنطقة.. المقبرة منحوتة في الصخر بها قاعة ضخمة ذات اعمدة بلغت مساحة الجزء الظاهر ١٢ مترا.. وتؤدي الى سرداب اخر يؤدي الى فناء منحوت بالرمال ويرجح رجال الآثار ان المقبرة ترجع الى العصر اليوناني المتأخر وبداية العصر الروماني وانه سيتم العثور بداخلها على مجموعة من الآثار الهامة قام احمد عبد الفتاح مدير آثار غربي الدلتا ومجموعة من الاثريين بمعاينة الاثر الهام

وتم وقف العمل في المنطقة لتحديد موقع الكشف.



هزة أرضية تضرب منطقة طوكيو..

طوكيو/ واس:

ضربت هزة ارضية فجر امس المناطق المحيطة بالعاصمة اليابانية طوكيو بلغت شدتها ٨ر٥ درجات على مقياس ريختر ذي التسع درجات غير انه لم ترد انباء مباشرة عن الخسائر في الارواح او الاضرار.

وقال المتحدث باسم وكالة الارصاد اليابانية ان الهزة تركزت على مسافة ٣٠ كم في ولاية كاناجوا الغربية وشملت طوكيو ويوكوهاما وكوفو

واضاف ان الهزة ادت الى وقف خدمات القطارات وحركة السير على الطرقات.

انتاج لقاح كندي فعال ضد مرض التهاب السحايا

اوتاوا – رويتر :

يقوم علماء كنديون بانتاج لقاح جديد يمكن ان يقضي تماما على احد اخطر الامراض التي يواجهها الاطفال حديثو الولادة وهو التهاب سحايا الدماغ البكتيري .

ويوجد الان بالفعل لقاح للكبار وللاطفال الأكبر سنا غير ان خبراء طبيين قالوا ان اللقاحات التي استخدمت مع الاطفال حديثي الولادة لم تؤت اكلها فعالا في مكافحة المرض الذي يمكن ان يقتل ضحاياه او يتسبب في اصابتهم بعاهة دائمة في الدماغ .

وقال الدكتور هاري جنينغز الذي قضى السنوات الثلاث الماضية يعمل في تحضير اللقاح الجديد في مجلس الابحاث الوطني الكندي في اوتاوا :

(اعتقد ان هذا نجاح ضخم وينطوي على احتمالات كثيرة . وله امكانات مستقبلية كبيرة . ومن المقدر ان مايتراوح بين ٤٠٠ و٥٠٠ طفل في كندا يصابون بالتهاب السحايا البكتيري سنويا) .

واضاف يقول ان المعدل في دول العالم الثالث يزيد ٤٠ مرة بالنسبة الى بلد بها نفس عدد سكان كندا .

وارجع الدكتور جنينغز السبب في هذا المعدل العالي الى مشكلات مثل الصرف الصحي السيء وسوء التغذية والمنازل المزدحمة بسكانها .

وقال انه من بين الاطفال الذين يصابون بالتهاب السحايا البكتيري يموت مايصل الى من ١٥ الى ٢٠ في المائة .

والتهاب السحايا البكتيري يبدأ باصابة الاغشية التي تحيط بالدماغ والحبل الشوكي بالعدوى والالتهاب . ولا يتحمل الاطفال الذين تقل اعمارهم عن سنتين الاصابة بهذا المرض حيث ليست لديهم اجسام مضادة توقف انتشاره الغادر .

وقال الدكتور جنينغز الذي ظل ١٣ عاما يدرس التهاب السحايا : (انني بصفة اساسية عالم يفحص البكتيريا ... وقد خرج اللقاح من هذا) .

وفاة الفنانة.. نعيمة وصفي..

القاهرة/ أ ف ب

توفيت صباح الاحد الماضي / نعيمة وصفي الفنانة القديرة ذات الاداء الساخر خفيف الظل بعد وعكة اصابتها في اسبوع ولكن لم تلزمها الفراش..

بدات مشوارها مع الفن من حوالي ٤٠ سنة وبالتحديد سنة ٤٤ عندما التحقت بمعهد التمثيل وكانت اول فتاة تدخله ومن دفعتها حمدي غيث وصلاح منصور وشكري سرحان ونالت سنة ٤٨ جائزة عن القصة القصيرة من وزارة المعارف (التربية والتعليم) وبعد تخرجها قامت ببطولة العديد من الاعمال للمسرح الحديث والقومي منها (الناس الى فوق) وادت دور ام دلامة في «مضحك الخليفة» والمجنونة في «عزيزة هانم» والعمة «طالب ثانوي» وشيء في صدري ولمسارح التليفزيون الشوارع الخلفية ومسرحية «المفتش العام».

قامت سنين متتالية باخراج مسرحيات معهد المعلمات العالي وفي مجال السينما مثلت العديد من الادوار وكان احبها اليها جلفدان هانم.. اما للتلفزيون فقد مثلت العديد من مسلسلاته وسهراته وافلامه ومنها «اين مكاني» و«مسافر بلا متاع» و«لجان انوى اعدادها واخيرا «حب في الخريف» وفيلم «دعوة للزواج»..

نعيمة وصفي تفرغت فترة للعمل الاجتماعي.. كانت خلالها مقررة للنشاط النسائي بقصر النيل كما كانت ربة بيت تهتم بأسرتها.. فقد كانت زوجة للصحفي الراحل عبدالحميد سرايا ولها منه ٣ ابناء هم خالد، طبيب وعمر، طالب بكلية الهندسة، ومحمد بكلية الاعلام، وبنت هي مهندسة الديكور منى.

ديني

توجيهات من فضيلة الشيخ ابن باز :

ترجمة معاني القرآن الكريم للانجليزية والفرنسية

الطائف/ فهد السليماني

توجيهات من سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد .

بدأت الرئاسة في ترجمة معاني القرآن الكريم الى اللغتين الانجليزية والفرنسية ، وذلك حرصا من سماحته على ايصال معاني القرآن الكريم على نحو دقيق وسليم الى المسلمين غير الناطقين بالعربية .

وتتعاون جامعة ام القرى مع الرئاسة العامة لادارات الافتاء والبحوث العلمية والارشاد لاخراج هذه الترجمات في شكل سليم وبدون اي اخطاء .



بعثة بحرية فرنسية تزور الاسكندرية للبحث عن اسطول نابليون ..

القاهرة – واس :

تصل الى الاسكندرية خلال الاسبوع القادم البعثة الفرنسية البحرية للبحث عن اسطول نابليون الغارق في خليج ابوقير منذ الحملة الفرنسية على مصر .

ويسترك في أعمال البعثة التي يرأسها رئيس اتحاد الغطاسين العالميين وتضم ثلاثة افراد من البحرية الفرنسية وحفيد نابليون غواصون من البحرية المصرية وخبراء هيئة الاثار المصرية .

والجدير بالذكر ان هيئة الآثار المصرية قد حددت موقع سفينة القيادة الخاصة بنابليون اثناء الاستكشافات الأولية بعد ان توقفت البعثة عن اعمالها منذ شهر مضى .

كما عثرت الهيئة على بعض قطع الاسطول مثل المسامير كبيرة الحجم واجزاء من شبابيك السفن .

الرياض – جريدة يومية – تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام: عبدالله محمد القرعاوي – ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري – تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير: محمد ا.حسين – محمد الحجلان – تلفون ٤٧٨٦٤٤٤ – ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير: ناصر القرعاوي – سلطان البازعي – خيرية السقاف – سليمان العصيمي

مقر المؤسسة: شارع الخليج العربي – ص.ب ٨٥١ – الرياض ١١٤٢١ – برقيا: الجريدة

تليفونات التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ – السنترال: ٤٧٧٤٢٩١ – ٤٧٧٤٧١٠ – الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٢ – مكتب المطابع: ٤٠٢٧٨٥٤

TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات

مكاتب الرياض في الخارج: بيروت ٣٦٤٠٦٠ – بغداد ٥٥١٧٢٥٩ – القاهرة ٧٤٩٠٦٩

طبعت بشركة مطابع ... تلفون ٤٧٦٦٣٢٣